

Co Přidat

Nebo ubrat
pracovní verze



2009_08_18

3

35. Bitva o Karlův most.....27

5

500 mil.....92

A

A celý kraj kraj kraj103

A co děti... mají si kde hrát..... 73

A ty mi to vyčítáš.....147

A vy páni muzikanti.....45

Ač mám spánek bezesný31

Akáty šumí, když padá déšť'.....137

Ako malé dievča133

Alice.....87

Always look on the bright.....68

Amazonka108

Andělé na kůru, haleluja90

Až se bude psát rok.....73

Až se ti jednou bude zdát..... 107, 22

B

Bá bá bamba.....28

Bamba28

Baroko.....124

Biely kvet56

Bílý kůň.....84

Bogoty57

Božena64

Bratříčku, nevzlykej35

Bratříčku, zavírej vrátka.....35

Buffalo Bill.....109

Bum bum bum bum38

Byl by konec fajnověj.....42

Byl jeden pán.....100

Bylo to postý a jako prvně znovu125

Byly krásný naše plány.....108

C

Cejtim, že zaklepu na nebeskou ... 12

Celé mládí, celé stáří..... 30

Cesta na Island..... 139

Cestu znám a neměním směr 153

Cesty toulavý..... 46

Č

Časy se mění..... 66

Čekej tiše 101

Čerešně (Hegerová) 133

Čí že ste husličky čie 43

D

Dám dělovou ránu 38

Dávám sbohem všem [Máša] 55

Dědečkovy hodiny..... 166

Dědečkův duch..... 72

Dialog u televizoru..... 156

Diskžokej 25

Dívám se dívám a ty spíš 26

Divnej smích..... 96

Dlouhá noc a mě se 57

Dlouhej kouř 71

Dnes i číst jsem byl líný 60

Do práce nevstávám 147

Do rána toulám se..... 164

Dobrák od kosti 74

Domov na zemi..... 59

Drunken Sailor 10

Dusili jsme husu v boudě 11

Dynamit 42

E

Ej górale nie bijta sie..... 121

F

Felicie	145
Franta má péra.....	33

G

Gambler	61
Girls, girls	94
Górale.....	121

H

Hajá.....	119
Hájku, háječku	110, 63
Haleluja.....	90
Haló, kdo je tam, po zaznění.....	51
Házím toru na svý záda	37
Hej pane diskžokej.....	25
Hello darkness my odl friend	50
Hodiny.....	166
Holky z naší školky	49
Holky za padesátr	36
Hotel California.....	86
Hráč.....	60
Husličky	43

Ch

Chlapci z Rikatáda ženou.....	128
Chtěl bych se jmenovat Jan.....	30

I

I don't know why she's leaving	87
Inu měl jsem hezkou	65
Islandskej kraj.....	139
Ital nezná ten zázrak.....	93

J

Já hlady zesláblý se sotva	93
Já jsem malý mysliveček	29

Já sám pozdě večer /parodie/	17
Já ti ho tam našroubuju	117
Já v poslední době.....	165
Já vidim obludu	112
Jak léta jdou.....	59
Jak můžeš bejt tak krutá	105
Jako by andělů chór	126
Je jaro, zapni si kšandy	37
Je statisticky dokázáno.....	54
Je to vážně silná káva	74
Jé, jé, jé, kdepak ty	49
Jé, Váno, koukni na ty bambuly. 156	
Jednoho dne	100
Jednou jeden šnek.....	18
Jednou to pomine.....	131
Jen se hádej	146
Jen tři kříže [Máša]	55
Jestli to uděláš.....	26
Ještě jedno kafe.....	168
Již jsou v květu jabloně i hrušky 116	
Jó dvěstě nás tam bylo.....	112
John B[EN].....	114

K

Kadekto sůt'aží.....	148
Kat'ušá	116
Každý svoje dveře hrůzou.....	96
Kdo vchází do tvých snů	154
Kdybys byl králem	135
Kdysi byl mají láskou	84
Když budeš hodná	71
Když jde malý bobr spát.....	115
Když jsem byl maličký	40
Když jsme táhli k Jaroměři	120
Když se u nás chlapi poperou	81
Keď já iděm k vám	95
Kolem kaktusy, je horko	70
Kolik mám ještě dní.....	19
Kolíne, Kolíne, stojíš.....	130
Kostelíček	14
Kouřím rád, a je to na mě.....	151
Kouřová (parodie)	151
Kozel	100

Kůzlátka.....13

My tři králové jdeme k vám 5, 1

L

La Bamba.....28
Lád'a jede lodí103
Lady in black.....52
Láska je láska152
Láska je tu s nami148
Lásko má já stůňu.....31
Lásko, mě ubývá kil.....17
Lesbiens and gay song89
Living next door to alice87
Lízátko41
Losing my religion.....75
Love Me Tender140

M

Má milá, jak ti je74
Má vlasy dlouhý do půl pasu.....27
Má vlasy do pasu a jen tak27
Majdalénka Apolénka49
Mají si kde hrát73
Majolenka65
Mám jednu ruku dlouhou76
Mám naději, že uslyším58
Máma má rýmu.....23
Maminka dostala rádiovku123
Mámo sundej kytku z kabátu12
Mámo, neper.....136
Marta11
Máš sladkej dech168
Medvídek57
Měj mě rád155
Měl jsem hezkou holku.....65
Mexiko70
Milionář69
Miss Moskva.....94
Modrá.....134
Můžete ho zohnat'.....82
Mravenčí ukolébavka142
Mrazík (Před naší, za naší).....102
Musíme zajet na chatu.....149

N

Na kolena..... 34
Na kopci je kostelíček, cesta..... 14
Na sadě v zahradě sedí Božena 64
Na sever 153
Na svůj obraz se dívám, soudím ... 32
Na záchodku číslo šest zatínám 20
Nad stádem koní 77
Nad svým obrazem zoufám..... 32
Nad Vltavou je cosi..... 72
Najdem si místo 76
Nak nak nakydej tenhle hnůj 12
Nasral Franta na Trabanta..... 109
Nebe modrý zrcadlí se 108
Nebeská brána 12
Nebude to ľahké 78
Nedávno měl jsem zvláštní sen 94
Nechci vo něm slyšet..... 139
Nesem vám noviny 8, 3
Nestrážim maják, nie som..... 150
Neťukej a neťukej 65
Neviem byť sám 150
Nic není jako dřív 79
No tak mi zatancuj ať náladu mám
..... 153
Nothing else matters 88

O

Obluda..... 112
Oh, life, it's bigger 75
Oh, Ruby 58
Okolo Frýdku cestička 129
On a dark desert highway..... 86
On a warm summers evening 61
Otázky 19
Otec Abrahám měl sedm synů.... 111

P

Pane prezidente..... 132

Paralet.....	136
Peklo byl ráj, když hořela stáj	16
Pět deka deset deka.....	91
Píseň jak pláč.....	83
Plakalo bejby.....	44
Plakat budeš dívko má.....	92
Please help me I'm falling	62
Plout v kánoi s vlastní ženou	104
Po ránu bar La Bamba	28
Pohoda	81
Pojď dál a zpívej	83
Pojď sem nech sa s tebou.....	89
Pojďte všichni dovnitř	91
Polevím z vysokejch otáček	51
Policajt dou dou dou	113
Pořád jen na kolena na kolena.....	34
Posečkej láska má okamžik.....	19
Potom nebud' z toho smutná .107, 22	
Povím ti ráno	164
Pražce.....	37
Prodavač	91
Proud motýlů unáší strach	97
Prší a venku se setmělo	35
Před naší, za naší.....	102
Přej si co chceš.....	141
Přijel k nám kočí.....	99
Ptáčata - parodie	127
Půjdem nekonečně dlouhou	71
Půjdem spolu do Betléma.....	6, 2

R

Rád se brouzdám rosou	48
Ráno bylo stejný.....	24
Reklama na ticho	82
Rikatádo.....	128
Ring-o-ding.....	138
Ruby	58

S

S cizí ženou v cizím pokoji.....	21
Sally called.....	87
Sbohem všichni co jsem znal.....	126

Sem pojd'te blíž lidé.....	66
Sen.....	97
Señorita je éro	28
She came to me one morning	52
Schoulené holky spí nahé	124
Skřítkové, zedníci, vylezte.....	15
Slepička kropenatá	113
Sloop John B	114
Slunce šlo spát.....	142
Smutnej déšť'.....	67
So close no matter how far.....	88
Some things in life are bad.....	68
Sousedé já vím	47
Spinká a sní mravenec.....	142
Sportu zdar!	53
Stál krámek v naší ulici.....	91
Stál na zastávce s vypůjčenou.....	24
Starýho psa novým kouskům.....	47
Statistika.....	54
Stejně jako já	147
Stěnka Razin	85
Stín katedrál.....	141
Stíny snů a dnů	97
Stoupá k nebi letadlo	80
Sundej si to spodní prádlo	119
Svět byl krásnej umytej.....	125
Svobodníček	40

Š

Šel jsem šumným hájem.....	98
Šepotání	137
Šest bílejš koní.....	126
Škoda lásky	122
Šnečí blues	18
Š-Š-Š.....	137
Šťastnej	36
Šupsajdá šupsajdá	99

T

Ta slepička kropenatá	113
Ta stará dobrá hra je okoukaná...	79
Tabáček	51

Táhněte do háje všichni pryč	34
Tak tady v diskotéce lásky	25
Tam-tam, tadada-dam-dam	32
Tata	149
Tichá noc, svatá noc	9, 4
Trezor.....	39
Tři kříže [Máša]	55
Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě	105
Tvrdý úděl	20
Tvůj krok je lehký.....	154

U

U nás v domě říkají mi.....	69
U popelnic stála	127
Únos.....	80
Ustupte jen ustupte, nebud' prašná	102
Už jsou tu vánoce	123
Už vyplouvá [EN]	114
Už z hor zní zvon	106

V

v lásce totiž vyhrává, ten kdo	22
V neděli v pět deset	53
Vandrovní.....	125
Vánoce.....	123
Včera jsem tě čekala	143
Ve stínu katedrál.....	141
Velká zpověď.....	90
Venku je zima veliká.....	23
Venku stupňů sedmnáct	20
Veselé vánoční hody.....	7
Viděl jsem paralet	136

Volané číslo neodpovídá.....	51
Vraj zmenila si číslo.....	78

W

We come on the sloop John B	114
What shall we do with the.....	10

Z

Za císaře pána	98
Za lasami za górami za dolinami	121
Za mořem nejhlubším	138
Za ostrůvkem v řece Volze.....	85
Zahoukal vlak	100
Zachraňte koně	16
Zakazuje se.....	104
Zas je tu jaro	152
Zase je ráno.....	47
Závidím	135
Zavolejte strážce	144
Ze zdi na mě tupě zírá	39
Země vzdálená	67
Znám tě mnohem víc.....	67
Zrcadlo	37
Zvonkoví lidé.....	138

Ž

Žádnýj neví, co sou Domažlice ...	118
Železniční pražce	37
Život je hrou vyhranou	60
Župsajdá župsajdá.....	99

Obsah

1.	My tři králové ◀.....	12
2.	Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪	12
3.	Nesem vám noviny ◀	13
4.	Tichá noc ◀ ♪	13
5.	My tři králové ◀.....	14
6.	Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪	14
7.	Veselé vánoční hody	15
8.	Nesem vám noviny ◀	15
9.	Tichá noc ◀ ♪	16
10.	What shall we do with the drunken sailor ◀	16
11.	Marta ◀	17
12.	Nebeská brána	18
13.	Kůzlátka píseň	18
14.	Kostelíček.....	19
15.	Skřítkové, zedníci	20
16.	Zachraňte koně.....	21
17.	Lásko, mně ubývá kil	22
18.	Šnečí blues.....	23
19.	Otázky	24
20.	Tvrký Úděl.....	25
21.	S cizí ženou v cizím pokoji.....	26
22.	Až se ti jednou bude zdát.....	28
23.	Máma má rýmu	29
24.	Ráno bylo stejný	30
25.	Hej pane diskžokej	31
26.	Dívám se, dívám	32
27.	Bitva o Karlův most	34
28.	La Bamba.....	35
29.	Já jsem malý mysliveček.....	35
30.	Chtěl bych se jmenovat Jan.....	36
31.	Lásko má, já stůňu	36
32.	Zrcadlo	37
33.	Franta má péra.....	38
34.	Na kolena	39
35.	Bratříčku, zavírej vrátka.....	40
36.	Šťastnej chlap.....	41
37.	Pražce	42
38.	Bum bum bum.....	43
39.	Trezor	44
40.	Svobodníček.....	45
41.	Lízátko	46
42.	Dynamit.....	47
43.	Husličky	48

44.	Plakalo bejby	49
45.	A vy páni muzikanti.....	50
46.	Cesty toulavý	51
47.	Starýho psa novým kouskům nenaučíš ♣	52
48.	Rád se brouzdám rosou	53
49.	Holky z naší školky	54
50.	Hello darkness my old friend	55
51.	Tabáček.....	56
52.	Lady in black.....	58
53.	Sportu zdar! ♣.....	59
54.	Statistika ♣	60
55.	Tři kříže [Máša akordy]	61
56.	Biely kvet.....	62
57.	Medvídek	63
58.	Oh, Ruby, nechtěj mi lásku brát.....	64
59.	Domov na zemi	65
60.	Hráč.....	66
61.	Gambler	67
62.	Please help me, I'm falling.....	68
63.	Hájku háječku - valčík.....	69
64.	Božena ♣.....	70
65.	Majolenka	71
66.	Časy se mění	72
67.	Země vzdálená.....	73
68.	Always look on the bright Side of Life	74
69.	Milionář	76
70.	Mexiko.....	78
71.	Dlouhej kouř.....	79
72.	Dědečkův Duch.....	80
73.	Až.....	81
74.	Dobrák od kosti.....	82
75.	Losing My Religion	83
76.	Mám jednu ruku dlouhou	85
77.	Nad stádem koní.....	86
78.	Nebude to ľahké	87
79.	Nic není jako dřív	88
80.	Únos.....	89
81.	Když se u nás chlapi poperou.....	91
82.	Reklama na ticho.....	92
83.	Pojď dál a zpívej	93
84.	Bílý kůň.....	94
85.	Stěnka Razin.....	95
86.	Hotel California.....	96
87.	Living next door to alice	98

88.	Nothing else matters.....	99
89.	Lesbiens and gay song.....	100
90.	Andělé na kůru ◀.....	101
91.	Prodavač ◀.....	103
92.	500 mil ◀.....	104
93.	Ital nezná ten zázrak.....	105
94.	Miss Moskva.....	106
95.	Keď já iděm k vám - lidová.....	107
96.	Divnej smích ◀.....	108
97.	Sen.....	109
98.	Za císaře pána.....	110
99.	Župsajdá, župsajdá.....	111
100.	Kozel.....	112
101.	Čekej tiše ◀.....	113
102.	Před naší, za naší ◀.....	114
103.	Lád'a jede lodí ◀.....	115
104.	Zakazuje se.....	116
105.	Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě.....	117
106.	Už z hor zní zvon.....	118
107.	Až se ti jednou bude zdát.....	119
108.	Amazonka ◀.....	120
109.	Nasral Franta na Trabanta ◀.....	121
110.	Hájku, háječku.....	122
111.	Otec Abrahám.....	122
112.	Obluda ◀.....	123
113.	Ta slepička kropenatá ◀ ♪.....	124
114.	Sloop John B ◀ ◀ ♪.....	125
115.	Když jde malý bobr spát ◀.....	126
116.	Kat'uška ◀.....	127
117.	Já ti ho tam našroubuju.....	127
118.	Žádnýj neví, co sou Domažlice ◀.....	128
119.	Hajá.....	128
120.	Když jsme táhli k Jaroměři.....	129
121.	Górale ◀.....	130
122.	Škoda lásky ♣.....	131
123.	Už jsou tu vánoce ◀.....	132
124.	Baroko ◀.....	133
125.	Vandrovní ◀.....	134
126.	Šest bílejších koní ◀ ◀.....	135
127.	Ptáčata.....	136
128.	Rikatádo ◀.....	137
129.	Okolo Frýdku ◀.....	138
130.	Kolíne, Kolíne ◀.....	138
131.	Jednou to pomine.....	139

132.	Pane prezidente	140
133.	Čerešně.....	141
134.	Modrá.....	142
135.	Závidím	143
136.	Paralet	144
137.	Š-Š-Š (Sugar Town).....	145
138.	Zvonkoví lidé (Ring-o-ding)	146
139.	Cesta na Island	147
140.	Love Me Tender	148
141.	Stín katedrál	149
142.	Mravenčí ukolébavka	150
143.	Včera jsem tě čekala ♣	150
144.	Zavolejte strážce	151
145.	Felicie	152
146.	Jen se hádej.....	153
147.	Stejně jako já	154
148.	Láska je tu s nami	155
149.	Tata	156
150.	Neviem byť sám.....	157
151.	Kouřová	158
152.	Láska je láska	159
153.	Na sever.....	160
154.	Kdo vchází do tvých snů	161
155.	Měj mě rád.....	163
156.	Dialog u televizoru ♠	164
157.	Eště som sa neoženil.....	165
158.	Včelka Mája.....	166
159.	Sladké mámení	167
160.	Zejtra mám	168
161.	Čo bolí, to prebolí.....	169
162.	Setkání (Hana Zagorová)	170
163.	Kůzlátka.....	172
164.	Do rána toulám se	173
165.	Já v poslední době	174
166.	Dědečkovy hodiny	175
167.	Měla jsem malého sokolika	176
168.	Ještě jedno kafe	177

1. My tři králové ◀

- G D7 G C Ami D7 G**
1. My tři králové jdeme k vám: štěstí, zdraví vinšujem vám.
2. Štěstí, zdraví, dlouhá léta: my jsme k vám přišli zdaleka
3. Daleko-li cesta vaše ? Do Betléma mysl naše.
4. Copak ty černej tam vzadu vystrkuješ na nás bradu ?
5. Slunce je toho příčina, že je má tvář opálena.
6. Kdybys na slunce nechodil nebyl by ses tak opálil
7. Slunce je drahé kamení od Kristova narození
8. Půjč Josefe, půjč plínečky, ať zavinem to maličky.
9. Maličky jsme zavinuli, do jesliček položili.
- G D7 G C Ami D7 G**
10. Herodes král z okna kouká, vidí tři krále z daleka.
11. Probral se Josef ze spaní, pobral děťátko s Marií.
12. Utíkal s nimi do Egypta, do Alexandrie, do města.
13. Kde Maria přebývala, nad tím domem hvězda stála
14. A já černej vystupuju, a nový rok všem vinšuju.
15. A my taky vystupujem, nový rok všem vinšujem.
16. Přebývejte s Kristem Pánem, až na věky věkův. Amen.

2. Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪

- D E A**
1. Půjdem spolu do Betléma dudlaj dudlaj dudlaj dá !

G A7 D Hmi Emi A7 D
Ref: Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbatí,
G A D Hmi Emi A7 D
Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbat.

- D E A**
2. Začni Kubo na ty dudy: dudlaj dudlaj, dudlaj dá !
3. A ty Janku na píšťalku, dudli, tudli, dudli, dá !
4. A ty Mikši na housličky, hudli, tydli, hudli, dá !
5. A ty Vávro na tu basu, rumrum, rumrum, ruma, dá !

3. Nesem vám noviny ◀

A D A D A E7 A
Nesem vám noviny, poslouchejte
A D A D A E7 A
z Betlémské krajiny, pozor dejte.
A E A
Slyšte je pilně a neomylně,
A A E
slyšte je pilně a neomylně
A E7 A
rozjímejte.

4. Tichá noc ◀ 🎵

A
Tichá noc, svatá noc,
E A
jala lid v blahý klid,
D A
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,
D A
hvězdy při svitu u jeslí dlí,
E A
v nichž malé děťátko spí,
E A
v nichž malé děťátko spí.

5. My tři králové ◀

- G D7 G C Ami D7 G**
1. My tři králové jdeme k vám: štěstí, zdraví vinšujem vám.
 2. Štěstí, zdraví, dlouhá léta: my jsme k vám přišli zdaleka
 3. Daleko-li cesta vaše ? Do Betléma mysl naše.
 4. Copak ty černej tam vzadu vystrkuješ na nás bradu ?
 5. Slunce je toho příčina, že je má tvář opálena.
 6. Kdybys na slunce nechodil nebyl by ses tak opálil
 7. Slunce je drahé kamení od Kristova narození
 8. Půjč Josefe, půjč plínečky, ať zavinem to maličky.
 9. Maličky jsme zavinuli, do jesliček položili.
- G D7 G C Ami D7 G**
10. Herodes král z okna kouká, vidí tři krále z daleka.
 11. Probral se Josef ze spaní, pobral děťátko s Marií.
 12. Utíkal s nimi do Egypta, do Alexandrie, do města.
 13. Kde Maria přebývala, nad tím domem hvězda stála
 14. A já černej vystupuju, a nový rok všem vinšuju.
 15. A my taky vystupujem, nový rok všem vinšujem.
 16. Přebývejte s Kristem Pánem, až na věky věkův. Amen.

6. Půjdem spolu do Betléma ◀ 🎵

- D E A**
1. Půjdem spolu do Betléma dudlaj dudlaj dudlaj dá !

G A7 D Hmi Emi A7 D
 Ref: Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbatí,
G A D Hmi Emi A7 D
 Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbat.

- D E A**
2. Začni Kubo na ty dudy: dudlaj dudlaj, dudlaj dá !
 3. A ty Janku na píšťalku, dudli, tudli, dudli, dá !
 4. A ty Mikši na housličky, hudli, tydli, hudli, dá !
 5. A ty Vávro na tu basu, rumrum, rumrum, ruma, dá !

7. Veselé vánoční hody

- C F G C**
1. Veselé vánoční hody,
C F G C
zpívejte, děti, koledy,
C G7 C
o tom, co se vskutku stalo,
C G7
že se lidem narodilo
C G7 C
děťátko.
2. Potmě leží, nemá svíčky,
na nebi svítí mu hvězdičky.
Ty, jenž všechen oděv dáváš,
samo's nahé a nic nemáš,
děťátko.
3. Přišli chudí pastuškové,
zpívali jsou chvály nové;
vítej nám, andělský králi,
tebe jsme zdávna žádali,
děťátko.

8. Nesem vám noviny ◀

A D A D A E7 A
Nesem vám noviny, poslouvejte
A D A D A E7 A
z Betlémské krajiny, pozor dejte.
A E A
Slyšte je pilně a neomylně,
A A E
slyšte je pilně a neomylně
A E7 A
rozzímejte.

9. Tichá noc ◀ 🎵

A
Tichá noc, svatá noc,
E **A**
jala lid v blahý klid,
D **A**
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,
D **A**
hvězdy při svitu u jeslí dlí,
E **A**
v nichž malé děťátko spí,
 E **A**
v nichž malé děťátko spí.

10. What shall we do with the drunken sailor ◀

Dmi
What shall we do with a drunken sailor,
C
What shall we do with a drunken sailor,
Dmi
What shall we do with a drunken sailor,
Ami **C** **Dmi**
Early in the morning?

Chorus:

Hoo ray and up she rises
Patent blocks o' diff'rent sizes,
Hoo ray and up she rises
Early in the morning.

1. Give him a dose of salent water,
2. Give him a dash with a besoms rubber,
3. Pull out the plug and wet him all over,
4. Heave him bz the leg in running bowlin`,
5. That's what to do with a drunken sailor,

11. Marta ◀

1.

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **AmiDmi7G7**

Dusili jsme husu v boudě na primusu, bezvadně se připekla,

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **C7**

Pozvali jsme Martu mezi naší partu, ale ta nás vypekla,

F **C** **D7** **G7**

Za komínem cosi vejskalo, ale nám se po ní stejskalo.

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **G7**

A tak místo Marty, mazali jsme karty, až se z toho blejskalo.

C

Ref: Jo Marta je Marta, Martu zná celá parta,

G7 **C** **G7**

taky tam, kde Marta je i parta je.

C

Pro Martu, pro Martu kluk zradí ba i partu,

G7 **C** **C7**

Jako rampouch na slunci hned roztaje.

F **C** **D7** **G7**

Když někdo šilhá po Martě, je celá parta na vartě.

C

Jo, Marta je Marta, Martu zná celá parta,

G7 **C** **(G7)**

Tam kde je Martička je i partička.

2.

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **AmiDmi7G7**

Potkal jsem ji v lese, ona vínek nese, věneček ze sedmikrás,

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **C7**

Sotva jsem ji zočil, za smrček jsem skočil, celý jsem se touhou třás,

F **C** **D7** **G7**

Járku milá Marto, pojď ty sem, sedneme si spolu pod tiseň,

C **H7** **C** **A7** **D7** **G7** **C** **G7**

Ona se nelekla, než utekla řekla: pošli mi to dopisem.

Ref: ...

3.

Zeptejte se Marty, co používá na rty, jestli se vám pochlubí.

Čím si barví vlasy, obočí a řasy, ona se jen zazubí.

Na Sázavu táhnou průvody, v tom hledejte vážné důvody.

Vyspěte se v lese, někde v lese, kde se vyvztekáte u vody.

Ref: ...

12. Nebeská brána

G D Ami
1. Mámo sundej kytku z kabátu,
G D C
za chvíli mi bude k ničemu.
G D Ami7
Můj kabát a kudlu vem pro tátu,
G D C
já už stojím před bránou s klíčem.

G D Ami
R: (2x) Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu.
G D C
Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu.

2. Jó mámo zahrab moje pistole,
ať už z nich nikdy nikdo v životě nemůže střílet.
Ještě se sejdem za sto let.
Až se vydáš na poslední výlet. **R:**

3. Neberu s sebou milý tváře,
žijte si tu co se do vás vejde.
Až popíšem všechny diáře,
všichni se tam za tou bránou sejdem.

Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.
Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.
Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.

G D C C
Ú - ú - u - ú.

13. Kůzlátka píseň

Ami a Gdur

Buch buch buch buch
Co je ?

Otvortě kůzlátka moje. To som ja mamička vaša. Čo vám noviny prináša.

My ti ně-otvoríme. Lebo sa ťa bo-jíme. Ty něsi mamička naša. Čo nám noviny prinaša.

14. Kostelíček

Kapo II

G **C** **G**
1. Na kopci je kostelíček, cesta k němu není složitá,
D **G**
na zahradě tolik svíček, kdo je spočítá.

G **C** **G**
Jaro, léto, podzim, zima, nevedou tam cesty tramvají,
D **D7** **G** **G7**
než tam dojdu se svým klukem, v kostelíčku zpívají.

C **G**
Co naučil se chodit, tak v devět hodin ráno každou neděli
D **D7** **G** **G7**
peřinu mi krađe a skáče po mé posteli.

C **G**
Týden člověk jezdí a těší se zas na doma,
D **D7** **G** **D7** **G**
nad ránem se vrací, a cesta bývá pitomá.

2. Po schodech mi vždycky zdrhne, žvatlá přitom ty své nesmysly,
prý v kostelíčku zvoní, tak abysme o nic nepřišli.
Zkontroluje vlčí máky, které se teď v týdnu rozvily,
hlava se mu třepe v obilí.

Ztratí se mi v poli, a spěch se ho už absolutně netýká,
když potká Ferdu Mravence anebo Brouka Pytlíka.
Leze po tý zemi, a vůbec ani neví, že je kulatá,
Jó, vona není špatná, nebejt tolik od bláta.

3. Do kopce se kradem zadem až ku staré brance dřevěné,
někteří z nás ji přeskočili, někteří jí projdeme.
Než postaví všechny vázy, to je vždycky dávno poledne,
vítr kytky shodí, a už je nezvedne.

Nevěšíme hlavy, vždyť vůbec o nic neběží,
oba dva jsme zdraví a nikdo nám tam neleží.
Nevěšíme hlavy, vždyť vůbec o nic neběží,
oba dva jsme zdraví a nikdo nám tam neleží.

4. Cizí město, cizí jména, lidi vycházejí z kostela,

zbyli jsme tu sami, auta odjela.
Smeká se to dolů z kopce, křeníme se přitom na sebe,
zase jdeme špatně - opačně než do nebe.

Vracíme se domů cestou kolem košatého javoru,
jak na něm rostou vrtulky, co létají bez motoru.
My radujem se z toho, i když třeba tráva žloutne po létě,
my, co jsme jen jednou na světě.

C **G**
My musíme být šťastní, i když jenom tráva žloutne po létě,
D D7 **G D D7 G.**
my, co jsme jen jednou na světě.

15. Skřítkové, zedníci

- C** **F** **C** **G**
1. [: Skřítkové tesaři vylezte z mechu :]
C **C7** **F** **G**
[: Chopte se náčiní, postavte střechu :]
- C** **F** **C** **G**
2. [: Skřítkové ze skal a skřítkové z lesa :]
C **C7** **F** **G**
[: Pila ať pracuje, sekera tesá :]
- C** **F** **C** **G**
3. [: Skřítkové zedníci zanechte spánku :]
C **C7** **F** **G**
[: Vezměte kladívko, lžíci a fanku :]
- C** **F** **C** **G**
4. [: Písek se červená, vápno se bělá :]
C **C7** **F** **G**
[: brána je zřícená, ať stojí celá :]

16. Zachraňte koně

- Emi** **Ami**
1. Peklo byl ráj, když hořela stáj příteli,
C **D** **G** **H7**
věř mi, koně pláčou, povídám.
Emi **Ami**
To byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly
C **H7** **Emi** **D7**
hejna kohoutů, a bůhví kam.

G **Hmi** **C**
Ref: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G **Hmi** **C**
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami **C**
než přišla chvíle, kdy hřívý bílé
Ami **H7** **D7**
pročesal plamen, spálil na troud.

2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,
já viděl, jak to hříbě umírá.
Klisna u něj a smuteční děj se odbývá,
jak tiše pláče, oči přivírá.

Ref:
G **Hmi** **C**
R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G **Hmi** **C**
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát.
G **Hmi** **C**
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát.
Emi **Ami** **A**
Zachraňte koně (Jsou na betóně)

17. Lásko, mně ubývá kil

G

1. Já sám pozdě večer jsem na hřiště vešel,

D7

vzal trenky a uslyšel smích.

Krásná se zdála s koulí si hrála,

G

já se zeptal, zda vrhat s ní smím.

Jestli chceš, se mnou vrhej pak pro kouli zdrhej,

G7

C

vždyť máš nejmíň metrák a půl.

D

Rovná jak svíce už neřekla více,

G

a já díky jí do vln sportu vplul.

2. Já denně pak vrhal jak po červeném víně,
a tuk zvolna měnil se v sval.

Já namísto piva jen kofolu srkal,

a kondiční fotbal jsem hrál.

Pak po celém roce s kyticí v ruce,

jsem za sličnou koulařkou šel.

Už se štíhlým pasem řek třesoucím hlasem,

slov pár, co jsem dávno říci chtěl.

G7

C

Ref: Řekl jí Lásko, mně ubývá kil,

G

a mám nyní svaly kde dřív bůček byl.

C

Já cítím se králem, chci s tebou jít sálem,

G

tvé Ano je můj velký cíl.

D

G

Řek jsem jí: "Lásko, mně ubývá kil."

3. To co potom se stalo mě úplně vzalo,
a po zádech rozběh se mráz.

Ona v saku tam stála dost divně se smála,

a hluboko zněl její hlas.

Aby výkon svůj zvedla, prý moc prášků jedla,

a teď je z ní chlap jak má být.

Pak pravil mi Věna ten bývalý žena

slov pár dodnes slyším je znít

Ref: Řekl mi Karle mně přibývá kil,
já cítil se krásně když dívkou jsem byl.
Však nedbal jsem rady teď pryč jsou mé vnady,
a v mlhách se ztrácí můj cíl.
Řekl mi Karle mně přibývá kil.

18. Šnečí blues

- G C7 G D/F# G C G D7**
1. Jednou jeden šnek šíleně se lek',
G G7 C Cmi
nikdo už dnes neví, z čeho se tak zjevil,
G C7 D7 G D7
že se dal hned na útěk.
2. Přes les a mýtinu rychlostí půl metru za hodinu,
z ulity pára, ohnivá čára,
měl cihlu na plynu.
3. Ale v jedné zatačce, tam v mechu u svlačce,
udělal šnek chybu, nevyhnul se hříbu,
nevyhnul se bouračce.
4. Hned seběhl se celý les a dali šneka pod pařez,
tam v tom lesním stínu, jestli nezahynul,
tak leží ještě dnes.
5. A kdyby použil vůz anebo autobus,
[: nebylo by nutné zpívat tohle smutné,
smutné šnečí blues. :]

19. Otázky

- 1.** Kolik mám ještě dní, než přijde poslední,
jak dlouho budu ještě zpívat a hrát,
kolik je na zemi cest, kterou mám dát se vést,
nebo už myslet mám na návrat?
- R:** Posečkej, lásko má, okamžik, vždyť svět je veliký otazník,
pořád se jenom ptáš a odpovědi, tý se nedočkáš.
- *:** Já jen vím: v zimě strom nekvete,
v létě sníh nepadá, v noci je tma,
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.
- 2.** Kde je tvůj dětský smích a proč je láska hřích,
kolik jen váží bolest člověčí,
proč je zlato drahý kov a proč je tolik prázdných slov,
proč chce každý být největší?
- R:** Já jen vím: řeky proud musí dál,
v žilách krev pěnivá, kdo ji tam dal,
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.
- 3.** Kolik je slunci let: milion nebo pět,
myslíš, že zítra ráno vyjde zas,
kolik je ulic, měst, proč umí kytky kvést,
proč nikdo neslyší můj hlas?

20. Tvrdý Úděl

- D** **F#mi Emi A** **D**
1. Na záchodku číslo šest zatínám chodidla v pěst.
Emi A **D**
Nevím co jsem sněd a s čím, ven to nejde, teď už vím.
Na záchodku číslo šest končí jedna z velkejch cest.
Jsem jak opuštěnej pták, nevím proč ale vím jak.

- D** **F#mi Emi A** **D**
Ref: Venku stupňů sedmnáct, uvnitř tlaky do boků.
Emi A **D**
Život chce mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.

2. Na záchodku číslo šest odpykávám těžký trest.
Co jsem proved nevím sám, že teď takhle zkoušet mám.
Na záchodku číslo šest nepomůže žádná lest.
Kde mám na to sílu vzít s osudem se takhle bít.

Ref:

3. Na záchodku číslo šest rychle ztrácím svoji čest.
Díky četným přetlakům letím vzhůru k oblakům.
Paní s patou bolavou spráskne nohy nad hlavou.
Prý se málo podobám tomu, co tam byl tak sám.

- R:** Venku stupňů sedmnáct, uvnitř tlaky do boků.
Život chtěl mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.
Život chtěl mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.

21. S cizí ženou v cizím pokoji

C **Dmi** **Ami**
1. S cizí ženou v cizím pokoji
E **C**
zdá se, že tu pro mě končí jeden flám,
Dmi
na to kde se začal marně vzpomínám,
Ami **E** **C**
jsem jak vagón, když ho odpojí.

F **G**
S cizí ženou v cizím pokoji,
Dmi **E** **F**
když jsme jednou tady, tak by nemělo
C
být tu jinak nežli pěkně veselo,
Dmi **G**
proč oba dva teda chcem zívát až běda.
C **Dmi**
Jsme jak zašlí svatí v orloji,
Ami **E** **C**
já a cizí žena v cizím pokoji.
Dmi **Ami** **E** **C** **Dmi** **Ami** **E** **Ami**

2. S cizí ženou v cizím pokoji,
tam kde starý fíkus tiše uvadá,
ani on už není, co byl za mlada,
takhle skončí, kdo se spokojí
s péčí ženy v tomhle pokoji,

kdo mě zná ten řek by to je k nevíře,
budík, který tiká na dně talíře,
ten jako by věřil a nestranně měřil
kdo se bojí a kdo nebojí,
když je s cizí ženou v cizím pokoji.

3. S cizí ženou v cizím pokoji
nějak nejsem ve své kůži, řekl bych,
snad tu schází něha, snad tu schází hřích,
nejspíš mi tu schází obojí.
S cizí ženskou v cizím pokoji

proč jsem předně vůbec a proč v pyžamu,
proč se dívám, jak jí zbytek salámu,
fůj, proč neřeknu madam, tak sbohem já padám.
Vidím, že to za moc nestojí,
sbohem cizí matko v cizím pokoji.

4. Proč ta žena v tomhle pokoji
mi však tolik známá připadá,
stejně jak ten pokoj, jak ta nálada,
jako rána, co se nehodí.
S cizí ženou v cizím pokoji
už jsem dlouho nebyl, já to nějak splet,
byl jsem tam, kde bydlím nejmíň dvacet let
a to co mám v domě je rozhodně pro mě.
Stejně jako chůze v postroji
jsem tu se svou ženou ve svém pokoji.

22. Až se ti jednou bude zdát

C **G** **Ami** **E**
1. Až se ti jednou bude zdát, že je osud zlej,
F **C** **Dmi** **G**
já vím to se může stát, tak přesto nezoufej.
C **G** **Ami** **E**
Až se ti jednou bude zdát, že nemáš štěstí v lásce,
F **C** **Dmi** **G**
že ten, koho miluješ, tě přestává mít rád.

F **C** **F** **C**
Ref: Potom nebuď z toho smutná, i když je to tak,
F **C** **G** **F**
i když hořce chutná, jak člověk poznává,
C **F** **C** **Ami**
že sen, kterému věřil, se asi jiným zdá,
G **F** **C** **E**
tak lepší než se trápit je rada prostinká.

2. Až se ti jednou bude zdát, že na světě není láska,
že je to jenom pohádka, pohádka pro děti.
Já vím, když se dva políbí, že to nemusí být z lásky,
a vůbec nic si neslíbí a tak to asi má být.

Ref:

3. Až budeš mít někoho, kdo by tě měl hrozně rád,
to, že ho taky miluješ, nedej mu příliš znát,
já vím, je to podivný, že mít rád se nevyplácí
F **C** **G** **C** **G** **Ami** **E** **F** **C**
G **C**
v lásce totiž vyhrává, ten kdo má rád míň.

23. Máma má rýmu

G **Emi**
Ref: Mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má,
G **D** **C** **G**
mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má.

- G** **Hmi**
1. Venku je zima veliká každý do práce pospíchá,
Ami
já dneska nemusím nikam vstávat,
D **C** **D**
já budu mámě první pomoc dávat.
2. Mamina byla včera pařit s náma,
potkala na báru jednoho pána,
jen co si stačila panáka loknout,
to zvíře na ni votevřelo vokno.

Ref:

3. Za chvíli si mě pošle do lékárny,
šumivý aspirín by nebyl marný,
do skříně hodím její sáčko
a v práci nahlásím výjimečně "áčko".

- A**
4. Otevřu pivo a ona řekne díky
C#mi
a potom budu žehlit kapesníky,
Hmi
musím jí dát aspoň malé množství lásky,
E **D** **E**
aby zas neměla ze života vrásky.

A **F#mi**
Ref: Mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má,
A **E** **D** **A**
mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má.

Ref: Na na na ...

5. Ta žena není žádná kuriozita,
takhle to prostě moje máma má,
jak někde zůstane o trochu déle,
tak musí ráno rychle do postele.

Ref: (3x) do ztracena

24. Ráno bylo stejný

G **Hmi** **D**
1. Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,
Ami **D** **G**
v druhý ruce holku, to zavazadlo svý.
Emi **D**
A tý holce v sáčku řek': Dobrýtro miláčku,
C **G**
podívej se do dále,
E **Ami D7** **G** **C** **G** **C**
uvidíš dvě smutný koleje na silnici

D **C** **G** **C** **G** **C** **G**
Ref: Ráno bylo stejný, nesváteční,
D **C** **G** **C** **G** **C** **G**
na tvářích počasí proměnlivý.
D **C** **G**
Rádio hlásilo, na blatech svítá,
E **Ami D** **G** **C** **G** **C**
každý byl tak trochu sám, hm...

2. Ráno bylo stejný, stejný pivo, stejný blues,
ospalý a nudný, byli po flámu,
kouřily partyzáнку, dým foukali do vánku,
dívali se do dále,
viděli dvě smutný koleje na silnici.

Ref:

3. Holka, zvedej kotvy, nikdo už nás nebere,
pojede po svejch do podnájmu žít.
Koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,
až omrzí nás dálky,
budem jak dvě smutný koleje na silnici.

Ref:

25. Hej pane diskžokej

kapoII

Ami

1. Hej pane diskžokej, moc na ni nekoukej

Dmi Emi E

Táhne jí na dvacet, máš desky obracet

Ami

Jsi jezdec na deskách a koukáš po holkách

Dmi Emi E

Nás se to dotýká, trpí tím muzika

Ami

2. Hej pane diskžokej, koukej se na display

Dmi Emi E

Trochu to usíná, stejně nás nevnímá

Ami

Je tady s támhle tím, pořád byl nesmělý

Dmi E E7

Až na ni promluvil minulou neděli

F G Emi Ami

Ref: Tak tady v diskotéce lásky vzplanou

F G Emi Ami

A někdy mají trochu krátký děj

F G Emi Ami

Trvají chvíli a pak nashledanou

F E E7

Co my s tím naděláme, pane diskžokej?

3. Hej pane diskžokej, hudba je čaroděj

Prudká a veselá, asi je sblížila

A my jsme pro ni vzduch, ani nás nevidí

Je štěstím bez sebe a vráží do lidí

Ref: Tak tady někdy dojde k seznámení

A ty nám k tomu všemu hudbu hrej

Co bylo minule už dávno není

Co my s tím naděláme, pane diskžokej?

26. Dívám se, dívám

- D** **A**
1. Dívám se dívám a ty spíš
G
matně se leskne malý kříž
stoupá a klesá tvoje hrud'
D
a já si říkám Bůh jen sud'
A
Bůh jen sud'.
- D** **A**
2. Zdali až jednou blýskne se
G
a vítr liják přinese
vezmeš mě k teplu pod tvůj plášť
D A
jestli to pro mě uděláš.
- D** **A**
*. Když budu sedět nehnutě
E
a zase znovu zklamů tě
D
svým dojmem, že jsem na poušti
A E
a že mě štěstí opouští.

(ach!)
3. Zeptáš se kam jsi oči dal
tvá šťastná hvězda svítí dál
jdi za ní já tu držím stráž,
tak se ptám jestli to uděláš.
- D G A**
**. Tak se ptám jestli to uděláš
G D
Pro mě uděláš.
4. Co když se těžce zadlužím
i ten kříž prodáš - co já vím
když mě mé masky unaví
stáhneš mě k sobě do trávy,

do trávy.

5. A klidně řekneš hroznou lež:
na svoje léta hezkej jseš
před sebou ještě všechno máš
jestli to pro mě uděláš.

*. Co když mě zapřou přátelé
a budu s cejchem na čele
podroben strašné žalobě
vzkážeš mi: stojím při tobě.

6. Jen při tobě (ach!) jediná vždycky budu stát
i když ti celý svět dá mat
věřím ti všechno - braň se, snaž,
jen se ptám zda to uděláš.

** . Jen se ptám jestli to uděláš
pro mě uděláš.

7. Stoupá a klesá tvoje hrud'
tak spolehlivě jako rtut'
na teploměru našich dní
ráno svět zuby vycení,
vycení.

*. A mně se mnohé nezdaří
ale tvé prsty po tváři
mi zvolna přejdou každý zvlášt'
Vím že to pro mě uděláš

** . Já vím že to pro mě uděláš
všechno uděláš.

27. Bitva o Karlův most

C **G** **C**
1. Má vlasy dlouhý do půl pasu
C **F** **C**
k turistům jistou náklonnost
C **G** **C**
barokní sochy v letním jasu
C **F** **C**
sedí tu jako hejno vos

Ami **Emi** **F** **C**
Ref: [: má vlasy do pasu a jen tak pro radost
C **G** **C** **C** **F**
nabízí ortel nebo spásu :] spásu
F **C**
v bitvě o Karlův most

Emi **F** **C**
To pro tebe král Karel Čtvrtý
F **Emi** **Dmi**
má lásko vlasatá

G **C** **F**
[: dával do malty žloutek
Dmi **C** **F** **C**
a mrhal úsilím a pruty ze zlata :]

2. Má vlasy dlouhý do půl pasu
svůj bledej šampónovej chvost
a svádí právě toho času
bitvu o Karlův most
[: má v očích muškety, děla a čeká na Švéda
klíč ke zbrojnici těla až na Kampě mu dá :]

Ref:

3. Máš vlasy dlouhý do půl pasu
tvou svatou válku vidí most
barokní sochy v letním jasu
a Němců kolem jako vos

Ref: [: máš vlasy do pasu a jen tak pro radost
nabízíš ortel nebo spásu:]

(3x) v bitvě o Karlův most

28. La Bamba

1.

C F7 G F C F G

Po ránu bar La Bamba, po ránu bar La Bamba vesele zní
F C F G F C F G F

C F G
a půvabná seňorita malá Juanita mi tlumočí, že s ní la
bamba hýbá,
F C F G F C F G
je jak ve vodě ryba od neděle do neděle, to dovede!

2. Seňorita je éro, šlape mi na sobrero, už nevím sám,
kde bárku mám, já kapitán...

C F G F C F G F C F G F

Ref: Bá bá bamba, bá bá bamba, bá bá bamba.

3. Para bajlar la bamba, para bajlar la bamba, tak se to
říká,
moje Juanita se mnou bezhlavě smýká, já nešika jsem hned ve
vodě štika.

4. = 1.

Ref:

29. Já jsem malý mysliveček

1. [: Já jsem malý mysliveček sotva flintu nesu :]
[: hodím si jí přes rameno a pospíchám k lesu :]
2. [: Přišel jsem tam časně z rána byla ještě rosa :]
[: sedl jsem si pod stromeček a poslouchal kosa :]
3. [: Kose kose černý ptáku co ty tady děláš :]
[: všechny panenky z trávy jdou ty se na ně díváš :]
4. [: Všechny panenky z trávy jdou jen ta moje nejde :]
[: ona se tam posekala všechna krev jí ujde :]

30. Chtěl bych se jmenovat Jan

- C** **Dmi**
1. Chtěl bych se jmenovat Jan,
F **C**
být přítel dívek a dam,
Dmi
přicházet k nim nepozván
- F** **C**
a odcházet nepoznán.

Ref: **Ami Emi F C/E F F# G**
Celé mládí,
Ami Emi F C/E F F# G
celé stáří,
C
chtěl bych se jmenovat Jan.

2.=1.

Ref:

31. Lásko má, já stůňu

Z filmového muzikálu Noc na Karlštejně

- Ami Emi D E Ami**
1. Ač mám spánek bezesný mně včera sen se zdál,
Ami Emi D E F
i když dávno nejsem s ním, mě navštívil sám král.

Ref: **C G Dmi Ami**
Řekl lásko má já stůňu, svojí pýchu já jen hrál,
C F C G E
kvůli vám se vzdávám trůnu, klenotů i katedrál.

2. Den mám jindy poklidný, dnes nevím kudy kam,
trápí mě sen ošidný a trápí mě král sám.

Ref:

32. Zrcadlo

(nebo E A E)

G D G D G D G

Ref: Tam-tam, tadada-dam-dam, ta-da-da-da-damdam, tadadada-dam.

G D G D G

1. Na svůj obraz se dívám, soudím, že ránu mám,

G D G D G D G
píseň o tváři zpívám a jak se tak dívám, už se nepoznám.

C G D
Já-á-á-á už dvanáct dní svůj obraz nevšední,

C D
sleduji po ránu, stojí to za, no za ránu.

Ref:

2. Nad svým obrazem zoufám, slzy ve vočích mám,
chvíli si rozbít ho troufám a chvíli zas doufám, že kazí
ho rám.

Dá-á-á-ám si kafe do jedu a klapky na oči,
a nohy do ledu, snad se to no, no otočí.

Ref:

3. Nad svým obrazem zoufám, slzy ve vočích mám,
chvíli si rozbít ho troufám a chvíli zas doufám, že kazí
ho rám.

Já-á-á-á sním doma o tváři, co dívkam zazáří,
a nechci zrcadlo, teď mě to po, no popadlo.

Ref:

33. Franta má péra

D

Franta má péra

E A D E

jéžiši, Franta má péra

barevný péra

ježiši, Franta má péra

1. Šel jsem v novém kvádru na trh
někdo mi ho zezadu natrh
natrh mi ho hřebíkem já při tom vlek pytlík s mlíkem
je to setsakramentský v čem budu prohánět seňority.
2. Vejda do kavárny zřel jsem mloka
jak sedě zpříma lokal moka
měl černý kvádro s žlutými fleky
já při tom pohledu pukal vzteky
od těch dob když vidím mloka fláknu ho pěstí do voka.
3. Ráno jsem vyšel z Liberce a už mě z toho bolí bérce
ten kdo to tu zná jistě uzná
že jsou tu cesty samá džuzna
tak šlapu od Ještědu a jsem rád že ještě jdu
4. Měl jsem jet hrát do Třebíče,
jenže jsemv autě zlomil klíče
tlačit se nedá je to těžký nezbyvá než to dojít pěšky
tak šlapu ku Třebíči no je to prostě těžký.
5. Dnes ráno u dveří mého bytu
potkal jsem na schodech vepřovou kýtou
to ovšem zdaleka není všecko,
s tou kýtou se za šlachu vedlo plecko
asi byl bezmasý pátek tak šly na procházku z jatek.

Franta má pérajéžiši, Franta má péra
barevný péraježiši, Franta má péra
Franta má pérajéžiši, Franta má péra
barevný péra z ocasu foxteriéra.

34. Na kolena

1. Táhněte do háje všichni pryč, chtěl jsem jít do ráje
a nemám klíč, jak si tu můžete takhle žrát,
ztratil jsem holku, co ji mám rád.

2. Napravo nalevo nebudu mít klid, dala mi najevo,
že mě nechce mít, zbítej a špinavej
tancuju sám, váš pohled káravej už dávno znám.

Ref: Pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
je to tak a vaše saka vám posere pták.

3. Cigáro do koutku si klidně dám, tuhletu pochoutku
vychutnám sám, kašlu vám na bonton
vejmysly chytřejch hlav, sere mě Tichej Don
a ten váš tupej dav.

Ref: Pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
je to tak a tenhle barák vám posere pták.

35. Bratříčku, zavírej vrátka

Emi

1. Bratříčku, nevzlykej, to nejsou bubáci,
D **H7**
vždyť už jsi velikej, to jsou jen vojáci,
C **H7**
přijeli v hranatých, železných maringotkách.

Emi

Se slzou na víčku hledíme na sebe:

D

H7

Buď se mnou bratříčku, bojím se o tebe

C

H7

na cestách klikatých, bratříčku, v polobotkách.

Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi

Ref: Prší a venku se setmělo,

Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi

tato noc nebude krátká.

Emi Hmi C Emi Ami Emi

Beránka vlku se zachtělo.

C Emi

H7

Bratříčku: rec: zavřel jsi vrátka?

2. Bratříčku, nevzlykej, neplýtvej slzami,
nadávky polykej, a šetři silami.
Nesmíš mi vyčítat, jestliže nedojdeme.
Nauč se písničku, není tak složitá,
opři se, bratříčku, cesta je rozbitá.
Budeme klopýtat, zpátky už nemůžeme.

Ref:

36. Šťastnej chlap

C G C G C

Kapo II

C Ami Emi G
1. Holky za padesát budete tu stát,
C Ami Emi G
dámy na inzerát, já vám nechci dát
Dmi
povídá si se mnou až moc netečně,
Ami F
z toho chce se mi smát
C G C
a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

2. Holky za padesát všechny je mám rád
trochu si vydělat potom dobře vdát
procházím se tady asi zbytečně
z toho chce se mi smát
a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

3. Holky můžou tu stát nastydlý mindy
jednu asi mám rád pomůžu jí z bryndy
doufám že to nebude tak zbytečný
spolu budem se smát
a stojí tu šťastnej chlap - tak jo!

4. Její šéf už mě zná jde po mý kůži
nůž mi pod žebro dá a dech zúží
netvářím se možná nejvíc statečně
z toho chce se mi smát
a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

C G
/: Mám ji asi rád a nemám padesát :/ 4x

37. Pražce

- C** **G**
1. Házím tornu na svý záda, feldflašku a sumky,
G **G7**
navštívím dnes kamaráda z železniční průmký.
C
- R1:** Vždyť je jaro, zapni si kšandy,
G7 **C**
pozdravuj vlaštovky a, muziko, ty hraj.
2. Vystupuji z vlaku, který mizí v dálce,
stojím v České Třebové a všude kolem pražce.
R1:
3. Pohostil mě slivovicí, představil mě Mařce,
posadil mě na lavici z dubového pražce.
R1:
4. Provedl mě domem - nikde kousek zdiva,
všude samej pražec, jen Máňa byla živá.
R2: To je to jaro, zapni si kšandy,
pozdravuj vlaštovky a, muziko, ty hraj.
5. Plakáty nás informují: "Přijď pracovat k dráze,
pakliže ti vyhovují rychlost, šmír a saze."
R1:
6. A jestliže jsi labužník a přes kapsu se praštíš,
upečeš i krávu na železničních pražcích.
R1:
7. A naučíš se skákat tak, jak to umí vrabec,
když na nohu si pustíš železniční pražec.
R1:
8. Když má děvče z Třebové rádo svého chlapce,
posílá mu na vojnu železniční pražce.
R1:
9. A když děti zlobí, tak hned je doma mazec,
Děda Mráz jim nepřinese ani jeden pražec.
R1:
10. Před děvčaty z Třebové chlubil jsem se silou,
pozvedl jsem pražec, načež odvezli mě s kýlou.
R1:
11. Pamatuji pouze ještě operační sál,
pak praštili mě pražcem a já jsem tvrdě spal.
R3: A bylo jaro, zapni si kšandy,
lítaly vlaštovky a zelenal se háj.

38. Bum bum bum

G C G
Dám dělovou ránu, bum, bum, bum, bum,

Emi C Ami D7
a rozbiju bránu, můj bude váš dům.

G C G
V něm budu tě hýčkat, hej, hej, hej, hej,

Emi C D7 G
a svážu ti strýčka vím, že by na mě byl zlej,

C D7 G
hmm, byl by zlej.

Já dělo už táhnu, bum, bum, bum, bum,
a pojednom prahnu, můj bude váš dům.

Strýc bude tím sklíčen, hej, hej, hej, hej,
tak vem jeho klíče a jen mi je potichu dej,
potichu dej.

C Ami D7 Emi
Neváhej! Začínám náboje do děla cpát.

Emi D7 G7 CG7
Neváhej! Vždyť já mám ten váš dům docela rád,

G7 CG7D7
docela rád.

Já dělo už táhnu, bum, bum, bum, bum,
a pojednom prahnu, můj bude váš dům.

Strýc bude tím sklíčen, hej, hej, hej, hej,
tak vem jeho klíče a jen mi je potichu dej,
potichu dej.

39. Trezor

D Ze zdi na mě tupě zírání po trezoru temná díra,
E7 **A7** poznám tedy bez nesnází, že tam nepochybně něco schází,
D **G** ve zdi byl totiž po dědovi velký trezor ocelový.
A7 **D** Mám tedy ztrátu zdánlivě minimální.
D **A7** **D** **Hmi** Na to že náhodně v krámě vášnivé dámě padl jsem za trofej
E7 **A7** tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já
D **G** Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
E7 **A7** aby měla správné klima, dal jsem ji do trezoru, ať v klidu
dřímá.
D **G** Spánku se bráním už noc pátou, ne ale žalem nad tou
ztrátou,
A7 **G** **D** jen hynu bázní, že kasař úlovek vrátí.
Na to že náhodně v krámě vášnivé dámě padl jsem za trofej,
tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já
Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
aby měla správné klima,
dal jsem ji do trezoru, ať v klidu dřímá.
Spánku se bráním už noc pátou,
ne ale žalem nad tou ztrátou,
jen hynu bázní, že kasař úlovek vráááááátí.

40. Svobodníček

- C** **G** **C**
1. Když jsem byl mladičký svobodníček,
F **C**
spadl mi granátek na malíček,
F **C**
/: ouvej, ouvej, to to bolí,
Dmi G C
hledám svůj malíček po okolí. :/
2. Kdybych na malíček pustil minu,
hledal bych teď celou končetinu,
/: jeden prstík - to nic není,
mám přece na úraz pojištění. :/
3. Mám svého milého u pěchoty,
pečuje ve skladu o kalhoty,
/: bez prstíku na nožičce
vrátí se domů k své holubičce. :/
4. Po svatbě hned prvním okamžikem
přestane naříkat nad malíkem,
/: na rukách má prstů dosti,
může mi pomáhat v domácnosti. :/
5. Má milá, musím ti zkazit radost,
vojnu nevyměním za domácnost,
/: je mi dobře u pěchoty
za čtyři tisíce bez roboty. :/

41. Lízátko

D H7 E7 A7 D Dmaj
1. Lízátko, já našel na zemi lízátko,
Hmi Fdim Emi H7
někdo ho olízal drobátko
Emi A7 D#dim D D#dim Emi A7
a já se na něj nezlobím (nejsem žádná fajnovka).

D H7 E7 A7 D Dmaj
To lízátko, lízal kluk, či malé robátko,
Hmi Fdim Emi
případné bacily v tom suchu a zimě
E7 A7 B7 A7
uhynuly zakrátko (dobře jim tak)

D Ami7
Nejlepší cukrátko je totiž lízátko,
D D7
starého chlapa zanesl do doby,
G H7
kdy byl ještě malé holátko.
Emi A7
(mám dneska, z pekla štěstí)

H7 E7 A7 D Dmaj
Dlízátko, já našel na zemi lízátko,
Hmi Fdim Emi H7
pán za mnou má mě za prasátko,
Emi A7 D G D
a já se na něj nezlobím.

42. Dynamit

- G** **D**
1. Dynamit, dynamit udělá bum
D7 **G**
dynamit, dynamit rozboří dům
G7 **C**
dynamit, dynamit já chtěl bych mít
G **D7** **G**
dynamit, dynamit to je můj hit.
2. Dynamit, kilo mít, až půjdeš spát
položít, zapálit, měl jsem tě rád
pozdravit, odejít, včas uskočit
dynamit, kilo mít a byl by klid.

D7 **G**
Ref: Byl by konec fajnověj naší lásky bláhovej
D7 **G**
byl by konec senzační jen mi brečet nezačni
D7 **G**
Byl by konec famozní víc bych nebyl nervozní
D7 **G**
byl by konec nejkratší naší lásky nejsladší

3.
G **D7** **G**
Dynamit, dynamit udělá krach dynamit, kilo mít, tak bych byl vrah
C **G** **D7** **G**
dynamit, kilo mít tak je mi líp dynamit, dynamit to je můj tip.

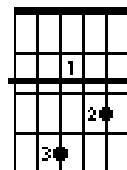
G
*:Dynamit, doma mít, dynamit z rozbuškou
D
dynamit, doma mít v balíčku se stužkou
G **G7**
dynamit, doma mít to je můj přání.
C **Cmi**
Snad někdo k Vánocům dynamit dá mi
G **D7** **G**
dynamit, dynamit, dynamit na dámy.

4.
G **D7** **G**
Dynamit urovná každičkej spor žena je od ráje podivnej tvor
C **G** **D7** **G**
nechci ti ublížit, nechci tě bít dynamit, dynamit to je můj hit.

43. Husličky

1. [: Čí že ste, husličky, čie, kdo vás tu zanechal:]
Hmi7 A D Hmi E A D
na trávě pová-lané, na trávě pová-lané
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
u paty oře - cha?

Hmi⁷



2. [: A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fia - ly, :]
Hmi7 A D Hmi E A D
že ste husličky, samé že ste husličky, samé
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
na světě zostaly?

3. [: A ktorý tu muzikant usnul a co sa mu prišlo zdát, :]
Hmi7 A D Hmi E A D
co sa mu enem zdálo, bože(-) co sa mu enem zdálo
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
že už vjec nechtěl hrát?

4. [: Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela, :]
Hmi7 A D Hmi E A D
až sa tá bude trápit, - až sa tá bude trápit
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
která ho nechtěla.

44. Plakalo bejby

G

1. Plakalo bejby, jó, plakalo vám v kočáru solidním,
plakalo bejby a já se ptám: kdopak ho uklidní,

C

nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík.

G

D7

G

Nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník.

2. Povídá: bejby, ejhle, má žal, a bejby jen zabrouká,
povídá: bejby, než půjdu dál, tak já ti to pofoukám.
Utichlo bejby a bylo znát, že slovům rozumí.
Utichlo bejby, já jsem byl rád, že už nikdo nečumí.

C

G

E7

R. Vy ptáte se nás, kdo to byl a komu za to dík,

A7

D7

to úsměv z pláče vykouzlil jen Pepek námořník.
Jé, jé, jé, jé.

3. Plakalo bejby, jó, plakalo vám a plakalo stále víc,
plakalo bejby a já jsem byl sám a nevěděl, co mu říct,
nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík,
nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník.

R. Ptáte se nás, kdo to byl a komu za to dík,
to úsměv z pláče vykouzlil jen Pepek námořník.
Jé, jé, jé, jé.

4. Plakalo bejby, jó, plakalo vám a plakalo stále víc,
plakalo bejby a já jsem byl sám a nevěděl, co mu říct,
nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík,
nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník,

C

D7

G

šel okolo Pepek námořník.

45. A vy páni muzikanti

- G** **A** **D G**
1. A vy, páni muzikanti, ničeho nehleďte,
A **D G**
nech všeci porúčajú, svoju vždycky vedte,
C **E** **A D**
nech sa třeba všeci bijú, kdo bude mět sólo,
G **A** **D G**
muziky nepoščajte chytrým ani volom.
2. A vy, páni muzikanti, chvály nečekajte,
klobúky přes uši, přes oči si dajte,
nech stará žaluje a nech statek pustne,
nech si každý sused třeba před váma odflustne - tfuj!
3. A vy, páni muzikanti, nikomu neslužte,
nedajte sa predeplatiť, radši huby sušte,
chudým aj bohatým hrajte rovným šmytcem,
aby byla spravedlnost aspoň při muzice.
4. Muziko, muzičenko, ty čarodějná,
do pekla pro ťa půjdu, jak jsi mi věrná,
nech si ňa Lucifer na vidle bere,
dušu jsem dal aj tak tobě, tož tu mi nezebere!

46. Cesty toulavý

1. Cesty toulavý, já vím, že se vás už nikdy nezbavím,
s kamarády vám večer písni vyprávím,
že dál mě vedou mé cesty toulavý.

2. Cesty toulavý, na jednom místě stát mě nebaví,
tam, kde jsem ještě nebyl, tak se zastavím
a dál mě vedou mé cesty toulavý.

Ref: Cesty toulavý, jak za starých časů
komedianti z poutí, každý z nás to ví,
že žádný cesty nejsou rovný, že se kroutí a kroutí.

3.=1.

Ref:

4. Cesty toulavý, já vím, že se vás už nikdy nezbavím,
s kamarády vám večer písni vyprávím,
[: že dál mě vedou mé cesty toulavý. :]

47. Starýho psa novým kouskům nenaučíš ◀

1. Zase je ráno, jsem jenom v klobouku,
A E A E
F#mi E F#mi E
 a po dně vany leze pár pavouků,
D Hmi A
 do d'oury světlíku přes páru z rendlíku,
G E
 zpívám pak písničku pro svoji kočičku.

2. Za chvíli zvoní sousedka u dveří,
 má s sebou smeták, šíleně láteří,
 abych už pokoj dal, abych prej nevřískal,
 po ránu z plných plic, já na to musím říct, hm:

A D Hmi
Ref: Sousedko já vím, že míváš se mnou kříž,
D D/E A
 něco ti teď ale povím, nakloň se blíž,
 víš, starýho psa novým kouskům,
D Hmi
 starýho psa novým kouskům,
D D/E A
 starýho psa novým kouskům nenaučíš.

3. Na pult pár mincí vysypu ze dlaně,
 koupím si housky v zapadlý pekárně,
 v pékarně vonící na celou ulici,
 s drobčky na tvářích, jdu potom k lékaři.

4. Lékař mi dává stetoskop na plíce
 a pak mi radí v učeným jazyce,
 abych prej trénoval, abych se jídla vzdal,
 alespoň na měsíc, já na to musím říct:

Ref: Doktore + zbytek R.

5. Vidím, jak mouchy vandrujou po stěnách,
 přemejšlím přítom, o vlastních potulkách,
 na zádech kytaru, pojedu do Varů,
 anebo do Řevnic, ty znám i z pohlednic.

6. Přijde má láska, na tvář mi pusku dá,
 kouká, jak balím a pak mi povídá,
 abych se usadil, né věčně živořil,
 v zajetí plískanic, já na to musím říct.

Ref: Děvče můj + zbytek R. (2x + 1x do ztracena)

48. Rád se brouzdám rosou

D F#7 Hmi D7
Ref: Rád se brouzdám rosou,
G D E7 A7
s oblohou si povídám,
D F#7 Hmi G
rád se brouzdám rosou,
D A7 D
tolik věcí prožívám.

- A7 D**
1. Potkal jsem předjarní vánek,
A7 D
kterej mě zná
E
z těch mejch lepších stránek
A7 D
a líp než já sám.
A7 D
A potkat sám sebe,
A7 D
tak zavolám,
E
mám rušnej život,
E7 A7
ale klidnej spánek mám.

Ref:

2. Potkal jsem toulavý kotě
zvědavý, jak já,
kouklo se na mně
a já jsem se smál.
I v tom je kus štěstí,
to přiznávám,
mám špinavý boty,
ale ruce čistý mám.

Ref:

49. Holky z naší školky

- D G A**
1. Majdalénka, Apolénka s Veronikou
D G A
a taky Věrka, Zdenka, Majka, Lenka s Monikou
D G A
no jasně Klára, Hančí, Bára, Mančí už nevím čím
D G A
to všechno byli holky z naší školky - senzační
- Ref1: D A G D G**
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
D G Emi7 A
a kde maj hračky sví ty naše lásky tříletý
D A G D G
Pá, pá, pá, řekli jsme pá před školkou
D G Emi7 A
bylo nám právě šest a začla další dívčí šou
2. Ve škole Daniéla, Michaéla s Romanetou,
a taky Adriána, Mariána se Žanetou
a hlavne prima Radka - kamarátka co všechno ví
tyhlety holky byli naše víly školních dní
- Ref2: D A G D G**
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj žákovský naše lásky klukovský
Čau, čau, čau, řekli jsme čau před školou
táhlo nám na patnáct a začlo další dívčí šou
3. Tak jednou bezva Šárka, přijde Klárka k Tání jak sen
a taky senza Lenka v podkolénkách veselá jen
a všechny v sexi tričku - postavičku mněli ham-ham
no prostě prima štace inspirace k maturám
- Ref3: D A G D G**
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj zazdění naše lásky vysnění
Au, au, au, vzlykli jsme au, čau a pá
už se dál nekoná žádná dívčí školní šou
4. I když pak poznali jsme spoustu dalších dívek a jmen
plavovlásky, černovlásky, žár i sen
v rytmu diska, z dálky - z blízka, i v náruči
přesto jsou stále holky s naší školky nejhezčí
- Ref4: D A G D G**
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj cůpky sví ty naše lásky tříletý
[:Pá, pá, pá, říkáme dál před školkou
to se ví léta jdou, ale ty holky nestárnou:]

50. Hello darkness my old friend

- Dmi** **C**
1. Hello darkness my old friend
- Dmi**
I've come to talk with you again
- F** **Bb F**
because a vision softly creeping
- Bb F**
left it seeds while I was sleeping
- Bb** **F**
and the vision that was planted in my brain
- Dmi F C Dmi**
still remains within the sound of silence.
2. In restless dreams I walked alone
narrow streets of cobble-stone
neath the halo of a street lamp
I turned my collar to the cold and damp
when my eyes were stabbed by the flash of a neon light
that spilt the night and touched the sound of silence.
3. And in the naked light I saw
ten thousand people maybe more
people talking without speaking
people hearing without listening
people writing songs that voices never share
and no one dare disturb the sound of silence.
4. "Fools!" said I "you do not know
silence like a cancer grows
hear my words that I might teach you
take my armsthat I might reach you."
But my words like silent raindrops fell
and echoed in the wells of silence.
5. And the people bowed and prayed
to the neon god they made
and the sign flashed out its warning
in the words that it was forming and the sign said:
"The words of the prophets are written on the subway
walls
and tenament halls" and whisper'd in the sound of
silence.

51. Tabáček

D

1. Haló, kdo je tam, po zaznění tónu

Gmi **A**

zanechte zprávy a buďte zdrávi

D

haló, nejsem doma, no je to fakt bída

G **A**

volané číslo vám neodpovídá

Ami

A **D**

Hmi

Ref: Polevím z vysokejch otáček pohoda, klídek a tabáček

Emi

A **D**

Hmi

půl dne noviny číst a pak cigáro pohoda klídek leháro

Emi

A

D

nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

2. Neřeště to pane, to je případ ztracenej

doufám jen, že z toho nejste vykolejenej

dám vám jednu dobrou radu k nezaplacení

neřešte to pane, tohle nemá řešení

Ref2:

Ami

A **D**

Hmi

Polevím z vysokejch otáček pohoda, klídek a tabáček

Emi

A **D**

Hmi

vzpomínat na to co se událo chci to tak mít nejmaň na stálo

Emi

A

D

nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

3. Volané číslo je opojené a bude

odpojené žádný né, že né

volané číslo včetněj mojí tváře

vymažte ze svýho adresáře.

A pokuste se tvářit nešťastně

všude se dočítám, že umřu předčastně

a taky vím, že obtěžuju okolí

čekám konec, zatím nic nebolí

Víceméně se to dobře vyvíjí

život je návykovej a někdy zabíjí

E, A, H

E, A, H

F#mi

H

Polevím z vysokejch otáček

E **C#mi**
pohoda, klídek a tabáček
F#mi **H**
vzpomínat na to co se událo
E **C#mi**
chci to tak mít nejmíň na stálo
F#mi **H** **E**
nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

D
Volané číslo je opojené a bude
G **A**
odpojené žádný né, že né
D
volané číslo včetně mojí tváře
G **A**
vymažte ze svého adresáře.

Emi **A**
A pokuste se tvářit nešťastně
D **Hmi**
všude se dočítám, že umřu předčasně
Emi **A**
a taky vím, že obtěžuju okolí
A **Hmi**
čekám konec, zatím nic nebolí

Emi **A**
Víceméně se to dobře vyvíjí
D **Hmi**
život je návykovej a někdy zabíjí

Emi **A**
Víceméně se to dobře vyvíjí
D
život je návykovej a někdy...

52. Lady in black

Am

1. She came to me one morning, one lonely Sunday morning

G

Am

Her long hair flowing in the mid-winter wind

Am

I know not how she found me, for in darkness I was walking

G

Am

And destruction lay around me from a fight I could not win.

Am

G Am

G

Am

Ahahaaah aahah, ahahaaa ahah ah !

She asked me name my foe then I said the need within some men to

Fight and kill their brothers without thought of men or god.

And I begged her give me horses to trample down my enemies

So eager was my passion to devour this waste of life.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

But she would not think of battle that reduces men to animals

So easy to begin and yet impossible to end.

For she the mother of all men had concealed me so wisely that

I feared to walk alone again and asked if she would stay.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

"Oh lady lend your hand," I cried, "Oh let me rest here at your side."

"Have faith and trust in me," she said and filled my heart with life.

There is no strength in numbers. I've no such misconceptions.

But when you need me be assured I won't be far away.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

Thus having spoke she turned away and though I found no words to say

I stood and watched until I saw her black cloak disappear.

My labor is no easier, but now I know I'm not alone.

I find new heart each time I think upon that windy day.

And if one day she comes to you drink deeply from her words so wise.

Take courage from her as your prize and say hello for me.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

53. Sportu zdar! ◀

- Ami** **C**
1. V neděli v pět deset, sraz u Baníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
desítka vleze se, pak ještě jedna,
Ami **C**
co čumíš, frajere, chceš do ciferníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
jestli mě dožereš, hele, jsem bedna!
F **Ami**
Tribuna na stání, necpi se, vřede,
Dmi **Ami** **E⁷**
hadráři-Spartani, Ostrava, jedem!
Ami **Dmi**
Už to má správný var, jen počkej, až tě ...
E⁷ **Ami**
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
2. Tři nula na rohy a jinak šul-nul,
berte je přes nohy, liga je liga,
dnes jsem měl odpolední, tak jsem to bulnul,
zacláníš, chlape, sedni, navalte ciga!
Zelená je tráva, rozhodčí, nekřepči!
Ostrava, jedem, Ostrava, Lička je nejlepší!
Pětku mě lístek stál, tak se ukažte!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
3. Lumpové, hovada, Chovanec - karta,
jesličky, paráda, šij to na bránu!
Bijte je, Pražáky, hanba, Sparta,
jaký saky-paky, sedm banánů!
Stojím v davech lidu, jsem fanda svýho klubu,
ten gól byl z ofsidu, sudímu rozbít hubu!
Kde je ten autokar, propíchnout pláště!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
4. Ty mlč, ty páprdo, no, ty v tom baloňáku,
fotbalu rozumíš jak koza nákladáku,
být sebou, tak nežvaním a rychle mažu,
jinak se neubráním a pak ti ukážu!
V neděli v půl desáté, kdo umí, ten umí,
hej, vrchní, co děláte, pět nula na rummy!
Já bych jim ukázal, na šachtu s nima ...
Dobrý den, sportu zdar, fotbal je prima!

54. Statistika ◀

D

1. Je statisticky dokázáno,
že slunce vyjde každé ráno
a i když je tma jako v ranci,
noc nemá celkem žádnou šanci.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,

G A G D

neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

2. Když drak si z nosu síru pouští
a Honza na něj číhá v houští,
pak statistika předpovídá,
že nestvůra už neposnídá.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,

G A G D

neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

3. Tak vyřidte to ctěné sani,
že záleží to čistě na ní,
když nepustí ji choutky dračí,
tak bude o hlavičky kratší.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,

G A G D

neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

55. Tři kříže [Máša akordy]

Dmi C Ami
1. Dávám sbohem všem břehům proklatejm,
Dmi Ami Dmi
který v drápech má ďábel sám.

C Ami
Bílou přídí šalupa "My Grave"
Dmi Ami Dmi
míří k útesům, který znám.

F C Ami
Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení
Dmi Ami Dmi
někdo do písku poskládal,
F C Ami
slzy v očích měl a v ruce znavený,
Dmi Ami Dmi
lodní deník, co sám do něj psal.

2. První kříž má pod sebou jen hřích,
samý pití a rvačky jen.
Chřestot nožů, při kterým přejde smích,
srdce-kámen a jméno Stan.

Ref:

3. Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,
štěkot psa zněl, když jsem se smál.
Druhej kříž mám a spím pod zemí,
že jsem falešný karty hrál.

Ref:

4. Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,
Katty Rogers těm dvoum život vzal,
svědomí měl, vedle nich si klek' ...

Rec: Snad se chtěl modlit:

"Vím, trestat je lidský,
ale odpouštět božský,
snad mi tedy Bůh odpustí ..."

Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení,
jsem jim do písku poskládal.
Slzy v očích měl a v ruce, znavený,
lodní deník, a v něm, co jsem psal.

56. Biely kvet

D **A**
Biely kvet, darujem ti biely kvet,

Biely kvet, mozu ti ho závidiet

Emi **G** **A** **Emi**

Biely kvet, očakávky v kine sen,

Emi **G** **A** **D**
studený biely kvet, ti na rozlúčku prinesiem

Opakuj 3x

D **A**
Biely kvet, darujem ti biely kvet

Biely kvet, posledny je viac ich niet - nie

Emi **G** **A** **Emi**

Biely kvet, dlha ihla smutku v nom,

Emi **G** **A** **D**
studený biely kvet, ti davam navzdy s usmevom

??

Tak sa priprav na život s ním, priprav na život s ním
Prežiješ s ním možno pár zím, možno pár dlhých zím

Ami **D** **Emi**
Na svetlo vždy vyjde s tmou,
Ami **G** **A**
nechám ti v ňom smútok slov

Tak sa priprav na život s ním,
priprav na život s ním.

57. Medvídek

D

1. Dlouhá noc a mě se stýská moc pro tebe malý dárek mám.

Emi

A

D

Přes hory přes ploty medvídek z Bogoty už letí.

2. Medvídek plyšový na cestě křížový - Bůh ho ochrání.

Emi

A

Před smečkou římskejch psů a jejich úřadů

G

A

ti posílá lásku co v bříšku má.

Bb

D

Bb

D

Ref: Medvídek z Bogoty usnul a sní na kříži z Bogoty spí.

Emi

A

Za třicet stříbrných z medvídka padá sníh

G

A

D

no a ti římští psi ho sjíždějí na saních o Vánocích.

3. Nesvatá hodina medvídka proklíná
že odhodil korunu bez trnů
medvídek ospalý pod křížem pokleká
chce pít.

4. Kalichem sladkost medvídka
napustí do bříška, jak to má rád.
Koruna plyšová, vánoční cukroví,
nikdo se nedoví o svatozáři trnový.

R: Medvídek z Bogoty usnul a sní

Hmi

Medvídku probuď se, prober se vstaň,
psi se už sbíhají, připrav si dlaň

A

slunce zas vychází cítíš tu zář,
tlapky dáš v pěst, nebo nastavíš tvář.

Bb

D

5. Římskejm psům a jejich úřadům

Bb

A

Maxipes Herodes vánoční slib dal dnes.

Ref:

58. Oh, Ruby, nechtěj mi lásku brát

1. Mám naději, že uslyšíš mé tiché volání,
Dmi C (C) (F) G7
stín už padá na zdi bílé, nic mu nebrání,
Dmi G F G
já tuším že jsi hezká, jak bývalas tolikrát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát.

Ref: Já nevymyslel válku, to jen prstem někdo kýv,
Dmi C
mě učili jen střílet, jenže druhý střelil dřív,
Dmi G F G
a nevím sám: je mi přáno živořit či žít,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, chci nablízku tě mít.

2. Je zázračné to vědomí, že ještě vůbec bdím.
Dmi C C F G7
že tím, co je muž ženě, nemohu ti být,
F G
Ruby, já pochopím,
Dmi G
a je to možná hloupost nesmírná, když odvážím si přát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát.

Ref: Proč utápíš se do mlhy, snad nechystáš se jít,
a nechápu, proč po létech se zase slyším klít,
Dmi G
jen ruku vztáhnou za tebou, když nemůžu už vstát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát,
C F --- C
ó, Rú-úby, Ruby, jak žil bych rád...

59. Domov na zemi

D **G** **D**
1. Jak léta jdou, svět pro mě ztrácí glanc
A7
všichni se rvou a duši dávaj všanc
D **G** **D**
a za pár šestáků vás prodaj, věřte mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

D **G** **D**
Ref: Čas žádá svý a mně se krátí dech
A7
když před kaplí tu zpívám na schodech
D **G** **D**
svou píseň vo nebi, kde bude blaze mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

D **G** **D**
2. Po jmění netoužím, jsme tu jen nakrátko
A7
i sláva je jak dým, jak prázdný pozlátko
D **G** **D**
já koukám do voblak, až anděl kejvne mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

3. Teď říkám "good-bye" světskýmu veselí
těm, co si užívaj', nechci lízt do zelí
jsem hříšná nádoba, však spása kyne mi
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

4. V určenej čas kytara dohraje
zmlkne můj hlas na cestě do ráje
vo tomhle špacíru noc co noc zdá se mi
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

60. Hráč

1. Dnes i čist jsem byl líný, přelouskal jsem pár stránek
a pak mi klesla víčka - v ten moment už jsem spal.
Sen dostavil se náhle, vyšel rovnou z téhle knížky
že jsem potkal hráče a on mi povídal.
2. Chlapče ten kdo umí hrát, musí čist lidem z tváří
poznat voco kráčí a co chtějí v očích skrýt
Vím v čem ty děláš chyby, chtěl bys víc než můžeš ztratit
ten kdo prohrál musí platit tak nech si poradit.
3. A potáh. Jen prach a bláto, ten kdo psal tenhle román,
neměl vůbec ponětí jak mně to unaví.
Hned bych s tebou chlapče měnil,
jestli chceš tak aspoň chvíli buď obávaným hráčem a měj nohy toulavý.
- Ref:** Život je hrou vyhranou, když zvedneš sázky
doufej a nevzdávej, hraj klidně dál.
Štěstí má svou cenu, kterou držíš ve svých dlaních
Kdybys malou chvíli pustil, zač bys potom stál.
posun do Es (kapo I)
4. Každý hráč má návod, jak žít do sto roků,
poznat co má zahodit a poznát co má vzít.
Vždyť každá dlaň je smolná a každá dlaň má štísko,
jen jedna věc mi už nepatří, nad hlavou střechu mít.
5. A v tom mě přešel spánek, já zvednul hlavu z knížky,
koukám na obrázek jak se mi podobá.
A v temné noci v dálce mi kdosi říká Díky
a já v tu chvíli věděl, byl to on a nebo já.

61. Gambler

1. On a warm summer's evening on a train bound for nowhere
G G G D
I met up with a gambler, we were both too tired to speak
G G C D?G
So we took turns a-starin' out the window at the darkness
C G D G
Til boredom overtook us and he began to speak.
2. He said, "Son, I've made a life out of readin' people's faces,
Knowin' what their cards were by the way they held their eyes,
And if you don't mind me sayin', I can see you're out of aces,
And for a taste of your whiskey I'll give you some advice."
3. So I handed him my bottle and he drank down my last swallow;
Then he bummed a cigarette and asked me for a light,
And the night got deathly quiet, and his face lost all expression,
said "If you're gonna play the game, boy, ya gotta learn to play it
right.

Ref: You got to know when to hold 'em, Know when to fold 'em,
C G G D
Know when to walk away And know when to run.
G D* G C G
You never count your money When you're sittin at the table;
G C* G D G
There'll be time enough for countin When the dealin's done.
(up a full step)

2. Every gambler knows that the secret to survivin'
A A D A
A A A E
Is knowin' what to throw away and knowin' what to keep
A E* A D A
Cause every hand's a winner, and every hand's a loser,
D A E A
And the best that you can hope for is to die in your sleep."
3. And when he finished speakin', he turned back toward the window,
Crushed out his cigarette and faded off to sleep,
And somewhere in the darkness, the gambler, he broke even,
But in his final words I found an ace that I could keep.

You got to know when to hold 'em, Know when to fold 'em,
Know when to walk away And know when to run.
You never count your money When you're sittin' at the table;
There'll be time enough for countin' When the dealin's done.

62. Please help me, I'm falling

G Please help me, I'm falling in love with you **C** **G**

C G
Close the door to temptation

A7 Don't let me walk through **D**

D7 Turn away from me darling **G**

G7 I'm begging you to **C**

C Please help me, I'm falling in love with you **G** **D** **G**

I belong to another whose arms have grown cold
But I promised for ever to have and to hold
I could never be free dear
But when I'm with you
I know that I'm losing the will to be true

Please help me, I'm falling and that would be sin
Close the door to temptation
Don't let me walk in
For I mustn't want you, oh but darling I do

Please help me, I'm falling in love with you
Please help me, I'm falling in love with you

63. Hájku háječku - valčík

- F** **B F C7 F**
1. Hájku, háječku, hájku zelený.
B
Hájku, háječku, hájku zelený,
F C7 F C B F C7
na mě se hněvá mé potěšení,
F B F C7 F
na mě se hněvá mé potěšení.
2. Na mě se hněvá, příčiny nemá.
že jsem nepřišel včera z večera
3. Včera z večera, tmavá noc byla.
já jsem se bála, že bych zbloudila.
4. Neboj se milá, nejseš tu sama,
jsou tu šífaři, jsem tu taky já
5. Vstávej má milá, už je den bílý.
šífaři už maj šíf naložený.
6. Když jsme dopluli k prvnímu jezu,
řekla má milá: "já tady slezu".
7. Když jsme dopluli k svatému Jánů,
chtěla má mila ze šífu dolů.
8. Neboj se milá svatýho Jána,
on je nás šífařů dobrá ochrana!

64. Božena ◀

C **G** **C**
V zahradě na sadě sedí Božena:]
Božena zkouřená hledá kořena
C **G** **C**
listí na ní padá, máma na ní volá
C **G** **C**
Boženo, Boženo, vem si lyžaře.

1. lyžaře

[:lyžaře já nechci, to není vůle má:]
lyžař jede z vršku, rozbije si držku
lyžaře já nechci to není vůle má

2. **cyklista** furt dumá, kdy mu prdne guma
3. **atlet** běhá kola, vzala bych si vola
4. **gymnastu:** ten jen cvičí kruhy, nemůže podruhý
5. **boxer** rány dává, blbej je jak kráva
6. **lyžař** zná jen lyže, pekáč nevylíže
7. **doktor** operuje a mě nemiluje
8. **farář** jenom káže a hovno dokáže
9. **hrobník** kope hroby, s ženskou neví coby
10. **voják** ten jen střílí, na víc nemá síly
11. **hajnej** ten má pušku, a čurák jak tužku
12. **řidič** jenom jezdí od pelesti ke zdi
13. **sadař** chytá chrousty, nesvede dva šousty
14. **kuchař** dělá knedle a strá ho vedle
15. **horník** to je zvíře, ve dne v noci v díře
16. **krejčí** dělá píchy píchy, já se můžu pochcat smíchy
17. **číšník** nosí pivo, má ho mrňavýho
18. **pekař** peče housky, nesvede dva kousky
19. **Novák** ten je prase, von chce zas a zase
20. **písař** to je éro, má plnicí péro
21. **študent** ten to umí, z trenýrek mu čumí
22. **zámečník** zná klíče, neví nic o pívu
23. **hutník:** *recitativ:* O Vaše sexuální chutě, připraví Vás
Kovohutě
24. **tesař** má dvě pily, přeřízne mě v chvíli
25. **tyčkař** skáče tyčku, natrhne mi pičku
26. **řezník** ten to řeže, ve stoje i v leže
27. **filmaři** můžu říci, v jaký chci pozici
28. **cukrář** dělá cukrovinky, chce mi ho dát do pusinky
29. **vodák** to je žrádlo, má ho jako pádlo /to je vůle má/

65. Majolenka

Am G Am G

Am G Am G
Inu měl jsem hezkou holku jménem Majolenku

Am G Am G
hezkou holku Majolenku mít

Am G Am G
čert mě tu bábu nastrčil od Majolenky odstrčil

Am G Am
Inu měl jsem hezkou holku Majolenku
G Am G Am D C D Am G Am D

hezkou Majolenku mít

Am G Am G
Neťukej a neťukej naši ještě neležej

Am G Am G
Neťukej a neťukej náš táta je divokej

Am G Am G
máme malou lepenici je to slyšet do sednici

Am G Am G
Neťukej a neťukej náš táta je divokej

Am G Am D C D Am G Am D
Neklepej a neťukej naši ještě neležej
neklepej a neťukej naši ještě nespěj
až ti naši budou spati potom můžeš zaklepati
na okno a na dveře Majolenka otevře

Počkej za rok, za dvě leta, zapomeneš na hospodu
a budeš doma u svý ženy, budeš doma u svý ženy
zunkat vodu ...

Počkej za rok, za dvě leta, zapomeneš na muziku
bude ti ji žena cinkat, a bude ti ji žena cinkat
na jazyku

Inu měl jsem hezkou holku jménem Majolenku
hezkou holku Majolenku mít

kýž by si čert tu bábu vzal a já svou milou zas dostal
měl jsem hezkou holku Majolenku

hezkou Majolenku mít
G Am D C D Am G Am D

66. Časy se mění

- G** **Emi** **C** **G**
1. Sem pojdte blíž lidé, dny i týdny jdou
C **D**
a mraky se toulaj a vlny se dmou,
G **Emi** **C** **G**
a spustí se déšť na čtyřicet dní
Ami **D**
prší a záchrany není
C/D **G/D** **D**
musíš plavat nebo skončíš jak těžký kamení,
G **D** **G**
každý ví - časy se mění.
2. Jsi básník a píšeš o tajemství snů
a vidíš tak dál až do konce snů.
Bydlí v propasti slov a na poušti vět,
znáš podstatu lidského dění,
jednou jsi ztracen, zítra patří ti svět,
každý ví - časy se mění.
3. Jsi politik, jsi státník, jsi císař a stát,
víš kolik je zemí tak tolik je vlád.
A kolik je států tak tolik je měn
a peníze znamenají jmění
ten kdo je má může být zítra okraden,
každý ví - časy se mění.
4. Tátové a mámy přistupte blíž,
jsme vaše děti a s dětmi je kříž
zlobíme od mala nechcem jít spát,
teď ke spaní vhodná chvíle není.
Je za pět minut dvanáct a čas nechce stát,
každý ví - časy se mění.
5. Jsme mouchy, nic víc a pavouk je čas,
ten do sítě vteřin teď polapil nás
je jemná jak mech a tenká jak vlas
a nikde z ní úniku není.
Do denního spěchu zní přísloví hlas,
každý ví - časy se mění.

67. Země vzdálená

A **E** **Hmi**
Smutnej déšť a město v kouři, ticho, prázdněj krám,
F#mi **E** **H**
noční můry pijou silnej čaj.

A **E** **Hmi**
Smutnej déšť, oči mhouříš, už v nich nejsem sám,
F#mi **E** **H**
ještě málo žijou, když se ptaj.

A **E** **Hmi**
Znám tě mnohem víc, země vzdálená,
F#mi **E** **H**
spát s tajemnou závratí.

Roky ztratí sílu, když ti dál šeptám:
While my guitar gently wheeps.
Pod správnou hvězdou v malým ráji chtěl jsem říct:
Stil my guitar gently wheeps.

G **D** **A** **E**
Den chová stín v záclonách, toulavejch pár koček strach,
G **D** **A**
sen ti skrývá na víčkách, že jsi mou.

G **D** **A** **E**
Bláznům se jen může smát, když nám ráno dává mat,
G **D** **E** **F#**
chtěl jsem dál jen poslouchat, že jsi má, že jsi má.

2x
H **F#** **C#mi**
Znám tě mnohem víc, země vzdálená,
G#mi **F#** **C#**
spát s tajemnou závratí.
Jééééééé.

68. Always look on the bright Side of Life

Am **D** **G** **Em**
Some things in life are bad they can really make you mad
Am **D** **G**
Other things just make you swear and curse
Am **D**
When you've chewing an life's gristle
G **Em**
Don't grumble give a whistle
Am **D7**
And this'll help things turn out for the best
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
Always look on the light side of life
Am **D** **G** **Em**
If life seems jolly rotten there's something you've
forgotten
Am **D** **G**
and that's to laugh and smile and dance and sing.
Am **D** **G** **Em**
When you've feeling in the dumps don't be silly chumps
Am **D7**
Just purse your lips and whistle - that's the thing
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am**
D7
Come on always look on the bright side of life
Am **D** **G** **Em**
For life is quite absurd and death's the final word
Am **D** **G**
you must always face the curtain with a bow
Am **D** **G** **Em**
Forget about your sin - give the audience a grin
Am **D7**
Enjoy it - it's your last chance anyhow.
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
So always look on the bright side of death
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
just before you draw your terminal breath
Am **D** **G** **Em**

Life's a pice if shit when you look at it
Am **D** **G**
 Life's a laugh and death's a joke it's true
Am **D**
 You'll see it's all a show
G **Em**
 keep'em laughing as you go
Am **D7**
 just remember that the last laugh is on you
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 Always look on the right side of life
 (Come on guys, cheer up)
A **F#** **Bm** **E7** **A** **F#** **Bm** **E7**
 Always look on the right side of life
A **F#** **Bm** **E7** **A** **F#** **Bm** **E7**
 Always look on the right side of life

69. Milionář

D **A** **D**
1. U nás v domě říkají mi Franta Šiška,
G **D**
bo už od pohledu chytrý jsem jak liška.
D **Emi** **A7** **D**
A dyž kery něco neví nebo dyž je na co levy,
A7 **D**
tak de za mnu a ja všecko najdu v knížkách.
D, Emi, A7, D, **A7** **D**
Ha ha.. tak de za mnu a ja všecko najdu v knížkách.

Raz mi říkal jeden známy dole v baře,
že s tu hlavu moh bych do Milionaře.
Čemu ne říkám si brachu, šak má Železný dost prachu
no a Čechovi se podíváš do tvaře.

Dostal jsem se mezi partu uchazeču.
Nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču!
Všecko viděl jsem to hněde tak jsem zmáčknuł á, bé, cé, dé
no a už mě, ***a, ke stolečku vleču.

Čech to začal takym malym interiew,
co pry robim esi kuřim a co piju.
Tak jsem řeknuł, co jsem řeknuł, on se evidentně leknul
a už začly blikat světla ve studiu

První otázka, pry co je ukulele.
Tož to se přiznam, měl jsem bobky u prdele.
Tak jsem radši hlavu sklonil, abych to všecko nezkonil,
říkám: "Chtěl bych se obratit na přítele."

Lojza byl po hlasu silně nevyspaly,
asi zase celu šichtu prochlastali.
Bylo slyšet, jak tam dycha, ale třicet vteřin ticha.
To je tak, dyž se vam kamarad navali.

Moju staru zatím doma braly mory,
lidi ohryzavali televizory.
Tady nešlo nad čím plesat, tož padestat na padestat,
ať vím, esi su to ty bulharské hory.

A už jasně na tym komputuře sviti:
buďto je to za A) vzacne lučni kviti,
nebo za B) nastroj strunny, tu de kurňa o koruny
a ja stejně jak na začatku jsem v řiti.

Čech tam zatím maval tymi svymi čísly.
Tak si říkam: Franta napij sa a myslí.
Jake tudy sakypaky, obratiš se na divaky,
šak tu zatím za ty prachy enem kyslí.

Sam jsem byl zvědavý co publikum zvolí,
bo aj v obecenstvu možu sedět volí.
Devadesat procent za B), ale to mi přišlo slabe,
bo co není stopro to mě dycky skolí.

Ještě že jsem chlap, co zboja neutika.
Říkam: "pane Čechu, pujdem do rizika."
Měl jsem v gaťach nadělano, ale Čech zakřičel: "Ano,
mate pravdu, je to nastroj hudebníka!"
/Ha ha... měl sem pravdu, byl to nástroj hudebníka./

Lidi tleskali, bo uspech to byl plný.
Radosti zrobili dvě mexické vlny.
A ja co mam srdce skromne, jako všeci z Dolni Lomne,
jsem byl spokojeny, bo sem ukol splnil.

"Pane Čechu, nerad přetahnul bych strunu.
Končím hru a беру tisícikorunu."
Čech se jenom chytnul stolu, obočí mu spadlo dolu
no a už se modrý ku podlaze sunul.

První třídu do Ostravy Intercity.
V jídelňaku celu cestu valím kyty
a ta stovka co mi zbude, to je příspěvek na chude,
bo Ostrava je region razovity.

70. Mexiko

Ami

Kolem kaktusy, Je horko tak to si

G

Na hlavu nasadím sombrero grande

Ami

Viva Zapata, Mě hoří za pata-

G

ma mám v Porto Pueblo rande

Ami

Snad má mě ráda, A piñacoláda

G

Na cestu neškodí když je chlap macho

Ami

Do kapsy tortilly, A láhev tequilly

G

Má milá mi přihřeje nachos

Ami

G

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

G

Ami

Donde esta zapateria čeká mě milá

Ami

Strašlivý vedro, A můj mezek Pedro

G

Klopýtá okolo malého ranče

A to není celý, Taky je skvělý

Že tu slyším výt Komanče

Jsem speedy Gonzalez, Však radši bych zalez

Tam kde je nejbližší kojotí nora

Však nehledě k tomu, Že pospíchám domu

Mě vyhlíží krásná seňora

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

Donde esta zapateria čeká mě milá

Vylétla kulka, Z mé hlavy je púlka

Než jsem spad už bylo od krve poncho

Teď nade mnou stojí, Už pět neděl svoji

Má milá a sousedů Pancho

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

Donde esta zapateria čeká mě moje milá

71. Dlouhej kouř

D **G** **C** **D**
1. Když budeš hodná naučím tě číst naučím tě číst mezi
řádky

G **C** **D** **G** **C**
pokušení znáš tak zapomeň cestu zpátky hmm cestu zpátky
D **G**

2. Naše noc je mladá vane jižní vítr

C **D**
papírový křídla vzduchem víří

G **C** **D**
řekni co bys ráda než nám ráno plány zkříží

G **C** **D**
3. Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou tmou

G **C**
Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou

D **G** **C**
Pam pam tyda pam - dám si ruce do kapes

D **G** **C**
pam pam tyda pam - dlouhej kouř a pohoda jazz

D **G** **C**
pam pam tyda pam - neštěkne po mě ani pes

D **G** **C**
padám a nevím kam - nečekej, že ti zavolám

4. Když budeš hodná moje hodná holka
ukážu ti všechny svoje tajný skrýše
poletíme vejš chvíli budem řvát
chvíli budem tiše úplně tiše

5. Vezmu si tě celou budem se mít rádi a když ne
tak se ti něco zdálo a když budem chtít
šlápne na zmizík všechno bude málo

6.=3.

72. Dědečkův Duch

A D A D A D A D
Nad Vltavou je cosi plouží se to v rákosí

k mé hrůze je to cosi dědečkův duch
D G D E A E A D
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

Děda si k láhvi sedá ani loknout mi nedá
a vedle něj ó běda se šklebí myš
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

A7 D
Kdo pochopí
když vleze blíž
E
co natropí
zlá myš

Už se mě na nic neptá jenom se hloupě chechtá
a zničeně mi šeptá ten dědův duch
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

Žádné pivo - žádné pivo
žádné víno - žádné víno
žádněj rum - žádněj rum
žádněj drink - žádněj drink
žádný brandy - žádný brandy
žádný whisky - žádný whisky
a už nikdy vodu - a už nikdy vodu
žádněj drink - žádněj drink
Jenom vodu - jenom vodu
anebo mlíko - nebo mlíko
nebo sodu - nebo sodu
žádněj drink - žádněj drink
Nebudu pít - nebudu pít...

73. AŽ

A

Až se bude psát rok 2006,

D

až se všichni přestěhujem do obrovských měst,

A

Až dálnicí zeměkouli opředem,

D

až budem pyšný na všechno co dovedem,

E

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

A

mají si kde hrát

Až suroviny budem vozit z měsíce,

až počasí bude řídit družice,

Až budem létat na venuši na výlet,

až za nás budou počítače přemýšlet,

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

mají si kde hrát

Až budeme mít továrny i na stromy,

až umělá tráva bude před domy,

Až zavládne v celém světě blahobyt,

až budem umět skoro všechno vyrobit,

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

mají si kde hrát

7 taktů.....A co děti ,mají si kde hrát,.....

mají si kde hrát,

mají si kde hrát,

mají si kde hrát

74. Dobrák od kosti

D **A** **G**
Má milá jak ti je, tak jak ti je?
D **A** **G**
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.
D **A** **G**
Jsem ten, kdo tě jednou oddělá.
D **A** **G** **D, A, G, D**
Potkala's zkrátka koho's neměla.
D **A** **G**
Jsi budoucí krev v mojí posteli
D **A** **G** **(C)**
Jsem ten, kdo tě jednou jistojistě zastřelí
D **A** **G**
Jsem ten kdo ty tvoje krásný oči jednou zatlačí
D **A** **G**
jsi moje všechno a mě to nestačí

Ref:

D **A** **G**
Je to vážně silná káva, pláč a nebo vztek nic už s tím nenaděláš
D **A** **G**
nech mě jenom hádat, jak jsi hebká na dotek krásná a nedospělá

D **A** **G**
Víš, všechno má aspoň malý kaz
D **A** **G** **(C)**
jsem ten, kdo ti jednou zlomí vaz
D **A** **G**
Má milá vždyť mě znáš jsem dobrák od kosti
D **A** **G**
a ty jsi ta co mi to jednou všechno odpustí

D **A**
Sejde z očí sejde z mysli jenom blázen věří na nesmysly
G7
láska je čaroděj a ticho prý léčí, ale zákon hovoří jasnou řečí

Ref: Je to vážně silná káva

D **A** **G**
Má milá jak ti je, tak jak ti je?
D **A** **G** **G**
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.

75. Losing My Religion

(R.E.M.)

O[G]h, li[Am]fe it's bigger[Em],
[Em]it's bigger that you and [Am]you are not me
The lengths that I will [Em]go to,
the distance in your e[Am]yes
[Em]Oh no I've said too [Dm]much,
I've said it a[G]ll
That's me in the c[Am]orner,
that's me in the s[Em]potlight,
losing my r[Am]eligion
Trying to k[Em]eep up with you
and I [Am]don't know if I can do i[Em]t
Oh no I've said too [Dm]much,
I haven't said en[G]ough

I thought that I heard you [F]laughing,
I thought that I heard you
[Am]sing[Am/B] [Am/C] [Am/E]
I [F]think I thought I [Dm]saw you t[Am]ry

Every whisper of every waking hour
I'm choosing my confessions
Trying to keep an eye on you
Like a hurt lost and blinded foal, oh
Oh no I've said too much, I said it all
Consider this, consider this
a hint of the century,
Consider this, a slip that brought me to my knees,
pale

What if all these fantasies come flailing around
Now I've said too much
I thought that I heard you laughing,
I thought that I heard you sing
I think I thought I saw you try

But [Am]That was just a dream
[C]That was just a [G]dream

That's me in the corner,
that's me in the spotlight,

losing my religion
Trying to keep up with you
and I don't know if I can do it
Oh no I've said too much,
I haven't said enough
I thought that I heard you laughing,
I thought that I heard you sing
I think I thought I saw you try
But That was just a dream
Try, cry, fly, and try
That was just a dream
Just a dream
Just a dream
Dream

76. Mám jednu ruku dlouhou

(Buty)

[C]Najdem si [Am]misto, [Em]kde se dobre [Dm7]kouri
[C]Kde horke [Am]slunce [Em]do napoju [Dm7]nepicha
[G]Kde vitr [G7]snasi [C]zmolky ptacich [F]hovinek
[G]okolo [Dm7]nas a [G]rika

[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

[C]Muzeme [Am]zkouset, [Em]co nam nejlip [Dm7]zachutna
[C]A klidne se [Am]divat, [Em]jestli nekdo [Dm7]nejde
[G]nekdo, kdo [G7]vi, [C]ze uz tady [F]sedime
[G]a rekne: [Dm7]Nazdar [G]kluci

[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

[C]Posad se [Am]k nam, [Em]nechame te [Dm7]vymluvit
[C]a vzpome[Am]nout si [Em]na ty nase [Dm7]ukoly
[G]tu ruku nam [G7]dej a [C]odpocivej [F]v pokoji
[C]Tam na tom [Ami]miste, [Em]kde se dobre [Dm7]neni

[C]Na [Am]na na na na [F]na [C]na
[Cmi]Na na na na na
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

77. Nad stádem koní

(Buty)

[D] [A] [Emi] [G]
Nad stádem koní, podkovy zvoní,
[D] [A] [Emi] [G]
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já volám
[D] [A] [Emi] [G]
Tak neplač můj kamaráde, náhoda je blbec, když krade
[D] [A] [Emi]
[G]
Je tuhý jak vecka a řeka ho splaví, máme ho rádi
[C] [G] [A]
No tak co, tak co, tak co.

Vždycky si přál až bude popel I s kytarou
Vodou ať plavou, jen žádný hotel, s křížkem nad hlavou
Až najdeš místo, kde je ten pramen a kámen co praská
Budeš mít jisto, patří sem popel a každá láska
No tak co, tak co, tak co.

Nad stádem koní, podkovy zvoní,
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já šeptám
Vysyp ten popel kamaráde, do bílé vody, jé-jé
Vyhasnul kotel a náhoda je, štěstí od podkovy.

[G] [D] [A] [G]
[D] [A] [G]
||: Vysyp ten popel kamaráde, do bílé vody, jé-jé

[G] [D] [A] [G]
[G] [F#mi] [G]] [F#mi]
Vyhasnul kotel a náhoda je, štěstí od podkovy. :||

78. Nebude to ľahké

Ami **G**
1. Vraj zmenila si číslo
Ami **G** **Ami** **G**
A do zámku nepasuje viac môj kľúč
Ami **G**
Hlavou mi blyslo
Ami **G** **F**
Asi chceš aby som bol už fuč. Óu óuu

C **G** **F**
Ref: Nebude to také ľahké drahá
C **G** **F**
Mňa sa nezbavíš s tým sa lúč
C **G** **F**
Nebude to také ľahké drahá
G **F** **G**
Nemôžeš ma vymeniť ako rúž
Ami
Som tvoj muž

2. Vraj koketuješ s iným
Dolámem mu kosti, nos a sny
Tak dopúšťaš sa viny
Tak vrav, povedz čo máš s ním. Óu óuu

Ref:

3. Vraj trháš moje fotky
Majetok náš rozdelí až súd
Ja exujem veľké vodky
A márne sa snažím zachovať klud. Óu óuu

Ref:

4. Predsa sme si súdený
Ja nemôžem žiť bez ženy
Ja nemôžem žiť bez teba to mi ver, Óu
A v kostole pred pánom
Sľubovala si nám dvom
Nekonečnú lásku, vernosť, nie, nie, nie, Óu óuu

Ref:

Vraj zmenila si číslo a do zámku nepasuje viac môj

79. Nic není jako dřív

1. Ta stará dobrá hra je okoukaná.
C G D

Nediv se brácho, kdekdo ji zná.
C G D

Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.
C G D

Včera je včera, bohužel bohudík.

Ref: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.
C G D D/E

Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.
C G D D/E

Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky
chtěla
C G D D/E

Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

2. Snad nevěříš na tajný znamení.
Všechno to harampádí - balábile - mámení.
Vážení platící, jak všeobecně ví se,
včera i dneska, stále ta samá píseň.

Ref: Ačkoliv nic není jako dřív ...

*: Promlouvám k vám ústy múzy,
D D/E
vzývám tón a lehkou chůzi,
C G
vzývám zítřek nenadálý,
D D/E
odplouvám a mizím ...

Ref: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.

Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.

Nic není jako dřív, jen fámy,
bla - bla - bla - bla et cetera.

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

80. Únos

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Stoupá k nebi letadlo, stoupá, chystá divadlo
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
Jeden zlý a krutý pasažer revolver má

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Vstoupí vpředu k pilotům, žádnou úctu k životům
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
křičí já hned střílím změňte směr tam, kam chci já

Ami **Emi**
Jen malé dítě brouká pam, pam, pam, pam
Ami **Emi**
maminko, koukej, louka, pam, pam, pam, pam
Ami **Emi**
Víš pilotům ja závidím.

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Dlouhá pouť se prodlouží, v dlouhou ranvej za louží
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
neboť řídí smrt, co může tě vzít ještě dál

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Doufej, že to nespustí, doufej, že tě propustí
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
Času málo zbývá, míň než-li sám by si přál

Ami **Emi**
Letušky každý ptá se kam, kam, kam, kam
Ami **Emi**
A slyší tíseň v hlase kam, kam, kam, kam

Ami **Bbmi**
Únosci vůbec páni neznají slitování
Fmi **Bbmi** **Fmi** **Bbmi**
Pouhá zloba poručí, pouhá zbraň tě poučí
 Db **Ab** **Ebmi** **Bbmi** **Fmi**
Kdo tu náhle vládne, pilote, vždyť nejsi sám

Fmi **Bbmi** **Fmi** **Bbmi**
S touhou tobě věří jen, s touhou ať je spokojen
 Db **Ab** **Ebmi** **Bbmi** **Fmi**

Jen ať může dítě v náručí vrátit se k hrám

Bbmi

Fmi

Co teď mu táhne hlavou? Sám, sám, sám sám

Bbmi

Fmi

Za čí žene slávou, Kam, kam, kam, kam?

Bbmi

Ami

Co řek by na otázku: proč tolik dává v sázku

Emi

Ami

Emi

Ami

OK dvěstědvacetpět, OK chceme navádět

C

G

Dmi

Ami

Emi

Přistáváme v nouzi, únosce donutil nás

Emi

Ami

Emi

Ami

OK dnes tu přistane, OK nic se nestane

C

G

Dmi

Ami

Emi

Bez pasu ten pán tu zůstane, s ním není špás

Emi

Ami

Emi

Ami

Ranvej, tím to nepadá, ranvej, co svět postrádá

C

G

Dmi

Ami

Emi

že tak hloupé, velké zlo tady má tolik míst.

Emi

Ami

Emi

Ami

Ranvej, zítra v novinách, ranvej, bude slovo vrah

C

G

Dmi

Ami

Emi

Je to zvláštní vášeň k snídani senzace číst ...

81. Když se u nás chlapi poperou

D, A, E, Hmi

D, A, E, Hmi, D, A, Hmi

[F#mi]Vezmu tě má milá [C#mi]rovnou k nám
[F#mi]Kolem louky, lesy, [C#mi]hejna vran
[F#mi]Všude samá [E]kráva, samej [Hmi]vůl

Máme kino máme hospodu
V obci všeobecnou pohodu
Máme hujer, žito, chléb i sůl

Ref:

[D]Když se u nás chlapi [A]poperou, tak jenom [E]nožem
anebo [Hmi]sekerou

V zimě tam [D]dlouhý noci [A]jsou a tuhej [Hmi]mráz

[D]Jak jsou naše cesty [A]zavátý, tak vezmem [E]vidle a
nebo [Hmi]lopaty

když něco [D]nejde, co na tom [A]sejde my máme [Hmi]čas

Chlapi někdy trochu prudký jsou
Holky s motykama tancujou
S ranní rosou táhnou do polí

Nikdo se tam nikam nežene
Máme traktory a ne že ne
Až to spatříš, ledy povolí

Ref: + solo kyt. + další sloka pianko rozloženě

Hoří les a hoří rodnej dům
Hoří velkostatek sousedům
To je smůla, drahá podívej

Hasiči to stejně přejedou
Hlavně si moc dobře nevedou
Schovej sirky, ať je neviděj

Ref:

82. Reklama na ticho

- Dmi (Ami) Dmi (Ami)**
1. Reklamu na ticho dnes v telke dávajú
Dmi (Ami) B C
každý z nás spozornie, len čo zbadáju.
Dmi
Reklamu na ticho, ten súčasný hit
B C
krásnym tichom z dovozu naplňte svoj byt

B C F
Ref: Môžete ho zohnať len pod rukou,
B C F Fsus4 F
nááádherne ticho hôr
B C F
Výberové ticho so zárukou
B C Dmi C Dmi C
Získa ho kto príde skôr

2. Pred Tuzákom stojí rad dlhý, pomalý,
v tlačnici musíš stáť - ticho dostali
v konzervách a plechovkách od Coca Coly
Také čerstvé ticho ach až to zabolí.

Ref:

Dmi Ami Dmi Ami
*: Reklama na ticho zo všetkých strán znie
Dmi Ami B C
vo farbe a s hudbou - je to úžasné
Dmi Ami Dmi Ami
decibely hluku to ticho znásobí
Dmi Ami B C
minulo sa ticho, nie sú zásoby. "

Ref:

D#mi

3. Pred tuzákom rad dlhý, pomalý,
v tlačnici musíš stáť - ticho dostali
v konzervách a plechovkách od Coca Coly
Také čerstvé ticho až to zabolí.

Ref: 3x

83. Pojd' dál a zpívej

G **C** **D7** **G**
1. Píseň jak pláč v uších mi zní,
C **D7** **G**
Vchází vždy s tmou, Ty přicházíš s ní.
D7 **C** **G**
Do mých dveří tiše vstoupí Tvůj smích
C **D7** **D+**
Sám teď být byl by hřích.

G **G7** **C** **Cmi**
Ref: Pojd' dál a zpívej a se mnou se dívej
G **D7** **D+**
jak stárne svět a my stárnem s ním.
G **G7** **C** **Cmi**
mám stále rád co rád měl jsem dříve
G **D7** **G**
jen teď možná líp už to vím.

G **C** **D7** **G**
2. Krásnou a zvláštní léta Tě znám,
C **D7** **G**
pojd' dál a zhasni, já bydlím tu sám,
D7 **C** **G**
jen málo, ale trápím se tím,
C **D7** **D+**
mám spoustu chyb, já to vím.

Ref. :

Akord D+:

e -|---|---|-2-|---|-
h -|---|---|---|-3-|-
g -|---|---|---|-3-|-
D -|-0-|---|---|---|-
A -|-0-|---|---|---|-
E -|---|---|---|---|-

84. Bílý kůň

- G** **Ami**
1. Kdysi byl mojí láskou kůň bílej jak sníh
D **D7** **G**
Bílá hříva mu vlála do všech dětských snů mých
2. Táta neměl moc peněz, celý roky se dřel
Nadělal spousty dluhů, jen aby ho měl
3. Když pak s běloušem prvně na dostihy jel
Na jeho rychlý nohy vsadil všechno co měl
4. Bělouš běžel tak lehce, jako by vánek vál
Všechny koně a jezdce za sebou zanechal
5. Při každém jeho skoku rostla naděje v nás
Při jednom ale upad a zlomil si vaz
6. Táta neřekl slovo, jako socha tam stál
A já poprvé viděl, jak se rozplakal
7. Kdysi byl mojí láskou kůň bílý jak sníh
Bílá hříva mu vlála na cestě poslední

85. Stěnka Razin

- F** **C7** **F**
1. Za ostrůvkem v řece Volze v ranní páře nad vodou
Bb **F** **C7** **F**
[:Objevil se znenadání Stěnka Razin s lodí svou:]
2. Vpředu on a kněžna krásná na lehátku v polibcích
[:K svatebnímu dni je vítá Samá láska jen a smích:]
3. V pozadí však od kozáků Reptavý je slyšet hlas
[:Chraň se žen a chraň se lásky Ta změni na byby nás:]
4. Stěnka Razin dobře všim si Řeči té a zvedá pěst
[:Bratři mí však uvidíte Kdo kozákem byl a jest:]
5. Volho Volho máti rodná Tak promlouvá ku vlnám
[:Na dně svém co poklad vzácný Dobře chraň co dnes ti dám:]
6. Když políbil kněžny ústa Na rukou ji vzhůru zdvih
[:A už krásky tělo bíllé Do vln slétlo vířivých:]
- F** **C7** **F**
7. Proč jste chásko zmlkli náhle Proč hledíte v modro vod
Bb **F** **C7** **F**
[:Filko hrej a nechť ta píseň Pohřební je doprovod:]
8. Za ostrůvkem v řece Volze V raní páře nad vodou
[:Mizí v dálce v zadumání Stěnka Razin s lodí svou:]

86. Hotel California

Hmi **F#**
On a dark desert highway, cool wind in my hair
A **E**
Warm smell of colitas rising up through the air
G **D**
Up ahead in the distance, - saw a shimmering light
Emi
My head grew heavy and my sight grew dim
F#
I had to stop for the night

Hmi **F#**
There she stood in the doorway - heard the mission bell
A **E**
I was thinking to myself this could be heaven or this could be hell
G **D**
Then she lit up a candle, and she showed me the way
Emi **F#**
There were voices down the corridor, thought I heard them say

G **D**
Welcome to the Hotel California.
Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face
G **D**
Plenty of room at the Hotel California
Emi **F#**
Any time of year (any time of year) - you can find it here

Hmi **F#**
Her mind is Tiffany twisted, she got the Mercedes bends
A **E**
She got a lot of pretty, pretty boys t't she calls friends
G **D**
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat
Emi **F#**
Some dance to remember, some dance to forget

Hmi **F#**
So I called up the captain; "Please bring me my wine."
A **E**
"We haven't had that spirit here since nineteen sixty-nine"
G **D**
And still those voices are calling from far away

Emi **F#**
Wake you up in the middle of the night, just to hear them say

G **D**
Welcome to the Hotel California.

Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face

G **D**
They're livin' it up at the Hotel California

Emi **F#**
What a nice surprise (what a nice surprise) bring your alibis

Hmi **F#**
Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice (*and she said*)

A **E**
"We are all just prisoners here, of our own device"

G **D**
in the master's chambers, t'y gathered for the feast

Emi **F#**
T'y stab it with their steely knives, but t'y just can't kill the
beast

Hmi **F#**
Last thing I remember, I was running for the door

A **E**
I had to find the passage back to the place I was before

G **D**
"Relax" said the nightman, "We are programmed to receive"

Emi **F#**
"You can check out anytime you like, but you can never leave"

G **D**
Welcome to the Hotel California.

Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face

G **D**
Plenty of room at the Hotel California

Emi **F#**
Any time of year you can find it here

G **D**
Livin' it up at the Hotel California

Emi **F#**
What a nice surprise bring your alibis

87. Living next door to alic

D

1. Sally called when she got the word

G A - A7 D A
and she said "I suppose you've heard, bout Alice"

D

Well I rushed to the window, and I looked outside,

G

but I could hardly believe my eyes

A

D

as a big limousine rolled up onto Alice's drive.

Ref: D

Oh, I don't know why she's leaving, or where she's gonna go,

G

I guess she's got her reasons but I just don't wanna know,

A

D - A7

'Cos for 24 years I've been living next door to Alice.

D

24 years just waitin' for a chance

G

To tell her how I feel and maybe get a second glance,

A

G

D - A7

now I gotta get used to not living next door to Alice.

D

2. We grew up together, two kids in the park

G

A - A7

D - D7

carved out initials deep in the bark, me and Alice.

D

Now she walks through the door, with her head held high,

G

just for a moment I cought her eye,

A

D

-A7

as the big limousine pulled slowly out of Alice's drive.

Ref:

3. Then Sally called back, and asked how I felt,

and she said "I know how to help to get over Alice".

She said "Now Alice is gone, but I'm still here,

you know, I've been waiting 24 years" And the big limousine disappeared.

A

G

A

D

Ref: + But I'll never get used to not living next door to Alice,

A

G

A

D

no, I'll never get used to not living next door to Alice.

88. Nothing else matters

Emi **D** **C**
So close, no matter how far
Emi **D** **C**
Couldn't be much more from the heart
Emi **D** **C**
Forever trust in who we are
G **H7** **Emi**
And nothing else matters

Never opened myself this way
Life is ours we live it our way
All these words I don't just say
And nothing else matters

Trust I seek, and I find in you
Every day for us something new
Open mind for a different view
G **H7** **Emi** **C A D**
And nothing else matters.

D **C A**
Never cared for what they do
D **C A**
Never cared for what they know
D **Emi**
But I know

Repeat verse 1

Never cared for what they do
Never cared for what they know
But I know

Repeat verse 2 and 3

Never cared for what they say
Never cared for games they play
Never cared for what they do
Never cared for what they know
And I know...Yeah!

89. Lesbiens and gay song

A

1. Pod' sem, nech sa s tebou zblížim,

E

pod' sem, ja ti neublížim,

Hmi

pod' sem, ja ťa nezbijem,

D

I'm sorry, I'm Lesbian.

Pod' sem, som tvoj dvorný básnik,

mám energiu za dvanástich,

a k tomu lubrikačný gel,

I'm sorry, I'm really Gay.

A

E

Ref: Lesbian's and Gay's song...

G

D

Lesbian's and Gay's song... 2x

A

2. Pod' sem, pustím Iron Maiden,

E

pod' sem, nalejem ti za jeden,

Hmi

pod' sem, s bárským nepijem,

D

I'm sorry, I'm Lesbian.

Pod' sem, tu si ku mne hačaj,

keď som ťa pozval na rum a čaj.

Stoj! Nechoď nikam! Čo je? Hej!

I'm sorry, I'm really Gay.

Ref:

3. Pod' sem, spolu máme v pláne,

že ťa okúpem vo fontáne,

tak otvor bránu, lebo ju rozbijem!

I'm sorry baby, I'm Lesbian.

Viem, neopakuj mi to stále,

ja som vyrástol na Death Metal-e.

Ja takýmto veciam rozumiem.

I'm sorry... ale veď ja viem - Lesbian

90. Andělé na kůru ◀

G Ami G C G Ami D G
Hale- luja, hale- luja

G/F# Emi D G G/ F# Emi D G
Ref: Andělé na kůru, haleluja, v bělostném mundůru, haleluja,
hrají na šalmaje, haleluja, že bránou do ráje neprojdou já,
nebeská honorace, haleluja, má totiž svoje informace, haleluja,
co chtějí, vědí o člověku, haleluja,
G/ F# Emi D G C G
mají na to kartotéku a v ní su já, haleluja.

G D C D G D C D
1. Svatý Petr to tam vede na osobním oddělení,
nenechá se opít medem a nesnáší podplácení,
kouká shora, a co spatří, zapíše hned do šanonu,
každému, co právem patří, bez pardonu, bez pardonu,
C D G D C D G D
jó, oni všechno vědí, ti, co nahoře sedí,
C D G D C D G D G
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

2. Že jsem tužkou kreslil na omítku čárečky a kosočtverce,
za copánky tahal Jitku a ukazoval to Věrce,
nechtěl chodit do holiče, věřil cizí propagandě,
na ebonitové tyče mazal sádlo kvůli srandě,
oni to na mě vědí, ti, co nahoře sedí,
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

3. Že jsem v dějepise opisoval a v občance hrál piškvorky,
za jízdy vyskakoval, okusoval KOH-I-NOOR-ky,
a pak pod lavicí čet' Rychlé šípy, učitelce říkal: účo,
kouřil astry, kouřil lípy a popíjel k tomu čůčo,
čet' knížky, co jsou na indexu a nedočet' F.L.Věka,
v prvním járu propad' sexu, z čehož se už nevysekal,
pochválen byl od Rottrový, jak prý láska voní deštěm,
ale v páté řadě na Mertovi vykřikoval: Ještě, ještě!
Neustýlal, když se stlalo, čural, kde se čurat nemá
a, aby toho snad nebylo málo, spřáhnul se s folkáčema,
křičel, že satanáš, to je táta, táta náš,
nečetl noviny, prý jsou tam jen koniny,
bydlel v Těšíně a učil se polštině,
měl syna Jakuba, to bude jeho záhuba,
pil gin fizz, gin fizz, gin fizz, gin fizz,
ale taky rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum,
nevěřil vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu,
tahle píseň, to je další mínus, další mínus, další mínus,

další mínus,

předvčirem mi přišlo psaní poslané nebeskou počtou, hohoho,
jen ať se prý moc neoháním, že už mi to v nebi spočtou,
hohoho,

no jen si klidně spočtěte, já se vás nelekám,
víte, co mi můžete a hádejte kam, haleluja.

C D G D G

Ref: + halelu-, halelu-, haleluja ...

91. Prodavač ◀

C

Rec: Pojdte všichni dovnitř, pozvěte si všechny známé,
my vám dobrou radu dáme, neboť právě otvíráme,
prodáváme, vyděláme, co kdo chcete, tak to máme,
co nemáme, objednáme, všechno máme, všechno víme,
poradíme, posloužíme.

C

F

1. Stál kráček v naší ulici, v něm párky, buřty s hořčicí

G

C

a bonbóny a sýr a sladký mák,

F

tam chodíval jsem potají, tak jak to kluci dělají,

G

C

a ochutnával od okurek lák

F

C

a pro mou duši nevinnou pan vedoucí byl hrdinou,

D⁷

G

když po obědě začal prodávat,

C

F

měl jazyk mrštný jako bič a já byl z něho celý pryč

G

C

a toužil jsem se prodavačem stát.

C

Ref: Pět deka, deset deka, dvacet deka, třicet deka,

F

kilo chleba, kilo cukru, jeden rohlík, jedna veka,

G

C

všechno máme, co kdo chcete, obchod kvete, jen si račte říct,

čtyři kila, deset kilo, dvacet kilo, třicet kilo,

F

navážíme, zabalíme, klaníme se, to by bylo,

G

C

prosím pěkně, mohu nechat o jedenáct deka víc?

2. Já nezapomněl na svůj cíl a záhy jsem se vyučil

a moh' být ze mě prodavačů král,

jenomže, jak běžel čas, náhle zaslechl jsem hudby hlas

a znenadání na jevišti stál,

i když nejsem králem zpěváků, teď zpívám s partou Fešáků

a nikdo vlastně neví, co jsem zač,

mě potlesk hřeje do uší a mnohý divák netuší,

že mu vlastně zpívá prodavač. **Ref:**

3. Víím, že se život rozletí, a sním o konci století,

kdy nikdo neví, co je chvat a shon,

a dětem líčí babička, jak vypadala elpíčka

a co byl vlastně starý gramofon,

i kdyby v roce dva tisíce byla veta po muzice,

obchod je věc stále kvetoucí, už se vidím, je to krása, ve výloze nápis

hlásá: Michal Tučný, odpovědný vedoucí. **Ref:**

Rec:

92. 500 mil ◀

- G** **Emi** **Ami** **C**
Ami **D** **G** **D**
1. Plakat budeš, dívko má, že odešel jsem z domova,
že odešel jsem z domova snad stovky mil.
- G** **Emi** **Ami** **C**
Ami **D** **G** **D**
- Stovky mil, stovky mil, stovky mil, stovky mil,
že odešel jsem z domova snad stovky mil.
- G** **Emi** **Ami** **C**
Ami **D** **G** **D**
2. Čas ten lásce ublížil, vzdáleni jsme pětset mil,
srdce můj teď prožívá moc těžkých chvil.
Těžkých chvil, těžkých chvil, těžkých chvil, těžkých chvil,
srdce můj teď prožívá moc těžkých chvil.
- G** **Emi** **Ami** **C**
Ami **D** **G** **D**
3. Celou noc teď přemítám, že jsem zůstal sám a sám,
lavici teď nádražní za lože mám.
Za lože mám, za lože mám, za lože mám, za lože mám,
lavici teď nádražní za lože mám.
- G** **Emi** **Ami** **C**
Ami **D** **G** **D**
4. Cestu zpátky dobře znám, ale kapsu prázdnou mám,
tak v tý dálce daleký zůstanu sám.
Zůstanu sám, zůstanu sám, zůstanu sám, zůstanu sám,
tak v tý dálce daleký zůstanu sám.

93. Ital nezná ten zázrak

Ami **Dmi** **Ami**
Ref: Ital nezná ten zázrak a tak mu chátrá tělo,
E7 **Ami**
Ital nezná ten zázrak - vepřo-knedlo-zelo

Ami

1. Já hlady zesláblý se sotva vleču,
dokola makaróny, víno, kečup
a jenom špagety a špagety
E7
a v létě, v zimě, od ledna až do Silvestra.
Pomalou nedokážu stát už zpřímá,
jsem hladový a pohublý kluk z Říma
a jenom chřadnu, v lednu rodinu jsme pochovali,
Ami
zbyl jsem jenom já a sestra.

C

Na vlastní žádost byl jsem právě přijat

Ami

do funkce ředitele firmy FIAT -

E7

Ami

Madona mia, končím s životem DIA.

Ref: Ital nezná ten zázrak a tak mu chátrá tělo,
Ital nezná ten zázrak - pivo-vepřo-knedlo-zelo
Ital nezná ten zázrak a tak mu chátrá tělo,
Ital nezná ten zázrak - vepřo-knedlo-zelo

Modulace o pulton výš do Bmi

2. Italky neuvaří nic pořádně,
člověk z toho se pak cítí na dně
a jenom dříme, usíná
a všechno kolem zdá se mu být náhle špatné.

Já taky dříve jsem po ránu usínal,
protože žil jsem si jak správný Ital
a teď tu zpívám dlouhou píseň
a mám z toho velkou žízeň, asi pivo si dám.

Co všechno mohl jsem mít, už nevím sám
vepřový se zelím, jó v tom se vyznám,
houskový knedlík, panečku, já jsem jedlík.

Ref:

94. Miss Moskva

- Ami C G**
1. Nedávno měl jsem zvláštní sen
F Emi Ami Emi
a ten bych vám nepřál.
Ami C G
Já jediný a sám byl porotcem,
F Emi Ami Ami
já miss moskvu zvolit měl.
- C G E**
Pochopte to nejsou žádný špásy,
Ami Emi Dmi E
když se na vás valí tolik krásy,
Ami E C D
girls, girls, girls, girls,
H Dmi F Ami
sweet and lovely girls.
- Ami C G**
2. Já jsem tu sám, jich jsou zástupy,
F Emi Ami Emi
napětí se šíří.
Ami C G
Jen jednu vybrat, vždyť to je šílenství,
F Emi Ami Ami
na můj výrok čekají.
- C G E**
Představte si krásek dva plné sály,
Ami Emi Dmi E
to byste se taky jako já báli.
Ami E C D
Girls, girls, girls, girls,
H Dmi F Ami
sweet and lovely girls.
- Ref: C F C F Ami F Ami G**
Páša, Máša, Duňa, Sáša i Tamára Lvovna,
C F Ami F Ami G C G
strojnyje i polnyje nu vot kto budět miss
C F C F Ami F Ami G
Vysokije, srednije i malenkova rosta
C F Ami F Ami B Ami E
ažidajet s netepljenijem vot kto budet miss

95. Keď já iděm k vám - lidová

Ami **E** **Ami**
Keď já iděm k vám, na muziku hrám
Ami **Dmi**
stroj sa milá stroj sa,
Ami **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
stroj sa milá stroj sa, stroj sa ke dverám

Ami **C** **G** **C**
Šak bych si ťa milá nevzál,
Ami **C** **G** **C**
lebo s tebů cigán ležál,
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
ležál, ležál, ale málo, když už bylo bílé ráno

Ami **E** **Ami** **Ami** **Dmi**
A vy formané, kšírujte koně ztratila jsem vínek,
Ami **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
můj zlatý prstýnek u mé mateře

Ami **C** **G** **C** **Ami** **C** **G** **C**
Šak bych si ťa milá nevzál, lebo s tebů cigán ležál,
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
ležál, ležál, ale málo, když už bylo bílé ráno

Ami **E** **Ami** **Ami** **Dmi**
U mé mateře v truhle zamčené červeným šátečkem
Ami **Dmi** **E** **Ami**
milého srdéčkem zapečetěné
Ami **Dmi** **Ami** **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
červeným šátečkem milého srdéčkem zapečetěné

Ami **C** **G** **C**
Ref: Bílé ráno kdě sa vzalo
Ami **C** **G** **C**
když sa dívča nevyspalo
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
bílě ráno, bílušičké milostpaní malušičké
bílě ráno, bílušičké bylo spaní malušičké

96. Divnej smích ◀

A

1. Každý svoje dveře hrůzou zamyká

D

Když slyší jak z kopců do údolí proniká

E

Ten Jackův smích ten divnej řev

D

Při kterým v žilách tuhne krev

A

Divnej smích, krutej smích

Ref: A D E A

Cha chá . . . cha chá cha chá chá . . .

2. Mnohej honák s kulkou v zádech z koně slít
Aniž tušil že zas pastvinama bude znít ten...
3. Tak už Jacka chytli bude konec potíží
Do noci však vříská z okna za mříží ten...
4. Z jedný borovice visí ztuhlej jack
Nebude už pastvinama znít ten skřek, ten ...
5. Když však někdy vlci vyjou na měsíc
Ozývá se z kopců, kde stojí pár borovic ten ...

97. Sen

E **A**
1. Stíny dnů a snů se k obratníku stáčí
E **A**
Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči
F#mi **E**
Svetlo tvý prozradí proč ja vím
F#mi **A** **H**
S novým dnem že se zas navrátí

E **A**
2. Mraky se plazí, vítr je láme
E **A**
Stíny tvý duše rozplynou se v šeru
F#mi **E**
Ve vlnách opouští po hladinách mizí
F#mi **A** **H**
A měsíc nový stíny vyplaší

E
Ref: Proud motýlů unáší strach
A
Na listy sedá hveznej prach
C#mi **B**
Proletí ohněm a mizí stále dál
E
Neslišný kroky stepujou
A
V nebeskym rytmu swingujou
C#mi **B**
Že se ráno, že se ráno vytratí

3. Stíny dnů vyrostou a zmizí
Nebeský znamení, rosvěcujou hvězdy
Všechno ví z povzdálí řídí naše kroky
A měsíc nový stíny vyplaší

98. Za císaře pána

- C** **G7**
1. Šel jsem šumným hájem, širou rovinou
C **F** **G** **C**
potkal jsem tam myslivečka, šel se svojí milou
bajó
2. Už je moje milá konec lásky tý
já už musím narukovat k infanterii
3. Infanteria, to je chloubá má
ta musela bojovat za císaře pána
4. Za císaře pána a jeho rodinu
ta musela vybojovat Hercegovinu
5. Hercegovina, lautr rovina
tu musela vybojovat infanteria
6. Tamhle pod strání šnelcug uhání
a pod strání jsou schovaní mohamedáni
7. Mohamedáni, to jsou pohani
kalhoty maj podkasaný, plivaj do dlaní
8. A ty turkyně, tlustý jak dýně
císař pán je neradi vidí ve své rodině

99. Župsajdá, župsajdá

- C** **G**
1. Přijel k nám kočí, mel modrý voči,
G **C**
furt se mne vyptával, kde já spím v noci

Ref: župsajdá, župsajdá, já te mám ráda,
župsajdá, župsajdá já te miluju

2. Já spím na půdě blízko vikýře,
žádněj tam za mnou vylízt nemůže
3. Pět jich tam lezlo za mnou nahoru,
čtyři jsem schodila z vikýře dólu
4. Čtyři jsem schodila, pátý tam zůstal,
jak jsi se Pepíčku jak jsi se vyspal
5. Já jsem se vyspal ale jen málo,
celou noc se mi vo tobě zdálo
(Celou noc mi to porádne stálo)
6. Když bylo devět hubička mlaskla,
když bylo jedenáct, postýlka praskla
7. Počkej Pepíčku vše má své meze,
zaplatíš postýlku bábu i kněze.

100.Kozel

1. Byl jeden pán, ten kozla měl,
velice si s ním rozuměl,
měl ho moc rád, opravdu moc,
hladil mu fous na dobrou noc.
2. Jednoho dne se kozel splet,
rudé tričko pánovi sněd,
jak to pán zřel, zařval „jéjé“,
svázal kozla na koleje.
3. Zahoukal vlak, kozel se lek:
„to je má smrt“, mečel „mek, mek“,
jak tak mečel, vykašlal pak
rudé tričko, čímž stopnul vlak.

102. Před naší, za naší ◀

D **G** **D**
1. Ustupte jen ustupte
G **D** **A7** **D**
nebuď prašná cestičko
D **F#mi** **Hmi**
dobrý junák teď' tebou jde
G **D** **A7** **D**
chce poznat svět maličko

Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
D G D A7
ať nepraší hej

D **G** **D**
2. Když se dívám na sebe
G **D** **A7** **D**
tak se musím pochválit
D **F#mi** **Hmi**
nevypadám já věru zle
G **D** **A7** **D**
zkrátka chlapec jak má být

Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
D G D A7
ať nepraší hej

D **G** **D**
3. Cestičkou půjdu stále vpřed
G **D** **A7** **D**
nevěstu si vyhledám
D **F#mi** **Hmi**
ta musí být jak jarní květ
G **D** **A7** **D**
jinak budu radši sám

Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
D G D A7
ať nepraší hej

103.Láďa jede lodí ◀

- C**
1. Láďa jede lodí, tou lodí výletní,
C **G** **C**
k Lídě, co s ní chodí, zkrátka Láďa jede k ní.
C
Jestli s sebou hodí, ten parník výletní,
C **G** **C**
Lída bude překvapena, že je Láďa s ní.

- E7** **Ami**
Ref: V podpalubí topič přikládá,
D7 **G7**
na lodi je skvělá nálada.
C
A celý kraj, kraj, kraj to cítí, že je máj,
C **G** **C**
Láďa Lídu překvapí a pak si pusů daj
C
A celý kraj, kraj, kraj to cítí, že je máj,
C **G** **C**
Láďa Lídu vyhledá a pak si pusů daj

- C**
2. Lída jede lodí, tou lodí výletní,
C **G** **C**
k tomu, co s ní chodí, ale ten zas jede k ní.
C
A tak se vlastní vinou dvě srdce dychtivá
C **G** **C**
nešťastně se minou, zkrátka tak to chodívá.

Ref:

Ref:

104. Zakazuje se

1. Plout v kánoi s vlastní ženou zakazuje se
flašku rumu nemít s sebou zakazuje se
pádlovati kytarou, hádati se se starou
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
2. Odmlouvati kapitánu zakazuje se
dělat voheň uvnitř stanu zakazuje se
číst ve šlajsně noviny, chytat se za křoviny
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
3. Bagáž v lodi neuvázat zakazuje se
do vohničku vajgly dávat zakazuje se
plácnout pádlem ropuchu, chválit háčka na suchu
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
4. Pítí vodu místo rumu zakazuje se
či umíti si v něm čumu zakazuje se
v hospodě se opítí, pak do řeky skočiti
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
5. Najet bokem na překážku zakazuje se
vo šutry si nabít držku zakazuje se
postavit stan v d'olíku, ráno bejt jak v kotlíku
[:toho střeďte se to zakazuje se:]
6. V čisté řece vodu kalit zakazuje se
ve dne v bufetu se nalít zakazuje se inu ale!
pustit pádlo v peřeji, nechat dívku v naději
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]

105. Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě

E **C#7**
Jak můžeš bejt tak krutá,
F#mi **H6**
copak nemáš kouska citu v těle?

E6 E6 E E6 E E6 E6 E E6 E
E E6 E E6 E E6 E E6 E
Tu kytáru jsem koupil kvůli Tobě,
E6 E E6 E E6 E H7
a dal jsem za ní celej tátův plat,
E H7 E9 A
ta, dávno ještě byla ve výrobě
Ami E H7 E H7
a Já už věděl, co Ti budu hrát.

To ještě rostla v javorovém lese
a jenom vítr na to dřevo hrál,
a já už trnul, jestli někdy snese,
Ami E H7 E
žár, který ve mně denně narů stal.

C#mi **G#mi**
S tou kytarou teď stojím před tvým domem,
A H H7
měj soucit aspoň k tomu javoru,
E E7 A Ami
jen kvůli Tobě přestal býti stromem,
Ami E H7 E
tak už nás oba pozvi nahoru,
H7 E D D# E
pozvi nahoru, pozvi nahoru.

106. Už z hor zní zvon

G **C** **G**
Už z hor zní zvon, už tmí se kraj

Emi **D**
A sním tvůj syn šel spát.

G **C** **G**
Všem přej týž sen, všem píseň hraj,

Emi **D** **G**
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon a spí tvá stáj,
Ten vzácný čas já znám.
Slož v tmách svůj rýč a píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon a dřímá stráň,
Proud líbá z vln svou hráz.
Nech plát svou louč a písňě hraj,
Mír strun, mír snům kol nás.

Nech znít ten zvon, nech spát tu stáj,
Jen hlídej klid svých stád.
Stůj dál jak strom a píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon, už tmí se kraj
A sním tvůj syn šel spát.
Všem přej týž sen, všem píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

107. Až se ti jednou bude zdát

Kapo III

- A** **E**
1. Až se ti jednou bude zdát,
F#m **C#7**
že je osud zlej,
D **A**
já vím, to se může stát,
Hm **E**
tak přesto nezoufej.
2. Až se ti jednou bude zdát,
že nemáš štěstí v lásce,
že ten koho miluješ,
tě přestává mít rád.
- D** **A** **D** **A**
Ref: Potom nebuď z toho smutná, i když je to tak,
D **A** **E** **D**
i když hořce chutná, jak člověk poznává,
A **D** **A** **F#m**
že sen, kterému věřil, se asi jiným zdá,
E **D** **A** **C#7**
tak lepší než se trápit, je rada prostinká.
3. Až se ti jednou bude zdát,
že na světě není láska,
že je to jenom pohádka,
pohádka pro děti.
4. Já vím, když se dva políbí,
že to nemusí být z lásky,
a vůbec nic si neslíbí,
a tak to asi má být. **Ref:**
5. Až budeš chtít mít někoho,
kdo by tě měl hrozně rád,
to, že ho taky miluješ,
nedej mu příliš znát.
6. Já vím, je to podivný,
že mít rád se nevyplácí,
v lásce totiž vyhrává
E **A**
ten, kdo má rád míň.

108. Amazonka ◀

D **G G4sus** **Hmi Bmi Ami**
1. Byly krásný naše plány, byla jsi můj celej svět,
G Ami D
Čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let,
D G G4sus Hmi Bmi Ami
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,
G Ami D
Teď na táto slyší jinej, i když si tak neříká.

G E7 Ami
Ref: Nebe modrý zrcadlí se, v řece, která všechno ví,
G Ami D
Stejnou barvou, jakou měly, tvoje oči džínový.

2. Kluci tenkrát co tě znali, všude kde jsem s tebou byl,
Amazonka říkávali, a já hrdě přisvědčil,
Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká,
Vedly k tomu, že ti nikdo amazonka neříká.

Ref:

3. Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,
vadil možná trampskej šátek, nosit dáls' ho nechtěla.

Ref: Teď jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám,
já si přál jen, abys byla pořád stejná, přísahám,
Ami G
pořád stejná, přísahám.

109.Nasral Franta na Trabanta ◀

C

1. Nasral Franta na Trabanta

Buffalo Bill

G

hovno viděl

C

v prdeli byl

2. Vraným koním, prdel voní

3. Moucha mouše, prdel kouše

4. Suchý listí prdel čistí

5. Vrána vráně pučí sáně

6. Racek racku pochcal packu

7. Zajíc ho má jako krajíc

8. Malíř ho má jako talíř

9. Aleš Háma, pochcaná sláma

10. Píča píče pučí klíče

11. Dvě cihly se vzduchem mihly

12. Už si deme pro výpověď
ty už si di pro výpověď

110.Hájku, háječku

- C** **G C**
1. Hájku, háječku, hájku zelený
C **F**
hájku, háječku, hájku zelený
G7 **C** **G7**
na mě se hněvá můj potěšení
C **G7 C**
na mě se hněvá můj potěšení.
2. Na mě se hněvá, příčiny nemá
že sem nepřišel včera zvečera
3. Včera z večera, temná noc byla
já sem se bála, že bych zbloudila
4. Neboj se milá, nejsi tu sama
Jsou tu šífaři, jsem tu taky já

111.Otec Abrahám

C
Otec Abrahám měl sedm synů
G7
sedm synů měl otec Abrahám
G7
oni nejedli, ani nepili,
C
jenom takhle dělali.

1. blé blé blé
2. levá noha
3. pravá noha
4. levá ruka
5. pravá ruka
6. hejbat usima
7. hlava
8. ramena

112.Obluda ◀

Ami

1. Jó dvě stě nás tam bylo na brize do Číny,
C **E**
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny,
F **G** **C** **E**
a když už bylo k ránu a všichni pod obraz,
Ami **C** **G** **C**
křik plavčík od stožáru a hlásek se mu třás.

Ref: **C7** **F7** **C7** **F7**
Já tady nebudu, já vidím obludu,
C7 **F7** **C7** **G**
já vodsad' pryč puđu, jímá mne strach.
C7 **F7** **C7** **F7**
Chyťte tu obludu, sežere palubu
C7 **F7** **Emi** **Ami**
tohle je vo hubu achych ou ach.

2. Má vocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar,
a zubů plnou hubu když rozcvičuje spár,
rozčileně mrká svým okem jediným,
páchne řve a krká a z huby pouští dým. **Ref:**
3. Rum kapitánem hází chce pálit z kanónu,
zapomněl že ho v září prochlastal v kantónu,
když uviděl tu bídu hned spotil se jak myš,
zalezl ke komínu a pěl k tobě bože blíž. **Ref:**
4. Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha,
poklekl u zábradlí a házel flaškama,
když na obludě bouchnul kanyster od ginu,
přízrak vztekla houknul a vlítl na brigu. **Ref:**
5. Tři stěžně rozlámala na naší kocábce,
však ztuhla jako skála když čuchla k posádce,
pak démon alkoholu ji srazil v oceán,
my slezli zase dolu a chlástali jsme dál. **Ref:**

Ami

....[:achych ou ach :]...

113. Ta slepička kropenatá ◀ 🎵

- C** **G7** **C**
1. Ta slepička kropenatá, drobného peří
G7 **C**
vkázala mě moje milá že mě nevěří
G **C**
[: Když nevěří ať nechá a já půjdu do světa
G7 **C**
Tam si budu namlouvati hezká děvčata.:]
2. Měl jsem holku namluvenou, bydlí na faře
já tam za ní nesmím chodit v zimě, na jaře
[: já tam za ní chodíval, boty v ruce nosíval
pomaloučku polehoučku vrátka otvíral.:]
3. Všude bylo ticho, jako v kostele
jen muzika hrála, hrála vesele
na obloze svítil jasnej měsíček
ten byl svědkem našich sladkejch hubiček.
4. Policajt dou dou dou, na mě si nepřijdou
já sem ta těžká pára bydlím za vodou
policajt nechaj mě, já sem v tom nevinně
já sem ta těžká pára bydlím v Karlíně.
5. Chaloupka nízká, hrom do ní tříská,
milovala zapomněla zapomněla
že přijde jaro, po jaru léto,
po létu zas ten smutný čas
6. policajt nechaj mě, já sem v tom nevinně
já sem ta těžká pára bydlím v Karlíně.
Policajt dou dou dou, na mě si nepřijdou
já sem ta těžká pára bydlím za vodou
7. [:Za vodou, za vodou, za Vejtoňskou hospodou
až vyjde měsíček, dám ti z lásky tisíc hubiček:]
8. Holka neznámá, dej mi cigára abych si zakouřit moh
až si zakouřim, tak tě položim, bych tě milovat moh
hele koukej podívej se jak sem tenká, dělej se mnou pěkně pomalu
nejedla sem nepila sem od pondělka, nemám na to náladu

114.Sloop John B ◀ ◀ ◀ 🎵

D **G** **D** **D** **G** **D**
1. We come on the sloop John B, my grandfather and me,
D **A7**
around Nassau town we did roam

D **D7** **G** **G#mi**
Ref: Drinking all night, got into a fight,
D **A7** **D**
well I feel so broke up, I want to go home..

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The first mate he got drunk, and broke in the Cap'n's trunk
The constable had to come and take him away
Sheriff John Stone, why don't you leave me alone, yeah yeah
Well I feel so broke up I wanna go home

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The poor cook he caught the fits, and threw away all my
grits
And then he took and he ate up all of my corn
Let me go home, why don't they let me go home
This is the worst trip I've ever been on.

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home, I wanna go home, let me go
home
Why don't you let me go home?

115.Když jde malý bobr spát ◀

1. D A G D
Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
 D A G D
tak si chvilku hraje rád, hraje rád, hraje rád,
 A G D
postaví se na zadní, na zadní, na zadní,
 D A G D
jenom, bobře, nespadni, jenom nespadni.

Ref₁:

A
Prosím vás, buďte tak dobří, dělejte to jako ti bobři,
D A D A
raději hned po dobrém následujte za bobrem.

2. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
dobré jídlo jídá rád, jídá rád, jídá rád,
pije mléko, glo-glo-glo, glo-glo-glo, glo-glo-glo,
aby mu to pomohlo, dělá glo-glo-glo.

Ref₁:

3. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
tak si uši myje rád, myje rád, myje rád,
vyčistí si pravý zub, levý zub, dupy-dup,
a už spinká jako dub, spinká jako dub.

Ref₂:

Prosím vás, buďte tak hodní, dělejte to jak bobři vodní,
stejně Jana jako Jan pochodujte do hajan.

4.=1.

Ref₁:

116.Kat'uška ◀

- Dmi** **A7**
1. Již jsou v květu jabloně i hrušky
Dmi
v dál od řeky odpluly mlhy
Dmi F Gmi Dmi
[:Na břeh k řece přiběhla Kat'uška,
Gmi Dmi A7 Dmi
na břeh srázný, na břeh vysoký:]
2. Na břeh vyšla, píseň zazpívala,
na stepního orla vzpomíná
na toho, kterého milovala,
jehož psaní na srdci chová,
3. Ach ty písni, písni moje milá,
leť za sluncem k chlapci mému blíž,
hrdinovi v dálném pohraničí
od Kat'uški pozdrav vyřídíš.
4. Aby na své děvče nezapomněl,
aby poznal, jak o něm zpívá,
v bitvě ať zem milovanou brání,
lásku k své jen Kat'uški chová.
- 5.=1.

117.Já ti ho tam našroubuju

C
Já ti ho tam našroubuju, já ti ho tam dám,
??
ten karafiát, do klopy na kabát. :]

118. Žádnýj neví, co sou Domažlice ◀

- D** **A7**
1. Žádnýj neví, co sou Domažlice, žádnýj neví co je to Taus
A **D**
Taus je to německy, Domažlice česky,
D **A7** **D**
žádnýj neví, co je to Taus
2. Žádnýj neví co je to železo, žádnýj neví co je kroužek
Kroužek je železo, má zlatá Terezo,
žádnýj neví co je kroužek.
3. Proto jsem se tak mladá vdála, hábych děělat nemušila
Muž mě koupil krávu, teď musím na trávu,
toho sem se nenadíla.

119. Hajá

C **G** **C**
Ref: Hajá, hajá, má panenka hezká,
C **G** **C**
A já, a já půjdu za ní dneska

- G**
1. Řeknu jí: sundej si to spodní prádlo,
C
uvidíš(nam,nam) to bude žrádlo,
C **G**
a pak malá uděláme hajá

Ref:

- G**
2. Řeknu jí: sundej si tu podprsenku,
C
já mám rád ty kozy venku
C **G** **C**
a pak malá - uděláme hajá

120. Když jsme táhli k Jaroměři

C

1. Když jsme táhli k Jaroměři

ať si nám to kdo chce věří

G

zašli jsme si k starý Káče na večeři

G

K večeři jsme měli dvě husy pečený

C

a co jsme se starý Káče nasmáli.

2. Kluci žrali, kluci srali

a při tom si povídali

co by asi starý Káče udělali

Zajděte nahoru, přiveďte jí dolu,

zastrčte jí do prdele píšťalu.

3. Já nejmladší ze všech dětí

nedal jsem se pobízeti,

píšťalu jí do prdele popozastrčil

Káča jak se hnula, prdel zasmrděla,

píšťala jí u prdele pískala.

4. Pan učitel jak to slyšel,

do hospody na nás přišel.

Co jste mi to udělali s mojí píšťalou?

Jak mam na ní hráti, do huby jí dáti

když jí měla stará Káča v prdeli ?

121. Górale ◀

D **G** **A** **D**
Ref: Za lasami za górami za dolinami
D **G** **A** **D**
pobili sie dwaj górale ciupagami

D **G** **A** **D**
1. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka dwa warkocze
A **D**
podzielita sie

D **G** **A** **D**
Ref: Za lasami za górami za dolinami
D **G** **A** **D**
pobili sie dwaj górale ciupagami

D **G** **A** **D**
2. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka dwoje oczu
A **D**
podzielita sie

Ref:

D **G** **A** **D**
3. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka wielke serce
A **D**
podzielita sie

Ref:

D **G** **A** **D**
4. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka z przodu z tylu
A **D**
podzielita sie

122. Škoda lásky 🎧

C **G**
[: Kvetou růže, kdo ti za to může,
C
žádný ti už dneska nepomůže :]
C **G**
kvetou, zvadnou, lístečky z nich spadnou,
C
jako slzy moje na tu trávu chladnou
teče, voda, dokola se točí,
to si nelitoval modré oči,
já bych byla pro tebe jen žila,
že mou lásku zklameš to jsem nemyslela

Mezihra: 2x: **F C G F G F C**

Ref:

F
Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
C **F**
škoda slzí, které jsem vyplakala,
F **Bb**
moje mládí uteklo tak jako sen,
C **F** **C** **F**
ze všeho mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

Dmi **C F**

Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
ty mé oči, dnes bych si vyplakala,
Moje mládí, uprchlo tak jako sen,
na všechno mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

C

Kdyby ty muziky nebyly,
G
tak bych měl dneska už tři vily,
u každé růžovou zahradu,
C
chodil bych s rukama dozadu.
Ale že pěkně vyhrávali,
děvčata na mě jen mávaly,
nic jsem si nenechal pro sebe,
já si to nechci vzít do nebe.

123. Už jsou tu vánoce ◀

Už jsou tu

Ref: Vánoce, vánoce Ježíšek přines nám dárky
to vánoce, vánoce Ježíšek už je tady
Maminka dostala rádiovku a táta slivovici
babička dostala dědečka a děti nešťovici
protóže
Vánoce, vánoce Ježíšek přines nám dárky
to vánoce, vánoce, Ježíšek už je tady

Ref:

A je tu první mezihra a ta vypráví o tom, jak všude byl sníh a uprostřed strání vyrostla malá, snobská chaloupka. A pokud se podíváte okénkem záchodovým dovnitř, vidíte děti hrající si s babiččíným okem skleněným kuličky. Cvrnkají si cvrnkají a když jim oko vlítlo do majonézy, zazpívají si píseň vánoční:

Ref: to vánoce, vánoce...

Dětský sbor (*fistulí*): [: Lá la lá la ... :]

Ref: Vánoce, ...

A je tu mezihra druhá, která vypráví o tom, jak z údolí děsu vyjíždí saně zapřažené do kobyly, která jakoby svými žebry chtěla odlákat divou zvěř. Sípe a tlačí se do kokpce a když unavena, padne pod okny, matka zvolá "děti, sláva jsou vánoce ! Tatínek vrátil se nám z restaurace !" A děti zpívají si píseň vánoční:

Ref: Vánoce, vánoce ...

Mužský sbor (*basem*): [: Lá la lá la ... :]

Ref: Vánoce, vánoce ...

Maminka dostala rádiovku a táta slivovici
babička dostala dědečka a děti nešťovici

Ref: Vánoce, ...

A mezihra třetí...jakýsi vágus slezl ze saní, ani bagančata si nezul, vešel do světnice, na koberec triplen, hned stal se z něho kriplen, vešel do světnice a vánoční cukroví zmizelo mu za nádrím, přišel pod vánoční stromek a povídá "děti podepište - dejte dvacku na mír". A děti opdepsaly pamflet a s plápolajícím stromkem v zádech si zazpívaly píseň vánoční:

Ref: Vánoce, vánoce...

124.Baroko ◀

Dm **C** **Dm** **C**
1. Schoulené holky spí nahé u hrobu Tycha de Brahe
B **C** **Dm** **C**
z kamene oživlá světice pozvedá monstranci měsíce

F **C** **Dm** **B**
Ref: Taková zář je jen jedna
F **C** **Dm** **B**
odtud až do nedohledna
F **C** **Dm** **B**
no a z něj daleko široko
F **C** **Dm** **B**
proudem se rozlévá baroko

2. Andělé odhalte tváře pro slepé harmonikáře
které jsem čekal a nepropás důverně známý je každý z vás

Ref2: Jste-li tak důverný známy pojdte a zpívejte s námi
my dole vy zase vysoko o tom jak mocné je baroko

3. Sedlejme koně a vzhůru zaplašme zlou denní mūru
která nám sežrala století zpěnění hřebci se rozletí

Ref3: V túto noc lámaní kostí chytrácké malověrnosti
sražme tu bestii hluboko tak jak to umí jen baroko

B **C** **B** **C**
Dnes je dnes - ale co zítra Zbyde tu zázračná mitra ?
B **C** **B** **C**
Komu dá svou hlavu do klína ryzáček svatého Martina

Ref4: Zem která nemá své nebe ztratila všechno i sebe
zarůstla pastvou jen pro oko proč si tak vzdálené - v
perutích oděné - baroko ?

Ref: Zem která nemá své nebe ztratila všechno i sebe
zarůstá pastvou jen pro oko proč si tak vzdálené
baroko

Ref: nanaana ...

125.Vandrovní ◀

G

1. Svět byl krásnej, umytej,
jak pěkná holka, co má dvacet,
a já sám celtou přikrytej
chystal se dál, pročpak se vracet.

2. Petr nás máchal celou noc
a co my jsme mu dali jmen,
uhasil oheň, zlej byl moc
daleko dřív, než přišel den.

- Ref:** Bylo to postý a jako prvně znovu,
znám chvíle prostý, v noci slýchám sovu,
spali jsme pod stromy v čekárnách podél dráhy,
promrzlí doufali, že rozední se záhy.

G

3. Les kouřil jako ranní čaj
a slunci nechtělo se vstávat,
počasí, jak by nebyl máj,
trpěl jsem jednou ze svých nálad.

4. Pak píseň napsal na papír,
kritik by šílel, dejme tomu,
nebyl v ní chýr a netopýr, slepýš, pyl,
jen smutek, že už musím domů.

Ref:

126. Šest bílejch koní ◀ ◀

G

Jako by andělů chór, tam z půlnoční strany hor

G7

píseň divnou začal hrát, vím proč vítr teď přestal vát,

C

good bye Joe, (*good bye Joe*)

D

G

šest bílejch koní už mě veze tmou

Ref: C

Sbohem všichni (*co jsem znal*),

D

G

já už slyším zlatejch kopyt cval.

Teď už vím, není to sen, že je náhle tak černá zem,
noc bez hvězd a bez mraků, jenom šest bílejch oblaků,

good bye Joe, *good bye Joe*

šest bílejch koní už mě veze tmou.

Ref: Sbohem vše, *co měl jsem rád*

já už vidím bílý hřívý vlát.

G

Jako by andělů chór, tam z půlnoční strany hor

G7

píseň divnou začal hrát, vím proč vítr teď přestal vát,

C

good bye Joe, *good bye Joe*

D

G

šest bílejch koní už mě veze tmou

Ref: Sbohem všichni...

C

Good bye Irene, *good bye Irene*

D

sbohem Marty, *sbohem Marty*

C

good bye Joe, *good bye Joe*

D7

G

šest bílejch koní už mě veze tmou.

127.Ptáčata

G

1. U popelnic stála, za uchem vřed

G

vlasý hnísem zalepený

C

G

když na mě pohlédla, hrůzou jsem zbled,

D7

G

měla jedno voko vyražený

C

G

Ref: Víš, tyhle těžší to maj

Ami C

G

Víš, tyhle těžší to maj

G

2. Říkal jsem jí holka od popelnic

G

vždycky smála se a hrabala dál,

C

G

ani nevím v jakým okamžiku,

D7

G

ale najednou jsem vedle ní stál (a hrabal s ní)

C

G

Ref: Víš, taky těžší to mám

Ami C

G

víš, taky těžší to mám

128.Rikatádo ◀

G

1. Chlapci z Rikatáda ženou svoje stáda

D7

ku mexické hranici,

zem se silně třese, stromy padaj v lese

G

před pistolí mířící.

G

V srdci nosí lásku, každý má svou krásku,

G7

C

pistol nízko u boku.

D7

G

D7

G

Nemaj strachu z Estakáda, zpívají si do kroku.

G

D7

Ref: Rikatádo, jak tornádo, letí širou stepí,

F#7

Hmi D7

koně řičí, chlapci křičí, štěstí se na ně le--pí

G

E

Ami

Rikatádo velmi rádo mává sombrérem nad hlavou,

G

Ami

D7

G

Rikatádo, jak tornádo, stále hýří náladou.

G

2. Z Rikatáda chlapci préríjní jsou dravci,

D7

když to v baru neklape,

sem tam pistol hlesne, falešný hráč klesne,

G

péra lítaj z kanape.

G

Při grogu, whisky, ginu mají z toho psinu,

G7

C

šťouchají se do břicha

D7

G

D7

G

a pak celé Rikatádo zpívá píseň do ticha.

Ref:

129.Okolo Frýdku ◀

- C** **G7** **C**
1. Okolo Frýdku cestička, okolo Frýdku cestička,
C **Dmi7** **C** **G7 C**
a na ní se zelená a na ní se zelená travička.
2. Šel jsem tam tudy jedenkrát,
šel jsem tam tudy jedenkrát,
slyšel jsem tam muziku, slyšel jsem tam muziku
pěkně hrát.
3. Muzika hrála, břinkala, muzika hrála, břinkala,
moje ze všech nejmilejší, moje ze všech nejmilejší,
plakala.
4. Muziko nehraj, nebřinkej, muziko nehraj, nebřinkej,
moje ze všech nejmilejší, moje ze všech nejmilejší,
neplakej !

130.Kolíne, Kolíne ◀

- C G C F C** **F** **C G C G**
1. Kolíne, Kolíne, stojíš v pěkné ro-vi-ně!
C F **C F C G C**
[: Šenkuje tam má milá, má panenka rozmilá,
G C
šenkuje tam ve víně.:]
2. Přišel tam Pepíček, měl na stranu klobouček,
[: dal si nalejt máz vína a při tom si zazpívá:
Kolínečku, Kolíne.:]

131. Jednou to pomine

Ami **G**
1. Jednou to pomine, dobrý, zlý, jen my ne,
Ami **E**
jednou to přebolí, ať je to cokoli.
Ami **G**
Jednou se vyhrabem z každého trápení,
Ami **G**
mezi zemí, nebem, nic na věky není.

Ami G Ami C G C
Ref: Nad ránem, domů, do Dejvic,
C Ami C E Ami
[: nezapomeň, na věky sám nejsi nic :]

Ami **G**
2. Jednou se zbavíme, všeho, co vlečeme,
Ami **E**
nějak to přežijme, těžko a přece ne.
Ami **G**
Jednou nás opustí, co jsme si nalhali,
Ami **G**
křídla zašustí kéž je to za námi.

Ami G Ami C G C
Ref: Nad ránem, domů, do Dejvic,
C Ami C E Ami
[: nezapomeň, na věky sám nejsi nic :]

3. = 1.

Ami, G, Ami, E
na na na na

132. Pane prezidente

D **Emi**
1. Pane prezidente, ústavní činiteli,
A7 **D**
píšu vám dopis, že moje děti na mně zapomněly,
jde o syna Karla a mladší dceru Evu,
rok už nenapsali, rok už nepřijeli na návštěvu.

G **Ami**
Ref: Vy to pochopíte, vy přece všechno víte,
D7 **G**
vy se poradíte, vy to vyřešíte, vy mě zachráníte.
Pane prezidente, já chci jen kousek štěstí,
pro co jiného jsme přeci zvonili klíčkama na náměstí.

2. Pane prezidente a ještě stěžuju si,
že mi podražili pivo, jogurty, párky i trolejbusy,
i poštovní známky i bločky na poznámky
i telecí plecko, Řecko i Německo - prostě všecko.

Ref:

3. Pane prezidente mé České republiky,
oni mě propustili na hodinu z mé fabriky,
celých třicet roků všecko bylo v cajku,
teď přišli noví mladí a ti tu řadí jak na Klondiku.

Ref: Vy to pochopíte, vy se mnou soucítíte, ...

4. Pane prezidente, moje Anežka kdyby žila,
ta by mě za ten dopis, co teď tady píšu, patrně
přizabila,
řekla by: Jaromíre, chováš se jak malé děcko,
víš co on má starostí s celú tu Evropu, s vesmírem
a vůbec všecko.

Ref: Ale vy mě pochopíte...

*. Pane prezidente...

133.Čerešně

Interpret/autor: Hana Hegerová

Ami **Dmi F** **E** **Ami**
Ako mladé dievča už je to za nami
Ami **Dmi** **F** **E** **Ami**
Po stromoch som liezla s našimi chlapcami.
C **G**
A vždy keď na strome zlomili halúzku,
Dmi **Ami** **G** **Ami**
házali mi chlapci čerešne za blúzku
C **G**
keď boli zvedaví, čo to mám pod blúzkou
Dmi **Ami** **G** **Ami**
odháňala som ich zelenou halúzkou.

Ubránila som sa viac menej úspešne,
nikto nesmel siahnúť na moje čerešne.
Neverte mládencom, keď sa Vám zapáčia
vyjedia vám všetky čerešne z koláča.
Chlapci neublížia kým hľadia zo stromu
keď zoskočia dolu, čakajte pohromu.

Keď sa na vás chlapec zadíva uprene,
ako tie čerešne budete červené.
Keď sa na vás šuhaj usmeje pod fúzky
rýchlo vyberajte čerešne zpod blúzky.
Čerešne sú zrelé a blúzka priúzka
nič vám nepomôže zelená halúzka.

134.Modrá

Interpret/autor: Žlutý pes

G D C D
1. Modrá je planeta, kde můžete žít
G D C D
Modrá je voda, kterou musíme pít
G D C D
Modrá je obloha, když odejde mrak
F C G
Modrá je dobrá - už je to tak

2. Modrá je Milka, ta naše kráva
Modrá je prej v Americe tráva
Modrá údajně je polární liška
Senzačně modrá je moje vojenská knížka

C G
Ref: Jako nálada, když zahrajou poslední kus
F C F G
Modrá je naděje, láska i moje blues
C G
Jako barva, kterou mám prostě rád
F C G
Modrá je dobrá - už je to tak

3. Modrá je Raketa, ta moje holka
Modrá je vzpomínka na Mikiho Volka
Velká rána je modrej přeliv
Modrý oko má i černej šerif

Ref: Jako nálada...

studentu v sáčku lásku závidí, a to věc je zlá.

závidím řekám, závidím jim
závidím chlebům, závidím jim
závidím ohňům, závidím jim
závidím růžím, závidím jim
závidím včelám, závidím jim
závidím cestám, závidím jim..

136.Paralet

Mámo, neper! Miloši, Leoši, Miloši, joho!Mámo, neper!

- C** **D** **A** **C**
1. Viděl jsem paralet po obloze letět
 D **F** **C**
směřoval k zenitu na zem vrhal stín
C **D** **F** **C** **D**
náhle ho spatřila doktorka Mrázová
 F **C**
běží za manželem doktorem Mrázem
C **D** **F** **C**
doktor Mráz utíká a myslí na ženu
 D **F** **C**
kde já ten paralet teď honem seženu
2. Viděl jsem kožich nesmírný ceny
za sto tisíc dolarů za výlohou stát
náhle ho spatřila doktorka Mrázová
běží za manželem doktorem Mrázem
doktor Mráz utíká a myslí na ženu
kde já ten kožich teď honem seženu
3. = 1.

137. Š-Š-Š (Sugar Town)

Interpret/autor: Rebelové - Zuzana Norisová

- G** **Ami** **C** **Hmi** **D**
1. Akáty šumí, když padá déšť,
G **Ami** **C** **Hmi** **D**
padá mi do vlasů, chce mi je splést,
G **Ami** **C** **Hmi** **D**
neví, že láskou chci hlavu si plést,
Ami D7 Ami D7
tak mu to š-š-š, š-š-š,
Ami D7 G **Ami C D**
š-š-š-š-š-š, šepotám.
- G** **Ami** **C** **Hmi** **D**
2. Do mého ticha tiše vkročil on,
G **Ami** **C** **Hmi** **D**
lásku rozhoupal jak velkéj zvon,
G **Ami** **C** **Hmi** **D**
před chrámem lásky byl bláznivej shon,
Ami D7 Ami D7
každej si š-š-š, š-š-š,
Ami D7 G **Ami C D**
š-š-š-š-š-š, šepotá.
3. Jenže ten den je už včerejší,
já nevím, proč mě všichni konejší,
vždyť nejsem jediná, co bloudí,
co modlitbu š-š-š, š-š-š,
š-š-š-š-š-š, šepotá.
4. Ten, kdo v noci vtéká jako každej den,
vím, že někdo zbarví černej sen,
sen zmoklej jako dnešní den,
po kterém š-š-š, š-š-š,
š-š-š-š-š-š, šepotám.

Pa-dá-ba-dá-ba dá-dáp-tám,

138. Zvonkoví lidé (Ring-o-ding)

- C** **G** **F** **G**
1. Za mořem nejhlubším, za horou vysokou,
C **G** **F** **G**
za lesem smutnějším, než oči dětí jsou,
 F **G**
křídla vran, tichých vran,
 F **G** **C**
devět řek vede tam. Poslouchej ...
2. Za bránou tisící, tam zvonková je zem
a lidé zvonkoví v ní zvoní celý den,
pro váš pláč, pro váš smích,
ring-o-ding, i pro váš hřích. Poslouchej ...
3. V ulicích z perleti a lístků okvětních,
domečky skleněné a z křídel motýlích
barevný vodopád,
má barev víc, než můžeš znát. Poslouchej ...
4. A lidé zvonkoví ve zvoncích zrození,
když se stane neštěstí, svým zvonkem zazvoní
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
5. Nemocní se uzdraví a slunce začne hřát,
auta se vyhnou a kdo nemoh, může vstát,
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
6. Přichází i mezi nás, i mezi námi jsou,
na první pohled je nepoznáš, když po ulici jdou,
zazvoní, když přijde čas,
kde by mlčky stál každý z nás. Poslouchej ...
7. Já zpívám pohádku pro děti zvonečků,
pro vlásky holčiček, pro ouška chlapečků,
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
8. Až jednou vyrostou, pak jistě zazvoní,
mí lidé zvonkoví ve zvoncích zrození
pro váš pláč, pro váš smích,
ring-o-ding, i pro váš hřích. Poslouchej ...
Ring-o-ding-o-ring-o-ding-o-ring-o-ding-o-ding.

139.Cesta na Island

C **G**
Ref: Nechci vo něm slyšet, nechci nikdy vidět islandskej kraj,
D **G**
mý šedivý vlasy mi za pravdu daj'.

G **C**
1. Až někdo ti, hochu, vo Islandu řekne,
D **G**
svým koltem ho přikrej a buď na něj zlej,
C
kdo slovíčko dobrý vo tom kraji cekne,
D **G**
je dočista blázen, a ty se mu směj.

2. Kdo kanady prodřel v tom pohřebním koutě,
kdo šedivý vlasy z tý hrůzy teď má,
kdo viděl ty stíny, co do hrobu zvou tě,
ten třesoucím hlasem mi za pravdu dá.

Ref:

3. Jó, tenkrát v tom roce, co bylo to sucho,
chlap přišel a povídá úplnou báj,
že sežere z kojota syrový ucho,
esli nám neřekne, kde leží ráj.

4. Pak v proklatým vedru sme lesama táhli,
kde smrděj tůně a zrzavej mech
a stromy jak tráva, když na ně sme šáhli,
padaly na zem, to člověk by zdech'.

Ref:

5. Pak začaly kopce a šutráků fůry,
když jazyk nám votek, jdem bez vody dál,
my cucali šťávu ze stromový kůry
a islandskej ďábel se z voblaků smál.

6. A večer, když ztahaný na zem jsme padli,
ty islandský zvířata divnej maj mrav,
přes kemp, kde ležíme jak kytky zvadlý,
stádo se přehnalो divokejch krav.

Ref:

7. Můj Bože, proč nedáš nám voddechnout chvíli,
proč trestáš nás pravicí krutou a zlou,
tam v islandskejch horách to sténá a kvílí,
to ubohejch trempířů přízraky jdou.

8. Tak zašel tam jeden a ztratil se druhěj
a ze skály padal a příšerně řval
a veselej Davy byl do rána tuhej,
až zvoestal jsem samotnej uprostřed skal.

Ref:

9. Já za chvíli zdechnu, jen minuta zbejvá,
tak skončila cesta, moc dobře to vím,
a islandskej ďábel už prstem mi kejvá,
až zaleze slunce, já vodejdu s ním.

10. Ač není tu žádněj, kdo pro mě by plakal,
já jedinou radu chci nakonec dát,
kdyby vás někdo do Islandu lákal,
tak voprátku na krk a poslat ho spát.

140. Love Me Tender

C **D7** **G7** **C**
1. Love me tender, love me sweet never let me go
C **D7** **G7** **C**
You have made my life complete and I love you so.

C **E7** **Ami** **C7**
Ref: Love me tender, love me true

F **Fmi** **C**
All my dreams ful-fill

C **A7** **D7**
For my darlin' I love you

G7 **C**
And I always will

2. Love me tender, love me long, take me to your heart.
For it's there that I belong, and we'll never part.

Ref:

3. Love me tender, love me dear, tell me you are mine.
I'll be yours through all the years,
Till the end of time.

Ref:

4. When at last my dreams comes true,
Darling, this I know:
Happiness will follow you everywhere you go.

Ref:

141. Stín katedrál

Intro: 4x A

A D A G D E
Stín katedrál, půl nebe s bůhví čím já já
A D A H(7) E E(7)
svůj ideál, sen co si dávám zdát
A D A G D E A
Z ú-směvu šál, dům nebo básní rým já já já
D A H(7) E E(7)
Co ti dál mám řekni dárkem dát

C D G D
Ref: Přej si co chceš zlatý důl nebo věž
C D G G7
Sladkou sůl smutný ráj suchý déšť
C D G D
Ber tady máš mořskou pláň nebo pláž
C D E Hmi7 E7
Hudbu sfér jenom ber se mnou též já já

A D A G D E
Můj ideál víš to co já mám rád já já
A D A H(7) D E(7) A
Stín katedrál sen co si k ránu dá-vám zdát

Chór: A D A A G D E

A D A H(7) E E(7)

Ref:

A D A G D E
Můj ideál víš to co já mám rád já já
A D A H(7) D E(7) A
Stín katedrál sen co si k ránu dá-vám zdát
D E A F#mi
sen co se nám bude zdát
Dmi E A
sen co se nám bude zdát

142. Mravenčí ukolébavka

C G Ami G C F G G7
1. Slunce šlo spát za hromádku klád, na nebi hvězdy klíčí.

C G Ami G C F G C
už nepracuj, mravenečku můj, schovej se do jehličí.

C Dmi Emi F C Dmi Ami G
2. Máš nožičky uběhané, den byl tak těžký.

C Dmi Emi F C F C
pojď lůžko máš odestlané v plátku od macešky.

C G Ami G C Fmaj7 G G7
3. Spinká a sní mravenec lesní v hromádce u kapradí.

C G Ami G C Fmaj7 G C
nеспinká sám, s maminkou je tam, tykadlama ho hladí.

C G Ami G - C Fmaj7 G G7

Lá lá lá

2. Máš nožičky

3. Spinká a sní

Lá lá lá ...

143. Včera jsem tě čekala 🐣

C G C
1. Včera jsem tě čekala, když jsem trávu sekala,

G C
[: chtěla jsem hubičku tobě při měsíčku

G C
na dobrou noc ještě dát :]

C G C
2. Měsíc ale nevyšel, ty jsi za mnou nepřišel,

G C
[: možná že máš jinou holku namluvenou

G C
na mne už jsi zapomněl :]

144. Zavolejte stráže

C
1. Zavolejte stráže,
C
zbláznilo se páže,
G
zbláznilo se páže,
F C
prý chce dobýt hrad.

2. Skutálí si páže
kouli velké ráže,
kouli velké ráže,
můžete se smát.

3. Vám se asi zdá, že
páže nedokáže
páže nedokáže
ztéci pevný hrad.

4. To neznáte páže,
s kouli velké ráže,
s kouli velké ráže,
může se to stát.

F C G F C G
Ref: Vá-že-ní do-spě-lí,
F C G F G
rač-te vstát z postelí.

5. Zavolejte stráže,
zbláznilo se páže,
zbláznilo se páže,
prý chce dobýt hrad.

6. To neznáte páže,
s kouli velké ráže,
s kouli velké ráže,
může se to stát.

145.Felicie

C

1. Felicie - no to je super kára, nejlepší fára jsou

Ami

Felicie - vyráběj se dízly, když potkáš fízly maj

Dmi

Felicie - to je sedan či kombi, obě jsou bomby ty

G

Felicie, Felicie.

2. Felicie - ty nový metalízy a super lízing má

Felicie - když se přepiješ whisky má litý diský ta

Felicie - a jak můžeš jet loukou nepraskne loukoť u

Felicie, Felicie .

3. Felicie - u tý probudí závist kdejaký závit a

Felicie - teď už je s novou tváří v ulici září tvá

Felicie - ta za to stála a levná se zdála být

Felicie, Felicie.

C

Ref: Kastle je dílem všech můz

Ami

když uhání slyším těch pár koní blues,

Dmi

jak zpívá můj nový vůz

G

Feliciéééjééé.

Koukám, když chystám se spát,

jak prázdná musí venku pod lampou stát,

stále však hrdá a svá je

Feliciééééé.

4. Felicie - je to parták i přítel jen s púlkou křidel však

Felicie -jede polem i strání, sotva jí brání les

Felicie - vozí v zimě i v létě, tchána i zeťe ta

Felicie, Felicie.

5. Felicie - když je stará a sípá často ti chcípá tak

Felicie - prostě na Jarov dá se a objedná se zas

Felicie - má tě jak pes ráda, už koukej střídat na

Felicie, Felicie.

Ref:

146. Jen se hádej

Karel Gott

C **Emi**
1. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
F **C** **G7**
jen mě zase žádej, ať jdu o dům dál.

C **Emi**
2. Nejdu s pláčem, neodejdu s pláčem,
F **C** **G7**
sám a v dešti zmáčen, v dál bych se ti smál.

3. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
pak mě nepostrádej, já chci zůstat sám.

Ref:

F **G7**
Čas je lék a rána jdou,
Emi **Ami** **G7**
s novou krásnou náladou, to znám.
F **G7** **Emi** **Ami** **G7**
Přijdeš s tváří jásavou a onu dlouhou záplavou, k nám.

C **Emi**
4. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
F **C** **G7**
jen mě zase žádej, ať jdu radši sám.

C **Emi**
5. Mě se ztrácí, k ránu se ti ztrácím,
F **C** **G7**
já ti neoplácím, já tě přece znám.

Ref:

6. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
co chceš nevykládej, stejně rád tě mám.

7. = 6.

Jen se hádej.

147. Stejně jako já

intro: D G C D G C

D

1. Do práce nevstávám, svou ženu nemiluju
 G C
svinstva si nepíchám, budoucnost nemaluju
 D
po ránu nesnídám, sušenky vyhazuju
 G C
milenky nestřídám, slzy si zakazuju

2. Špatně se oblíkám, noviny nekupuju
něco si namlouvám, v něčem si důvěřuju
moc dlouho vybírám, těžko se rozhoduju
a když se do toho dám, ničeho nelituju

Rf1: Hmi E G F
A ty mi to vyčítáš a já se vůbec nebráním
Hmi E G
a ty se na mě podíváš a já vím,

D G C D G C

že v podstatě seš na tom stejně jako já

3. V podstatě nedalas mi šanci nikdy cokoliv říct
zabalíš si věci přijdeš za měsíc
a já čekám telefon, snad aspoň zavoláš, jestli já nebo von

Rf2: Hmi E G F
A já ti to vyčítám a ty se vůbec nebráníš
Hmi E G
a já se na tě podívám a ty víš,

D

že v podstatě seš na tom stejně jako já

G

v podstatě seš na tom stejně jako já

C

D

v podstatě seš na tom stejně jako já

G C

v podstatě seš na tom stejně jako jááá

Rf1:

D

G

v podstatě seš na tom stejně jako já

C

D

v podstatě seš na tom stejně jako já

G

... v podstatě seš na tom stejně jako já

C

D D D D

... v podstatě seš na tom stejně jako já

148.Láska je tu s nami

- Ami F Dmi G**
1. Kadekto súťaží o rýchlejší úder
C F Dmi G
Zbitý a bez lásky ťažko niekto zmúdreľ
Ami F Dmi G
Povolte myšlienky zovreté do pästí

F G C Ami
Ref: Láska je tu s vami, buďte s ňou
F G C C7
Láska je tu s nami, budme s ňou
F G C Ami
Láska je tu s vami, buďte s ňou
Dmi G
Chce sa nás dotknúť

- Ami F Dmi G**
2. Kadekto hovorí, je to zlé a vie čím
C F Dmi G
Láska však vraví že niet sa z čoho liečiť
Ami F Dmi G
Povolte myšlienky zovreté do pästí

Ref:

- Ami F Dmi G**
3. Veď láska nenosí nikdy žiaden nápis
C F Dmi G
Rozdá sa pre všetkých s tým sa darmo trápiš
Ami F Dmi G
Povolte myšlienky zovreté do pästí

Ref:

149. Tata

Ebmaj **Dmi**
Musíme zajet na chatu, musím se podívat na tatu
Cmi **Gmi**
chtěl bych se za ním podívat, trala lala la la la la.

písk: **Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi**

B **Dmi** **Cmi**
Tata tata tata tata tata tata,
B **Dmi** **Cmi**
tata tata tata tata tata tata.

Ebmaj **Dmi**
Dneska ho stáhnem na pingpong, jenom se rýpe do hlíny,
Cmi **Gmi**
má tam ty svoje ogurky, trala lala la la la la

Ebmaj **Dmi**
Nasadí staré tepláky, všecko, co umím, je od taty,
Cmi **Gmi**
musíme zajet na chatu za mojím tatu, jo.

písk: **Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi**

Ebmaj **Dmi**
Musíme zajet na chatu, musím se podívat na tatu
Cmi **Gmi**
chtěl bych se za ním podívat, trala lala la la la la.

Ebmaj **Dmi**
Nasadí staré tepláky, všecko, co umím, je od taty,
Cmi **Gmi**
musíme zajet na chatu za mojím tatu, jo.

Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi
Tata, tata, tata, tata. Tata, tata, tata, tata.

B **Dmi** **Cmi**
Tata tata tata tata tata tata, . . .

150.Neviem byť sám

C **Ami**
1. Nestrážim maják, nie som pocestný v púšti,
F **G**
z úloh pre silných nezložím skúšky,
C **Ami**
priateľov každú noc môj telefón trápi,
F **G**
na tričku nosím dúhový nápis.

G **C** **G** **Ami** **D**
Ref1: Nevieš byť sám, nevieš byť sám, sám,
F **G** **C**
v meste sám žiť nechcem, neviem byť sám,
G **C** **G** **Ami** **D**
neviem byť sám, neviem byť sám, sám,
F **G** **C**
v meste, lásky, kde ste, neviem byť sám.

C **Ami**
2. Nad ránom príde ku mne na balkón hviezda,
F **G**
vtáci tu v starom klobúku hniezdia,
C **Ami**
pred flámom mačky zložia mláďatá v spálni,
F **G**
u mňa je počet osôb vždy párny.

Ref1:

Ami **F** **Dmi** **F** **G**
*:Sklá výkladov zrkadlia tvár, sen sa túla po uliciach,
Ami **F** **Dmi** **F** **G**
ja hľadám pár, ty dotyk rúk, človek v meste nemá byť sám.

3. Mesiac vraj svetlom ostrie žiletiek brúsi,
samote stačí súmrak a úsvit,
priateľov každú noc môj telefón trápi,
na tričku nosím dúhový nápis.

Ref1:

Ref2: Neviem byť sám, neviem byť sám, sám,
v meste sám žiť nechcem, neviem byť sám,
neviem byť sám, neviem byť sám, sám,
v meste, lásky, kde ste, neviem byť sám.

151.Kouřová

1. Kouřím rád, a je to na mně, doufám, znát,
kouřím rád, chci cévám trochu dýmu dát,
častokrát, když rodina jde večer spát,
zvoní souseď, abych si s ním šel zabáňat.

2. Fajčenie mám zo všetkého najradšej,
údené sú moje pľúce najkrajšie,
fajčenie, som ako zadymené pako,
tuhá sparta a päť ráz prepálené sako.

Ref: Kašlání, kašľanie zdravě zní, zdravo znie,
táto melódia ozaj ...,
dusím se, a mé dýchací trubice
nikotinem se mění v černé hadice.

3. Dýmání je to, co máme společné,
dýmám rád, však okolí je nevděčné,
častokrát, když kolegové chtějí spát,
zvonky vypnou a jdou kancelář vyvětrat.

Ref:

4. Sípání je to, co máme společné,
sípám rád, mít čistý hlas je zbytečné,
častokrát, když nikde nechtějí mě znát,
[: dám si čouda, a zvonky začnou znít a hrát. :]

152.Láska je láska

C **F**
1. Zas je tu jaro je tu, lidé šílí
C **F**
Líbaj se jak o život navzájem
Dmi **F**
Tohle známe, zas tu máme
G
Máj ten divnej měsíc všichni na Petřín

2. Zas je tu zima je tu, lidé šílí
Líbaj se jak o život navzájem
Tohle známe, zas tu máme
Leden ten divnej měsíc všichni na Petřín

C **F** **F** **E**
Ref: Láska je láska
Dmi **G**
Když choděj kluci s holkama
C **F** **F** **E**
Láska je láska
Dmi **G**
Když choděj kluci s klukama a holky s holkama

3. Zas je tu podzim je tu, lidé šílí
Líbaj se jak o život navzájem
Tohle známe, zas tu máme
Říjen ten divnej měsíc všichni na Petřín

Ref:

*: My dvě divný holky to pozorujem ze křoví
Co lidi všechno dělaj z toho jsme teda hotový
Koukaj si z oka do oka, ochutnávaj si hlavy
My řveme smíchy ve křoví, to nás děsně baví
To tuhle jeden inženýr furt koktal láskou ko-ko
A pak si gumou z podprdy div nevystřelil oko
Venku je třeba zima, lidi tu lezou nahý
Po Petříně se válej šílenci z celý Prahy
Bejby, ó bejby a jejich plnejch Petřín
Mácha má štěstí že je kamenej
Jinak by už nestál smíchy by řval
a byl by v pase zlomenej

Ref:

153.Na sever

- G** **Emi** **D** **G**
1. No tak mi zatancuj ať náladu mám
G **Emi** **D** **G**
A dej mi celou noc já nechci bejt sám
Emi **D** **G**
Hlavní je neuhnout dobře zvolit svůj směr
Emi **D** **G**
A teď musím holka jít až tam na sever

G
Ref: Cestu znám a neměním směr
G **D** **G**
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever

- G** **Emi** **D** **G**
2. Procházím krajinou a lidi mě zvou
G **Emi** **D** **G**
čím těžší víno lehčí holky tu sou
Emi **D** **G**
jedna z nich povídá dokud dávám tak ber
Emi **D** **G**
já jí jenom políbil a šel na sever

Ref:

3. Mám nohy bolavý už nechtěj se hnout
tou temnou vodou nechám tělo svý plout
zakončím s noblesou ze všech poslední den
kam mě vlny donesou tam vsákne mě zem

Ref:

- D**
4. Ta cesta byla rovná místy rozbitá
C
Číše vína plná jindy celá vylitá
D
Už nevrátím se zpátky ubejvá mi sil
C **D**
Tak řekněte jí prosím že sem tady byl

Ref:

154.Kdo vchází do tvých snů

(Where Do You Go To My Lovely)

- G** **Hmi**
1. Tvůj krok je lehký jako dech,
C **D**
kudy jdeš, tam začíná bál,
G **Hmi**
šaty tvé, ty šila tvá máma,
C **D**
nemáš prsten, kdo by ti jej dal, nevím sám.
2. Tvým bytem je studentská kolej,
jedna postel, gramofon,
Ringo Starr se z obrázku dívá,
já bych snad, co vidí jen on, viděl rád.
- G** **Hmi**
Ref1: Kdo vchází do tvých snů, má lásko,
C **D**
když nemůžeš v noci spát,
G **Hmi**
komu patří ty kroky, co slýcháš,
C **D**
a myšlenky tvé chtěl bych znát jedenkrát.
- G** **Hmi**
3. Co znám, to jsou známky z tvých zkoušek,
C **D**
a vím, že máš ráda beat
G **Hmi**
a líbí se ti Salvátor Dalí,
C **D**
jen pro lásku chtěla bys žít, milovat.
4. Pojedeš na prázdniny k moři,
až tam, kde slunce má chrám,
jeho paprskům dáš svoje tělo
a dál se jen věnuješ hrám milostným, a ty já znám.
5. Když pak napadne sníh, pojedeseš do hor
se svou partou ze školních let,
přátel máš víc, než bývá zvykem,
ale žádný z nich nezná tvůj svět, netuší.

G **Hmi**
Ref2: Kdo vchází do tvých snů, má lásko,
C **D**
když nemůžeš v noci spát,
G **Hmi**
čí jsou ty kroky, co slýcháš,
C **D**
a myšlenky tvé chtěl bych znát jedenkrát.

G **Hmi**
6. Tvůj stín, to je stín něžných písní,
C **D**
tvá dlaň je tajemství víl,
G **Hmi**
kdo slýchá tvůj hlas, ten je ztracen,
C **D**
ten se navždy polapil, úsměv tvůj, to je ta past.
7. Ten pán, co prý si tě vezme,
musí být multimilionář,
říkáš to všem tak vážně, že ti věří,
jen já stále pročítám snář a hledám v něm.

Ref1:

8. Já tu čekám, až vrátíš se z toulek,
ty dálky nevedou dál,
ať chceš nebo nechceš, tak končí,
a vítr nikdo nespoutal, ani já.
9. Pojď jednou ke mně blíž, jedenkrát,
a já ti povím, kdo vlastně jsem,
vypni gramofon, nech té hry, zanech přátel,
slétni z oblak na pevnou zem, tiše stůj a poslouchej.

Ref3: To já vcházím do tvých snů, má lásko,
když nemůžeš v noci spát,
a mé jsou ty kroky, co slýcháš,
jen myšlenky tvé chtěl bych znát...

155. Měj mě rád

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
C **G** **C**
měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

C **F** **G** **C**
1. usídlím se v ní celá studená
????
tisíc let tam zůstanu v lásce schoulená
????
a co bude dál, čím dva jsou
???
ještě záleží jen na nás dvou

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
a nechci mít jí málo
C **G** **C**
Měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

C
2. Když půl tě nemám, půl tě mám
C
a tak jen půl jsem ty a já
G **C**
čím víc vyčkáváš, míň jsem s tebou spoutaná
C
já buď/anebo, tak tu jsem
C
jíst napůl všechno dát i brát
G
být chci ve dnech tvých,
C
nejsem žádný jízdni řád

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
a nechci mít jí málo
C **G** **??**
Měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

158.Včelka Mája

E H B A

Učení páni skušení

E

Já rád bych k vám teď podotknul

E H B A

Nikdo z vás nemá tušení

A E

že v dálce stojí malý úl

H E F#mi

Z nej každé ráno vyletá včelka Mája

H E

Naše kamarádka včelka Maja

H

Máme ji co závidět

E H, H/C#, H/D#

Výšku z které vidí svět

H E F#mi

A o tom vypráví nám potom včelka Maja

H F#mi F#

Malá uličnice včelka Maja

E A F#

Mávne křídly Včelka Mája

E

Mája, Mája

A/F#

Mája, Mája

E H E

Mája zas míří mezi nás ..

159.Sladké mámení

Ref: **G** **D**
Sladké mámení, chvíle závratí
D7 **C** **G**
Střípky zázraků které čas už nevrátí
G **D**
Sladké mámení, dalek lákavých
D7 **C** **G**
Vůně snů těch starých snů nádherných

D **C**
1. Léta tryskem pádí čas nikoho příliš nešetří
D **G**
Rychle k městu zády nebo jako v mládí na Petřín
D **Ami**
Žádné jízdni řady, žádný shon a žádné závětrí
C
Vytáhnout z tajných skrýši sny
D
ten starý song pořád nejvíc zní

Ref:

D **C**
2. Kvést jak jarní louka uspořádat tajnou výpravu
D **G**
plout kam vítr fouká pryč od nudných vod a přístavů
D **Ami**
a do slunce se koukat všechny trable házet za hlavu
C
být jak pták, vznést k oblakům
D
dát nový lak oprýskaným snům

Ref:

160.Zejtra mám

Ready Kirken

G **Hmi** **Emi** **D**
1. Zejtra mám zejtra mám svůj den
C **Emi** **Ami** **D**
zejtra se mi splní moje tajný přání můj sen
dlouho tě znám dlouho tě znám mám tě rád
uvidím tě zas uslyším tvůj hlas možná

G **Hmi** **Emi** **D**
2. Zejtra mám zejtra mám svůj den
C **Emi** **Ami** **D**
asi to tak bude je to cejtit všude je to cejtit všude
G **Hmi** **Emi** **D**
všude tam kam se podívám něco z tebe mám
C **Emi**
tak se mi zdá tak se mi zdá
A **D**
že už asi zejtra nebudu sám

C **Hmi**
Ref: Nebudu sám nebudu sám
Emi **G**
zejtra tě mááááám,
Emi **A** **Emi** **A**
mááááám, mááááám,
H
jééé

G **Hmi** **Emi** **D**
3. Zejtra mám zejtra mám svůj den
C **Emi** **Ami** **D**
zejtra se mi splní moje tajný přání můj sen
G **Hmi** **Emi** **D**
všude tam kam se podívám něco z tebe mám
C **Emi**
poslední den jednou vyspím se jen
A **D**
a pak už nikdy nebudu sám

161. Čo bolí, to prebolí

Dmi Gmi A7 Dmi
1. Čo bolí, to prebolí už to skrýva tvár
Gmi A7 Dmi
dva ja blázni na mori, niekto nám veslo vzal
B A B A
čln sa láme napoly, keď topíš sa, vieš
Dmi Gmi A7 Dmi
čo bolí, to prebolí a odpláva preč

C F A7 Dmi
Ref: Tie tajomstvá, pod hladinou
C F A7 Dmi
chcem v tebe nájsť, ale s inou

Dmi Gmi A7 Dmi
2. Co bolí, to přebolí, nepředbíhej čas
Gmi A7 Dmi
co necháme v tom moři, jednou zkrásní v nás
B A B A
z trosek, ví, člun nestvoříš, z moře stoupá dým
Dmi Gmi A7 Dmi
co bolí, to přebolí, možná víš, co s tím

C F A7 Dmi
Ref: To tajemství pod hladinou
C F A7 Dmi
hledáš už dál někde s jinou.

Gmi Dmi Gmi A7 Dmi
Smutek šel sám se smíchem spát
Gmi Dmi Gmi A7 Dmi
a z člunu víc už nejde brát

Dmi Gmi A7 Dmi
3. Co bolí, to přebolí, co neznáš, to znáš
Gmi A7 Dmi
přijdeš k poušti po moři, tam čekám tě zas
B A B A
Nezhasínej co hoří, ať hoří to dál
Dmi Gmi A7 Dmi
co bolí, to přebolí, proč bys sám to vzdal?

Ref: Tie tajomstvá pod hladinou
hľadáš už rád niekde s inou.

162. Setkání (Hana Zagorová)

Kapo IV

C **Emi** **Ami**
Zrádná --- je noc, když se rozhoří

F **G**
A měsíc táboří na špicích střech

C **Emi** **Ami**
Když tma noci slouží mě myšlenka souží

F **G**
Vyběhnout na balkon a křiknout ke hvězdám

C **Emi** **Ami**
Ty kdo máš trápení Či k zbláznění se cítíš sám

Dmi **F** **G**
Ty láskou opilý a šťastný já tě znám

C **Emi** **Ami**
Mé dveře jsou ti dokořán no tak zastav svůj běh na chvíli

F **G** **C**
Ty, kdo mě uslyšíš- jsi ke mně zván

Dmi **G** **C**
Ty, kdo mě uslyšíš- buď vítán k nám!

C **Emi** **Ami**
Chvátej --- než obzor zružoví

F **G**
A než mi odpoví ozvěnou den

C **Emi** **Ami**
Už podkovy zvoní --- tvých splašených koní

F **G**
čas kočár zapřahá tak jed', ať nezmeškáš

C **Emi** **Ami**
Io ti aspetta vo -- datant[ó] un eternit[á]

Dmi **F** **G**
Adesso sembra -- [ú]n min[ú]to f[á]

C **Emi** **Ami**
Tiridono gia gli occhi --- sei bella - non losai

F **G** **C**
Sono contento dai --- dillo an[k]etu

Dmi **G** **C**
[K]ebel in controé dilla an[k]etu

Kapo V

	C		Emi		Ami	
Ty-	kdo máš trápení		A k zbláznění se cítíš sám			
	Dmi		F		G	
Va mi guardare		Un po ---	e dimmi come stai			
	C		Emi		Ami	
Mé dveře jsou ti dokořán		No tak zastav svůj běh na chvíli				
	F		G		C	
Siempri contenta e ---	lo sei		Davnero			
	Dmi		G		C	
Ty, kdo mě uslyšíš		Bud' vítán k nám				
Ty, kdo mě uslyšíš		Bud' vítán k nám				

163. Kůzlátka

Ami **G** **Ami**
1. Buch buch buch buch - kto je? otvortě kozlátka moje

Ami **G** **Ami**
Tu je mamička vaša - čo vam noviny prinaša

Ami **G** **Ami**
My ti ne-otvo-ríme, lebo sa ťa bojíme

Ami **G** **Ami**
Ty nie si mamička naša, čo nam noviny přinaša

2.

čo vam džínsy prinaša

čo vas pozerat' prichadza

... lebo my sme siroty !!

164. Do rána toulám se

Ref: G C
Do rána toulám, do rána toulám
 G D
do rána toulám se jen
 G C
toulám se tejdén, milá mi nejde
 G D G
do rána milá mi nevyjde ven

1. G C
Povím ti ráno: nemáš vyhráno
 G D
jak bulík nemůžu stát
 G C
loučím se s tebou, loučím se s tebou
 G D G
na trávě mokrý sám můžu spát

Ref:

2. G C
Nemá to snadný, mám srdce chladný
 G D
k milý, co zahálí
 G C
namísto lásky počítá vrásky,
 G D G
do rána toulám, toulám se jen.

Ref: G D G
+ do rána milá mi nevyjde ven ...

166. Dědečkovy hodiny

1. V naší malé kuchyni tloukly staré hodiny
dlouhých devadesát let na stěně
a můj děda řadu let vstával ráno přesně v pět
sám je natahoval každodenně
Byly koupeny v den, kdy byl děda narozen
vždycky rád poslouchal jejich hlas
život se dal v let a devadesát let je jen krátký čas

Ref: Kráčely rok za rokem - - dědečkovým životem,
jednou ráno zůstal spát, život má svůj pevný řád
to snad zná každý z nás.

2. Napřed kluk, za pár let statný muž a potom kmet
černý vlas, ctihodné šediny
člověk stárne, je to tak, život jede jako vlak
ať ho ženou roky nebo vteřiny.
Přitom rok od roku tikaly mu do kroku
hodiny, které měl tolik rád
život se dal v let, za devadesát let náhle zůstal stát.

Ref:

3. Po té noci ledové přišlo jitro zářivé
domem zní zase pláč dítěte.
To náš nový syn způsobem obvyklým
říká nám, že je rád na světě.
V naší malé kuchyni visí nové hodiny
místo těch, které jsou teď ve smetí
začaly, tik-tak, vesele počítat nové století.

Ref: Budou kráčet rok za rokem celým naším životem
a svým hlasem budou nás varovat, co umí čas
když se rozletí.

167. Měla jsem malého sokolíka

Měla jsem malého sokolíka
a on mi uletěl do lesíka
do lesíka, jedlového
snad ho tam najdete střeleného

A on mi uletěl tam na skálu
a tam se vysmíval mému žalu
já plakala, on se mi smál
když jsem se blížila, uletěl nám

168. Ještě jedno kafe

1. Máš sladkej dech a oči, kterým patří svatozář
a vlasy máš jak hedvábí, když je vhodíš na polštář,
ale já se o tvou lásku ani vděčnost neprosím,
ty děkuješ jen hvězdám a seš věrná jenom jim.

Ref: Ještě jedno kafe bych si dal
ještě jedno kafe, krucinál
než pojedu dál

2. Tvůj táta, to je vandrák a od přírody zběh
a místo písmen učí tě jen dorovnávat dech
a taky házet nožem a držet pospolu
a brada se mu třese, když se nosí ke stolu.

Ref:

3. Tvá sestra hádá z ruky a tvá máti jakbysmet
a ty sama umíš všechno, co je mimo tenhle svět
a tvá rozkoš nezná hranic, děvče s hlasem skřivana
jen tvý srdce je jak moře samý tajemství a tma

Ref: