

Co Přidat

Nebo ubrat
pracovní verze



2009_04_11

3

35. Bitva o Karlův most27

5

500 mil.....92

A

A celý kraj kraj kraj103

A co děti... mají si kde hrát73

A ty mi to vyčítáš.....147

A vy páni muzikanti.....45

Ač mám spánek bezesný31

Akáty šumí, když padá déšť'.....137

Ako malé dievča133

Alice.....87

Always look on the bright.....68

Amazonka108

Andělé na kůru, haleluja90

Až se bude psát rok73

Až se ti jednou bude zdát.....107, 22

B

Bá bá bamba28

Bamba28

Baroko.....124

Biely kvet56

Bílý kůň.....84

Bogoty57

Božena64

Bratříčku, nevzlykej35

Bratříčku, zavírej vrátka.....35

Buffalo Bill.....109

Bum bum bum bum38

Byl by konec fajnověj.....42

Byl jeden pán.....100

Bylo to postý a jako prvně znovu125

Byly krásný naše plány108

C

Cejtim, že zaklepu na nebeskou ... 12

Celé mládí, celé stáří.....30

Cesta na Island.....139

Cestu znám a neměním směr153

Cesty toulavý.....46

Č

Časy se mění.....66

Čekej tiše101

Čerešně (Hegerová)133

Čí že ste husličky čie43

D

Dám dělovou ránu38

Dávám sbohem všem [Máša]55

Dědečkův duch.....72

Dialog u televizoru156

Diskžokej25

Dívám se dívám a ty spíš26

Divnej smích.....96

Dlouhá noc a mě se57

Dlouhej kouř71

Dnes i čist jsem byl líný60

Do práce nevstávám147

Dobrák od kosti74

Domov na zemi.....59

Drunken Sailor10

Dusili jsme husu v boudě11

Dynamit42

E

Ej górale nie bijta sie121

F

Felicie145

Franta má péra.....33

G

Gambler61
Girls, girls94
Górale.....121

H

Hajá119
Hájku, háječku 110, 63
Haleluja90
Haló, kdo je tam, po zaznění51
Házím tornu na svý záda37
Hej pane diskžokej25
Hello darkness my odl friend50
Holky z naší školky49
Holky za padesaťr36
Hotel California.....86
Hráč.....60
Husličky43

Ch

Chlapci z Rikatáda ženou.....128
Chtěl bych se jmenovat Jan.....30

I

I don't know why she's leaving87
Inu měl jsem hezkou65
Íslandskej kraj.....139
Ital nezná ten zázrak.....93

J

Já hlady zesláblý se sotva93
Já jsem malý mysliveček29
Já sám pozdě večer /parodie/17
Já ti ho tam našroubuju117
Já vidim obludu.....112
Jak léta jdou59

Jak můžeš bejt tak krutá 105
Jako by andělů chór 126
Je jaro, zapni si kšandy 37
Je statisticky dokázáno..... 54
Je to vážně silná káva 74
Jé, jé, jé, kdepak ty 49
Jé, Vaňo, koukni na ty bambuly. 156
Jednoho dne 100
Jednou jeden šnek..... 18
Jednou to pomine..... 131
Jen se hádej 146
Jen tři kříže [Máša] 55
Jestli to uděláš 26
Již jsou v květu jabloně i hrušky 116
Jó dvěšťe nás tam bylo..... 112
John B[EN]..... 114

K

Kadekto sú'taží..... 148
Kaťuša 116
Každý svoje dveře hrůzou..... 96
Kdo vchází do tvých snů 154
Kdybys byl králem 135
Kdysi byl mají láskou 84
Když budeš hodná 71
Když jde malý bobr spát 115
Když jsem byl maličký 40
Když jsme táhli k Jaroměři 120
Když se u nás chlapi poperou 81
Keď já iděm k vám 95
Kolem kaktusy, je horko 70
Kolik mám ještě dní..... 19
Kolíně, Kolíně, stojíš..... 130
Kostelíček 14
Kouřím rád, a je to na mě..... 151
Kouřová (parodie) 151
Kozel 100
Kůzlátka 13

L

La Bamba 28
Lád'a jede lodí..... 103

Lady in black.....	52
Láska je láska	152
Láska je tu s nami	148
Lásko má já stůňu.....	31
Lásko, mě ubývá kil	17
Lesbiens and gay song	89
Living next door to alice	87
Lízátko	41
Losing my religion.....	75
Love Me Tender	140

M

Má milá, jak ti je	74
Má vlasy dlouhý do půl pasu.....	27
Má vlasy do pasu a jen tak	27
Majdalénka Apolénka	49
Mají si kde hrát	73
Majolenka	65
Mám jednu ruku dlouhou	76
Mám naději, že uslyším	58
Máma má rýmu.....	23
Maminka dostala rádiovku	123
Mámo sundej kytku z kabátu	12
Mámo, neper.....	136
Marta	11
Medvídek	57
Měj mě rád	155
Měl jsem hezkou holku	65
Mexiko	70
Milionář	69
Miss Moskva.....	94
Modrá.....	134
Můžete ho zohnat'.....	82
Mravenčí ukolébavka	142
Mrazík (Před naší, za naší).....	102
Musíme zajet na chatu.....	149
My tři králové jdeme k vám.....	5, 1

N

Na kolena	34
Na kopci je kostelíček, cesta	14
Na sadě v zahradě sedí Božena	64

Na sever	153
Na svůj obraz se dívám, soudím ...	32
Na záchodku číslo šest zatínám	20
Nad stádem koní	77
Nad svým obrazem zoufám.....	32
Nad Vltavou je cosi.....	72
Najdem si místo	76
Nak nak nakydej tenhle hnůj	12
Nasral Franta na Trabanta.....	109
Nebe modrý zrcadlí se	108
Nebeská brána	12
Nebude to fahké	78
Nedávno měl jsem zvláštní sen	94
Nechci vo něm slyšet.....	139
Nesem vám noviny	8, 3
Nestrážim maják, nie som.....	150
Neťukej a neťukej	65
Neviem byť sám	150
Nic není jako dřív	79
No tak mi zatancuj at' náladu mám	153
Nothing else matters	88

O

Obluda	112
Oh, life, it's bigger	75
Oh, Ruby	58
Okolo Frýdku cestička	129
On a dark desert highway.....	86
On a warm summers evening	61
Otázky	19
Otec Abrahám měl sedm synů....	111

P

Pane prezidente.....	132
Paralet	136
Peklo byl ráj, když hořela stáj	16
Pět deka deset deka	91
Píseň jak pláč	83
Plakal bejby.....	44
Plakat budeš dívko má	92
Please help me I'm falling	62

Plout v kánoi s vlastní ženou	104
Po ránu bar La Bamba	28
Pohoda	81
Pojď dál a zpívej	83
Pojď sem nech sa s tebou.....	89
Pojďte všichni dovnitř	91
Polevím z vysokejch otáček	51
Policajt dou dou dou	113
Pořád jen na kolena na kolena.....	34
Posečkej láska má okamžik	19
Potom nebud' z toho smutná .107, 22	
Pražce.....	37
Prodavač	91
Proud motýlů unáší strach	97
Prší a venku se setmělo	35
Před naší, za naší.....	102
Přej si co chceš.....	141
Přijel k nám kočí	99
Ptáčata - parodie	127
Půjdem nekonečně dlouhou	71
Půjdem spolu do Betléma.....	6, 2

R

Rád se brouzdám rosou	48
Ráno bylo stejný	24
Reklama na ticho	82
Rikatádo.....	128
Ring-o-ding	138
Ruby	58

S

S cizí ženou v cizím pokoji.....	21
Sally called	87
Sbohem všichni co jsem znal	126
Sem pojd'te blíž lidé	66
Sen	97
Señorita je éro	28
She came to me one morning	52
Schoulené holky spí nahé.....	124
Skřítkové, zedníci, vylezte	15
Slepička kroupená.....	113
Sloop John B.....	114

Slunce šlo spát.....	142
Smutnej děšť'	67
So close no matter how far.....	88
Some things in life are bad.....	68
Sousedě já vím	47
Spinká a sní mravenec.....	142
Sportu zdar!	53
Stál krámek v naší ulici.....	91
Stál na zastávce s vypůjčenou.....	24
Starýho psa novým kouskům.....	47
Statistika.....	54
Stejně jako já	147
Stěnka Razin	85
Stín katedrál.....	141
Stíny snů a dnů	97
Stoupá k nebi letadlo	80
Sundej si to spodní prádlo	119
Svět byl krásnej umytej.....	125
Svobodníček	40

Š

Šel jsem šumným hájem.....	98
Šepotání	137
Šest bílejš koní	126
Škoda lásky	122
Šnečí blues	18
Š-Š-Š.....	137
Šťastnej	36
Šupsajdá šupsajdá	99

T

Ta slepička kroupená	113
Ta stará dobrá hra je okoukaná...	79
Tabáček	51
Táhněte do háje všichni pryč.....	34
Tak tady v diskotéce lásky	25
Tam-tam, tadada-dam-dam.....	32
Tata.....	149
Tichá noc, svatá noc	9, 4
Trezor	39
Tři kříže [Máša]	55
Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě	105

Tvrđý úděľ	20
Tvŭj krok je lehkŭj.....	154

U

U nŭs v domĕ řikajŭ mi.....	69
U popelnic stŭla	127
Ŭnos.....	80
Ustupte jen ustupte, nebud' prašnŭ	
.....	102
Uŭ jsou tu vŭnoce	123
Uŭ vyplouvŭ [EN].....	114
Uŭ z hor znŭ zvon	106

V

v lŭsce totiŭ vyhrŭvŭ, ten kdo	22
V nedĕli v pĕt deset	53
Vandrovnŭ.....	125
Vŭnoce.....	123
Vĕera jsem tĕ ĕekala	143
Ve stŭnu katedrŭl.....	141
Velkŭ zpovĕd'.....	90
Venku je zima velikŭ.....	23
Venku stupňŭ sedmnŭct	20
Veselĕ vŭnoĕnŭ hody	7
Vidĕl jsem paralet	136
Volanĕ ĕislo neodpovŭdŭ	51
Vraj zmenila si ĕislo	78

W

We come on the sloop John B.....	114
What shall we do with the.....	10

Z

Za ĕisŭre pŭna	98
Za lasami za gŕami za dolinami	121
Za mořem nejhlubŭm	138
Za ostrŭvkem v řece Volze.....	85
Zahoukal vlak	100
Zachraňte konĕ	16
Zakazuje se.....	104
Zas je tu jaro	152
Zase je rŭno	47
Zŭvidŭm	135
Zavolejte strŭŭe.....	144
Ze zdi na mĕ tupĕ zŭrŭ	39
Zemĕ vzdŭlenŭ	67
Znŭm tĕ mnohem vŭc	67
Zrcadlo	37
Zvonkovŭ lidĕ.....	138

Ź

Źŭdnŭj nevŭ, co sou Domaŭlice ...	118
Źelezniĕnŭ praŭce	37
Źivot je hrou vyhranou	60
Źupsajdŭ ŭpsajdŭ.....	99

Obsah

1.	My tři králové ◀.....	12
2.	Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪	12
3.	Nesem vám noviny ◀	13
4.	Tichá noc ◀ ♪	13
5.	My tři králové ◀.....	14
6.	Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪	14
7.	Veselé vánoční hody	15
8.	Nesem vám noviny ◀	15
9.	Tichá noc ◀ ♪	16
10.	What shall we do with the drunken sailor ◀	16
11.	Marta ◀	17
12.	Nebeská brána	18
13.	Kůzlátka píseň	18
14.	Kostelíček.....	19
15.	Skřítkové, zedníci	20
16.	Zachraňte koně.....	21
17.	Lásko, mně ubývá kil.....	22
18.	Šnečí blues.....	23
19.	Otázky	24
20.	Tvrký Úděl.....	25
21.	S cizí ženou v cizím pokoji.....	26
22.	Až se ti jednou bude zdát.....	28
23.	Máma má rýmu.....	29
24.	Ráno bylo stejný	30
25.	Hej pane diskžokej	31
26.	Dívám se, dívám	32
27.	Bitva o Karlův most	34
28.	La Bamba.....	35
29.	Já jsem malý mysliveček.....	35
30.	Chtěl bych se jmenovat Jan.....	36
31.	Lásko má, já stůňu	36
32.	Zrcadlo	37
33.	Franta má péra.....	38
34.	Na kolena	39
35.	Bratříčku, zavírej vrátka.....	40
36.	Šťastnej chlap.....	41
37.	Pražce	42
38.	Bum bum bum.....	43
39.	Trezor.....	44
40.	Svobodníček.....	45
41.	Lízátko	46
42.	Dynamit.....	47
43.	Husličky	48

44.	Plakalo bejby	49
45.	A vy páni muzikanti.....	50
46.	Cesty toulavý	51
47.	Starýho psa novým kouskům nenaučíš ◀	52
48.	Rád se brouzdám rosou	53
49.	Holky z naší školky	54
50.	Hello darkness my old friend	55
51.	Tabáček.....	56
52.	Lady in black	58
53.	Sportu zdar! ◀.....	59
54.	Statistika ◀.....	60
55.	Tři kříže [Máša akordy]	61
56.	Biely kvet.....	62
57.	Medvídek	63
58.	Oh, Ruby, nechtěj mi lásku brát.....	64
59.	Domov na zemi	65
60.	Hráč.....	66
61.	Gambler	67
62.	Please help me, I'm falling.....	68
63.	Hájku háječku - valčík.....	69
64.	Božena ◀.....	70
65.	Majolenka	71
66.	Časy se mění	72
67.	Země vzdálená	73
68.	Always look on the bright Side of Life	74
69.	Milionář	76
70.	Mexiko.....	78
71.	Dlouhej kouř.....	79
72.	Dědečkův Duch.....	80
73.	Až.....	81
74.	Dobrák od kostí	82
75.	Losing My Religion	83
76.	Mám jednu ruku dlouhou	85
77.	Nad stádem koní.....	86
78.	Nebude to ľahké.....	87
79.	Nic není jako dřív	88
80.	Únos.....	89
81.	Když se u nás chlapi poperou.....	91
82.	Reklama na ticho.....	92
83.	Pojď dál a zpívej	93
84.	Bílý kůň.....	94
85.	Stěnka Razin.....	95
86.	Hotel California.....	96
87.	Living next door to alicé	98

88.	Nothing else matters.....	99
89.	Lesbiens and gay song.....	100
90.	Andělé na kůru ◀.....	101
91.	Prodavač ◀.....	103
92.	500 mil ◀.....	104
93.	Ital nezná ten zázrak.....	105
94.	Miss Moskva.....	106
95.	Keď já iděm k vám - lidová.....	107
96.	Divnej smích ◀.....	108
97.	Sen.....	109
98.	Za císaře pána.....	110
99.	Župsajdá, župsajdá.....	111
100.	Kozel.....	112
101.	Čekej tise ◀.....	113
102.	Před naší, za naší ◀.....	114
103.	Lád'a jede lodí ◀.....	115
104.	Zakazuje se.....	116
105.	Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě.....	117
106.	Už z hor zní zvon.....	118
107.	Až se ti jednou bude zdát.....	119
108.	Amazonka ◀.....	120
109.	Nasral Franta na Trabanta ◀.....	121
110.	Hájku, háječku.....	122
111.	Otec Abrahám.....	122
112.	Obluda ◀.....	123
113.	Ta slepička kropenatá ◀ ♪.....	124
114.	Sloop John B ◀ ◀ ♪.....	125
115.	Když jde malý bobr spát ◀.....	126
116.	Kaťuša ◀.....	127
117.	Já ti ho tam našroubuju.....	127
118.	Žádnjy neví, co sou Domažlice ◀.....	128
119.	Hajá.....	128
120.	Když jsme táhli k Jaroměři.....	129
121.	Górale ◀.....	130
122.	Škoda lásky ☹.....	131
123.	Už jsou tu vánoce ◀.....	132
124.	Baroko ◀.....	133
125.	Vandrovní ◀.....	134
126.	Šest bílejch koní ◀ ◀.....	135
127.	Ptáčata.....	136
128.	Rikatádo ◀.....	137
129.	Okolo Frýdku ◀.....	138
130.	Kolíne, Kolíne ◀.....	138
131.	Jednou to pomine.....	139

132.	Pane prezidente	140
133.	Čerešně.....	141
134.	Modrá.....	142
135.	Závidím	143
136.	Paralet	144
137.	Š-Š-Š (Sugar Town).....	145
138.	Zvonková lidé (Ring-o-ding)	146
139.	Cesta na Island	147
140.	Love Me Tender	148
141.	Stín katedrál	149
142.	Mravenčí ukolébavka	150
143.	Včera jsem tě čekala ♀	150
144.	Zavolejte strážce	151
145.	Felicie	152
146.	Jen se hádej.....	153
147.	Stejně jako já	154
148.	Láska je tu s nami	155
149.	Tata	156
150.	Neviem byť sám.....	157
151.	Kouřová	158
152.	Láska je láska	159
153.	Na sever.....	160
154.	Kdo vchází do tvých snů	161
155.	Měj mě rád.....	163
156.	Dialog u televizoru ♀	164

1. My tři králové ◀

- G D7 G C Ami D7 G**
1. My tři králové jdeme k vám: štěstí, zdraví vinšujem vám.
2. Štěstí, zdraví, dlouhá léta: my jsme k vám přišli zdaleka
3. Daleko-li cesta vaše ? Do Betléma mysl naše.
4. Copak ty černej tam vzadu vystrkuješ na nás bradu ?
5. Slunce je toho příčina, že je má tvář opálena.
6. Kdybys na slunce nechodil nebyl by ses tak opálil
7. Slunce je drahé kamení od Kristova narození
8. Půjč Josefe, půjč plínečky, ať zavinem to maličky.
9. Maličky jsme zavinuli, do jesliček položili.
- G D7 G C Ami D7 G**
10. Herodes král z okna kouká, vidí tři krále z daleka.
11. Probral se Josef ze spaní, pobral děťátko s Marií.
12. Utíkal s nimi do Egypta, do Alexandrie, do města.
13. Kde Maria přebývala, nad tím domem hvězda stála
14. A já černej vystupuju, a nový rok všem vinšuju.
15. A my taky vystupujem, nový rok všem vinšujem.
16. Přebývejte s Kristem Pánem, až na věky věkův. Amen.

2. Půjdem spolu do Betléma ◀ 🎵

- D E A**
1. Půjdem spolu do Betléma dudlaj dudlaj dudlaj dá !

G A7 D Hmi Emi A7 D
Ref: Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbatí,
G A D Hmi Emi A7 D
Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbat.

- D E A**
2. Začni Kubo na ty dudy: dudlaj dudlaj, dudlaj dá !
3. A ty Janku na píšťalku, dudli, tudli, dudli, dá !
4. A ty Mikši na housličky, hudli, tydli, hudli, dá !
5. A ty Vávro na tu basu, rumrum, rumrum, ruma, dá !

3. Nesem vám noviny ◀

A **D** **A** **D** **A** **E7** **A**
Nesem vám noviny, poslouchajte
A **D** **A** **D** **A** **E7** **A**
z Betlémské krajiny, pozor dejte.
A **E** **A**
Slyšte je pilně a neomylně,
A **A** **E**
slyšte je pilně a neomylně
A **E7** **A**
rozdívejte.

4. Tichá noc ◀ ♪

A
Tichá noc, svatá noc,
E **A**
jala lid v blahý klid,
D **A**
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,
D **A**
hvězdy při svitu u jeslí dlí,
E **A**
v nichž malé děťátko spí,
 E **A**
v nichž malé děťátko spí.

5. My tři králové ◀

- G D7 G C Ami D7 G**
1. My tři králové jdeme k vám: štěstí, zdraví vinšujem vám.
2. Štěstí, zdraví, dlouhá léta: my jsme k vám přišli zdaleka
3. Daleko-li cesta vaše ? Do Betléma mysl naše.
4. Copak ty černej tam vzadu vystrkuješ na nás bradu ?
5. Slunce je toho příčina, že je má tvář opálena.
6. Kdybys na slunce nechodil nebyl by ses tak opálil
7. Slunce je drahé kamení od Kristova narození
8. Půjč Josefe, půjč plínečky, ať zavinem to maličky.
9. Maličky jsme zavinuli, do jesliček položili.
- G D7 G C Ami D7 G**
10. Herodes král z okna kouká, vidí tři krále z daleka.
11. Probral se Josef ze spaní, pobral děťátko s Marií.
12. Utíkal s nimi do Egypta, do Alexandrie, do města.
13. Kde Maria přebývala, nad tím domem hvězda stála
14. A já černej vystupuju, a nový rok všem vinšuju.
15. A my taky vystupujem, nový rok všem vinšujem.
16. Přebývejte s Kristem Pánem, až na věky věkův. Amen.

6. Půjdem spolu do Betléma ◀ ♪

- D E A**
1. Půjdem spolu do Betléma dudlaj dudlaj dudlaj dá !
- G A7 D Hmi Emi A7 D**
Ref: Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbatí,
G A D Hmi Emi A7 D
Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbat.
- D E A**
2. Začni Kubo na ty dudy: dudlaj dudlaj, dudlaj dá !
3. A ty Janku na píšťalku, dudli, tudli, dudli, dá !
4. A ty Mikši na housličky, hudli, tydli, hudli, dá !
5. A ty Vávro na tu basu, rumrum, rumrum, ruma, dá !

7. Veselé vánoční hody

- C F G C**
1. Veselé vánoční hody,
C F G C
zpívejte, dítky, koledy,
C G7 C
o tom, co se vskutku stalo,
C G7
že se lidem narodilo
C G7 C
děťátko.
2. Potmě leží, nemá svíčičky,
na nebi svítí mu hvězdičky.
Ty, jenž všechen oděv dáváš,
samo's nahé a nic nemáš,
děťátko.
3. Přišli chudí pastuškové,
zpívali jsou chvály nové;
vítej nám, andělský králi,
tebe jsme zdávna žádali,
děťátko.

8. Nesem vám noviny ◀

- A D A D A E7 A**
Nesem vám noviny, poslouvejte
A D A D A E7 A
z Betlémské krajiny, pozor dejte.
A E A
Slyšte je pilně a neomylně,
A A E
slyšte je pilně a neomylně
A E7 A
rozjímejte.

9. Tichá noc ◀ ♪

A
Tichá noc, svatá noc,
E **A**
jala lid v blahý klid,
D **A**
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,
D **A**
hvězdy při svitu u jeslí dlí,
E **A**
v nichž malé děťátko spí,
 E **A**
v nichž malé děťátko spí.

10. What shall we do with the drunken sailor ◀

Dmi
What shall we do with a drunken sailor,
C
What shall we do with a drunken sailor,
Dmi
What shall we do with a drunken sailor,
Ami **C** **Dmi**
Early in the morning?

Chorus:
Hoo ray and up she rises
Patent blocks o' diff'rent sizes,
Hoo ray and up she rises
Early in the morning.

1. Give him a dose of salent water,
2. Give him a dash with a besoms rubber,
3. Pull out the plug and wet him all over,
4. Heave him bz the leg in running bowlin`,
5. That's what to do with a drunken sailor,

11. Marta ◀

1.
C H7 C A7 D7 G7 C AmiDmi7G7
Dusili jsme husu v boudě na primusu, bezvadně se připekla,
C H7 C A7 D7 G7 C C7
Pozvali jsme Martu mezi naší partu, ale ta nás vypekla,
F C D7 G7
Za komínem cosi vejskalo, ale nám se po ní stejskalo.
C H7 C A7 D7 G7 C G7
A tak místo Marty, mazali jsme karty, až se z toho blejskalo.

C
Ref: Jo Marta je Marta, Martu zná celá parta,
G7 C G7
taky tam, kde Marta je i parta je.
C
Pro Martu, pro Martu kluk zradí ba i partu,
G7 C C7
Jako rampouch na slunci hned roztaje.
F C D7 G7
Když někdo šilhá po Martě, je celá parta na vartě.
C
Jo, Marta je Marta, Martu zná celá parta,
G7 C (G7)
Tam kde je Martička je i partička.

2.
C H7 C A7 D7 G7 C AmiDmi7G7
Potkal jsem ji v lese, ona vínek nese, věneček ze sedmikrás,
C H7 C A7 D7 G7 C C7
Sotva jsem ji zočil, za smrček jsem skočil, celý jsem se touhou
třás,
F C D7 G7
Jářku milá Marto, pojď ty sem, sedneme si spolu pod tisem,
C H7 C A7 D7 G7 C G7
Ona se nelekla, než utekla řekla: pošli mi to dopisem.
Ref: ...

3.
Zpějte se Marty, co používá na rty, jestli se vám pochlubí.
Čím si barví vlasy, obočí a řasy, ona se jen zazubí.
Na Sázavu táhnou průvody, v tom hledejte vážné důvody.
Vyspěte se v lese, někde v lese, kde se vyvztekáte u vody.
Ref:...

12. Nebeská brána

G D Ami
1. Mámo sundej kytku z kabátu,
G D C
za chvíli mi bude k ničemu.
G D Ami 7
Můj kabát a kudlu vem pro tátu,
G D C
já už stojím před bránou s klíčem.

G D Ami
R: (2x) Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu.
G D C
Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu.

2. Jó mámo zahrab moje pistole,
ať už z nich nikdy nikdo v životě nemůže střílet.
Ještě se sejdem za sto let.
Až se vydáš na poslední výlet. **R:**

3. Neberu s sebou milý tváře,
žijte si tu co se do vás vejde.
Až popíšem všechny diáře,
všichni se tam za tou bránou sejdem.

Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.
Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.
Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu.

G D C C
Ú - ú - u - ú.

13. Kůzlátka píseň

Ami a Gdur

Buch buch buch buch
Co je ?

Otvortě kůzlátka moje. To som ja mamička vaša. Čo vám noviny prináša.

My ti ně-otvoríme. Lebo sa ťa bo-jíme. Ty něsi mamička naša. Čo nám noviny prinaša.

14. Kostelíček

Kapo II

G **C** **G**
1. Na kopci je kostelíček, cesta k němu není složitá,
D **G**
na zahradě tolik svíček, kdo je spočítá.

G **C** **G**
Jaro, léto, podzim, zima, nevedou tam cesty tramvají,
D **D7** **G** **G7**
než tam dojdou se svým klukem, v kostelíčku zpívají.

C **G**
Co naučil se chodit, tak v devět hodin ráno každou neděli
D **D7** **G** **G7**
peřinu mi krade a skáče po mé posteli.

C **G**
Týden člověk jezdí a těší se zas na doma,
D **D7** **G** **D7** **G**
nad ránem se vrací, a cesta bývá pitomá.

2. Po schodech mi vždycky zdrhne, žvatlá přitom ty své
nesmysly,
prý v kostelíčku zvoní, tak abysme o nic nepřišli.
Zkontroluje vlčí máky, které se teď v týdnu rozvily,
hlava se mu třepe v obilí.

Ztratí se mi v poli, a spěch se ho už absolutně netýká,
když potká Ferdu Mravence anebo Brouka Pytlíka.
Leze po tý zemi, a vůbec ani neví, že je kulatá,
Jó, vona není špatná, nebejt tolik od bláta.

3. Do kopce se kradem zadem až ku staré brance dřevěné,
někteří z nás ji přeskočili, někteří jí projdeme.
Než postaví všechny vázy, to je vždycky dávno poledne,
vítr kytky shodí, a už je nezvedne.

Nevěšíme hlavy, vždyť vůbec o nic neběží,
oba dva jsme zdraví a nikdo nám tam neleží.
Nevěšíme hlavy, vždyť vůbec o nic neběží,
oba dva jsme zdraví a nikdo nám tam neleží.

4. Cizí město, cizí jména, lidi vycházejí z kostela,

zbylí jsme tu sami, auta odjela.
Smeká se to dolů z kopce, křeníme se přitom na sebe,
zase jdeme špatně - opačně než do nebe.

Vracíme se domů cestou kolem košatého javoru,
jak na něm rostou vrtulky, co létají bez motoru.
My radujem se z toho, i když třeba tráva žloutne po létě,
my, co jsme jen jednou na světě.

C **G**
My musíme být šťastní, i když jenom tráva žloutne po létě,
D D7 **G D D7 G.**
my, co jsme jen jednou na světě.

15. Skřítkové, zedníci

C **F** **C** **G**
1. [: Skřítkové tesaři vylezte z mechu :]
C **C7** **F** **G**
[: Chopte se náčiní, postavte střechu :]

C **F** **C** **G**
2. [: Skřítkové ze skal a skřítkové z lesa :]
C **C7** **F** **G**
[: Pila ať pracuje, sekera tesá :]

C **F** **C** **G**
3. [: Skřítkové zedníci zanechte spánku :]
C **C7** **F** **G**
[: Vezměte kladívko, lžíci a fanku :]

C **F** **C** **G**
4. [: Písek se červená, vápno se bělá :]
C **C7** **F** **G**
[: brána je zřícená, ať stojí celá :]

16. Zachraňte koně

- Emi** **Ami**
1. Peklo byl ráj, když hořela stáj příteli,
C D G H7
věř mi, koně pláčou, povídám.
Emi Ami
To byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly
C H7 Emi D7
hejna kohoutů, a bůhví kam.

- G Hmi C**
Ref: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G Hmi C
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami C
než přišla chvíle, kdy hřívy bílé
Ami H7 D7
pročesal plamen, spálil na troud.

2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,
já viděl, jak to hříbě umírá.
Klisna u něj a smuteční děj se odbývá,
jak tiše pláče, oči přivírá.

- Ref:**
G Hmi C
R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G Hmi C
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát.
G Hmi C
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát.
Emi Ami A
Zachraňte koně (Jsou na betóně)

17. Lásko, mně ubývá kil

G

1. Já sám pozdě večer jsem na hřiště vešel,

D7

vzal trenky a uslyšel smích.

Krásná se zdála s koulí si hrála,

G

já se zeptal, zda vrhat s ní smím.

Jestli chceš, se mnou vrhej pak pro kouli zdrhej,

G7

C

vždyť máš nejmíň metrák a půl.

D

Rovná jak svíce už neřekla více,

G

a já díky jí do vln sportu vplul.

2. Já denně pak vrhal jak po červeném víně,
a tuk zvolna měnil se v sval.

Já namísto piva jen kofolu srkal,

a kondiční fotbal jsem hrál.

Pak po celém roce s kyticí v ruce,

jsem za sličnou koulařkou šel.

Už se štíhlým pasem řek třesoucím hlasem,

slov pár, co jsem dávno říci chtěl.

G7

C

- Ref:** Řekl jí Lásko, mně ubývá kil,

G

a mám nyní svaly kde dřív bůček byl.

C

Já cítím se králem, chci s tebou jít sálem,

G

tvé Ano je můj velký cíl.

D

G

Řek jsem jí: "Lásko, mně ubývá kil."

3. To co potom se stalo mě úplně vzalo,
a po zádech rozběh se mráz.

Ona v saku tam stála dost divně se smála,

a hluboko zněl její hlas.

Aby výkon svůj zvedla, prý moc prášků jedla,

a teď je z ní chlap jak má být.

Pak pravil mi Věna ten bývalý žena

slov pár dodnes slyším je znít

Ref: Řekl mi Karle mně přibývá kil,
 já cítil se krásně když dívkou jsem byl.
 Však nedbal jsem rady teď pryč jsou mé vnady,
 a v mlhách se ztrácí můj cíl.
 Řekl mi Karle mně přibývá kil.

18. Šnečí blues

- G C7 G D/F# G C G D7**
 1. Jednou jeden šnek šíleně se lek',
G G7 C Cmi
 nikdo už dnes neví, z čeho se tak zjevil,
G C7 D7 G D7
 že se dal hned na útěk.
2. Přes les a mýtinu rychlostí půl metru za hodinu,
 z ulity pára, ohnivá čára,
 měl cihlu na plynu.
3. Ale v jedné zatáčce, tam v mechu u svlačce,
 udělal šnek chybu, nevyhnul se hříbu,
 nevyhnul se bouračce.
4. Hned seběhl se celý les a dali šneka pod pařez,
 tam v tom lesním stínu, jestli nezahynul,
 tak leží ještě dnes.
5. A kdyby použil vůz anebo autobus,
 [: nebylo by nutné zpívat tohle smutné,
 smutné šnečí blues. :]

19. Otázky

1. Kolik mám ještě dní, než přijde poslední,
jak dlouho budu ještě zpívat a hrát,
kolik je na zemi cest, kterou mám dát se vést,
nebo už myslet mám na návrat?
R: Posečkej, lásco má, okamžik, vždyť svět je veliký otazník,
pořád se jenom ptáš a odpovědi, tý se nedočkáš.
*: Já jen vím: v zimě strom nekvete,
v létě sníh nepadá, v noci je tma,
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.
2. Kde je tvůj dětský smích a proč je láska hřích,
kolik jen váží bolest člověčí,
proč je zlato drahý kov a proč je tolik prázdných slov,
proč chce každý být největší?
R:
*: Já jen vím: řeky proud musí dál,
v žilách krev pěnivá, kdo ji tam dal,
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.
3. Kolik je slunci let: milion nebo pět,
myslíš, že zítra ráno vyjde zas,
kolik je ulic, měst, proč umí kytky kvést,
proč nikdo neslyší můj hlas?

20. Tvrdý Úděl

- D** **F#mi Emi A** **D**
1. Na záchodku číslo šest zatínám chodidla v pěst.
Emi A **D**
Nevím co jsem sněd a s čím, ven to nejde, teď už vím.
Na záchodku číslo šest končí jedna z velkejch cest.
Jsem jak opuštěnej pták, nevím proč ale vím jak.

- D** **F#mi Emi A** **D**
Ref: Venku stupňů sedmnáct, uvnitř tlaky do boků.
Emi A **D**
Život chce mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.

2. Na záchodku číslo šest odpykávám těžký trest.
Co jsem proved nevím sám, že teď takhle zkoušet mám.
Na záchodku číslo šest nepomůže žádná lest.
Kde mám na to sílu vzít s osudem se takhle bít.

Ref:

3. Na záchodku číslo šest rychle ztrácím svoji čest.
Díky četným přetlakům letím vzhůru k oblakům.
Paní s patou bolavou spráskne nohy nad hlavou.
Prý se málo podobám tomu, co tam byl tak sám.

- R:** Venku stupňů sedmnáct, uvnitř tlaky do boků.
Život chtěl mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.
Život chtěl mě asi zmást, ač se zdál bez nároků.

21. S cizí ženou v cizím pokoji

C **Dmi** **Ami**
1. S cizí ženou v cizím pokoji
E **C**
zdá se, že tu pro mě končí jeden flám,
Dmi
na to kde se začal marně vzpomínám,
Ami **E** **C**
jsem jak vagón, když ho odpojí.

F **G**
S cizí ženou v cizím pokoji,
Dmi **E** **F**
když jsme jednou tady, tak by nemělo
C
být tu jinak nežli pěkně veselo,
Dmi **G**
proč oba dva teda chcem zívát až běda.
C **Dmi**
Jsme jak zašlí svatí v orloji,
Ami **E** **C**
já a cizí žena v cizím pokoji.
Dmi **Ami** **E** **C** **Dmi** **Ami** **E** **Ami**

2. S cizí ženou v cizím pokoji,
tam kde starý fíkus tiše uvadá,
ani on už není, co byl za mlada,
takhle skončí, kdo se spokojí
s péčí ženy v tomhle pokoji,

kdo mě zná ten řek by to je k nevíře,
budík, který tiká na dně talíře,
ten jako by věřil a nestranně měřil
kdo se bojí a kdo nebojí,
když je s cizí ženou v cizím pokoji.

3. S cizí ženou v cizím pokoji
nějak nejsem ve své kůži, řekl bych,
snad tu schází něha, snad tu schází hřích,
nejspíš mi tu schází obojí.
S cizí ženskou v cizím pokoji

proč jsem předně vůbec a proč v pyžamu,
proč se dívám, jak jí zbytek salámu,
fůj, proč neřeknu madam, tak sbohem já padám.
Vidím, že to za moc nestojí,
sbohem cizí matko v cizím pokoji.

4. Proč ta žena v tomhle pokoji
mi však tolik známá připadá,
stejně jak ten pokoj, jak ta nálada,
jako rána, co se nehojí.
S cizí ženou v cizím pokoji
už jsem dlouho nebyl, já to nějak splet,
byl jsem tam, kde bydlím nejmíň dvacet let
a to co mám v domě je rozhodně pro mě.
Stejně jako chůze v postroji
jsem tu se svou ženou ve svém pokoji.

22. Až se ti jednou bude zdát

C **G** **Ami** **E**
1. Až se ti jednou bude zdát, že je osud zlej,
F **C** **Dmi** **G**
já vím to se může stát, tak přesto nezoufej.
C **G** **Ami** **E**
Až se ti jednou bude zdát, že nemáš štěstí v lásce,
F **C** **Dmi** **G**
že ten, koho miluješ, tě přestává mít rád.

F **C** **F** **C**
Ref: Potom nebuď z toho smutná, i když je to tak,
F **C** **G** **F**
i když hořce chutná, jak člověk poznává,
C **F** **C** **Ami**
že sen, kterému věřil, se asi jiným zdá,
G **F** **C** **E**
tak lepší než se trápit je rada prostinká.

2. Až se ti jednou bude zdát, že na světě není láska,
že je to jenom pohádka, pohádka pro děti.
Já vím, když se dva políbí, že to nemusí být z lásky,
a vůbec nic si neslíbí a tak to asi má být.

Ref:

3. Až budeš mít někoho, kdo by tě měl hrozně rád,
to, že ho taky miluješ, nedej mu příliš znát,
já vím, je to podivný, že mít rád se nevyplácí
F **C** **G** **C** **G** **Ami** **E** **F** **C**
G **C**
v lásce totiž vyhrává, ten kdo má rád míň.

23. Máma má rýmu

G **Emi**
Ref: Mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má,
G **D** **C** **G**
mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má.

- G** **Hmi**
1. Venku je zima veliká každý do práce pospíchá,
Ami
já dneska nemusím nikam vstávat,
D **C** **D**
já budu mámě první pomoc dávat.
2. Mamina byla včera pařit s náma,
potkala na báru jednoho pána,
jen co si stačila panáka loknout,
to zvíře na ni votevřelo vokno.

Ref:

3. Za chvíli si mě pošle do lékárny,
šumivý aspirín by nebyl marný,
do skříně hodím její sáčko
a v práci nahlásím výjimečně "áčko".

- A**
4. Otevřu pivo a ona řekne díky
C#mi
a potom budu žehlit kapesníky,
Hmi
musím jí dát aspoň malé množství lásky,
E **D** **E**
aby zas neměla ze života vrásky.

A **F#mi**
Ref: Mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má,
A **E** **D** **A**
mamama máma má rýmu má, mamama máma má rýmu má.

Ref: Na na na ...

5. Ta žena není žádná kuriozita,
takhle to prostě moje máma má,
jak někde zůstane o trochu déle,
tak musí ráno rychle do postele.

Ref: (3x) do ztracena

24. Ráno bylo stejný

- G** **Hmi** **D**
1. Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,
Ami **D** **G**
v druhý ruce holku, to zavazadlo svý.
Emi **D**
A tý holce v sáčku řek': Dobrýtro miláčku,
C **G**
podívej se do dáli,
E **Ami D7** **G** **C** **G** **C**
uvidíš dvě smutný koleje na silnici

- D** **C** **G** **C** **G** **C** **G**
Ref: Ráno bylo stejný, nesváteční,
D **C** **G** **C** **G** **C** **G**
na tvářích počasí proměnlivý.
D **C** **G**
Rádio hlásilo, na blatech svítá,
E **Ami D** **G** **C** **G** **C**
každej byl tak trochu sám, hm...

2. Ráno bylo stejný, stejný pivo, stejný blues,
ospalý a nudný, byli po flámu,
kouřily partyzánku, dým foukali do vánku,
dívali se do dáli,
viděli dvě smutný koleje na silnici.

Ref:

3. Holka, zvedej kotvy, nikdo už nás nebere,
pojedeme po svejch do podnájmu žít.
Koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,
až omrzí nás dálky,
budem jak dvě smutný koleje na silnici.

Ref:

25. Hej pane diskžokej

kapoII

- Ami**
1. Hej pane diskžokej, moc na ni nekoukej
Dmi Emi E
Táhne jí na dvacet, máš desky obracet
Ami
Jsi jezdec na deskách a koukáš po holkách
Dmi Emi E
Nás se to dotýká, trpí tím muzika

- Ami**
2. Hej pane diskžokej, koukej se na display
Dmi Emi E
Trochu to usíná, stejně nás nevnímá
Ami
Je tady s támhle tím, pořád byl nesmělý
Dmi E E7
Až na ni promluvil minulou neděli

- F G Emi Ami**
Ref: Tak tady v diskotéce lásky vzplanou
F G Emi Ami
A někdy mají trochu krátký děj
F G Emi Ami
Trvají chvíli a pak nashledanou
F E E7
Co my s tím naděláme, pane diskžokej?

3. Hej pane diskžokej, hudba je čaroděj
Prudká a veselá, asi je sblížila
A my jsme pro ni vzduch, ani nás nevidí
Je štěstím bez sebe a vráží do lidí

- Ref:** Tak tady někdy dojde k seznámení
A ty nám k tomu všemu hudbu hrej
Co bylo minule už dávno není
Co my s tím naděláme, pane diskžokej?

26. Dívám se, dívám

- D** **A**
1. Dívám se dívám a ty spíš
G
matně se leskne malý kříž
stoupá a klesá tvoje hrud'
D
a já si říkám Bůh jen suď
A
Bůh jen suď.
- D** **A**
2. Zdali až jednou blýskne se
G
a vítr liják přinese
vezmeš mě k teplu pod tvůj plášť
D A
jestli to pro mě uděláš.
- D** **A**
*. Když budu sedět nehnutě
E
a zase znovu zklamou tě
D
svým dojmem, že jsem na poušti
A E
a že mě štěstí opouští.
- (ach!)
3. Zeptáš se kam jsi oči dal
tvá šťastná hvězda svítí dál
jdi za ní já tu držím stráž,
tak se ptám jestli to uděláš.
- D G A**
**. Tak se ptám jestli to uděláš
G D
Pro mě uděláš.
4. Co když se těžce zadlužím
i ten kříž prodáš - co já vím
když mě mé masky unaví
stáhneš mě k sobě do trávy,

do trávy.

5. A klidně řekneš hroznou lež:
na svoje léta hezkej jseš
před sebou ještě všechno máš
jestli to pro mě uděláš.
- *. Co když mě zapřou přátelé
a budu s cejchem na čele
podroben strašné žalobě
vzkážeš mi: stojím při tobě.
6. Jen při tobě (ach!) jediná vždycky budu stát
i když ti celý svět dá mat
věřím ti všechno - braň se, snaž,
jen se ptám zda to uděláš.
- ** . Jen se ptám jestli to uděláš
pro mě uděláš.
7. Stoupá a klesá tvoje hrud'
tak spolehlivě jako rtut'
na teploměru našich dní
ráno svět zuby vycení,
vycení.
- *. A mně se mnohé nezdaří
ale tvé prsty po tváři
mi zvolna přejdou každý zvlášt'
Vím že to pro mě uděláš
- ** . Já vím že to pro mě uděláš
všechno uděláš.

27. Bitva o Karlův most

C **G** **C**
1. Má vlasy dlouhý do půl pasu
C **F** **C**
k turistům jistou náklonnost
C **G** **C**
barokní sochy v letním jasu
C **F** **C**
sedí tu jako hejno vos

Ami **Emi** **F** **C**
Ref: [: má vlasy do pasu a jen tak pro radost
C **G** **C** **C** **F**
nabízí ortel nebo spásu :] spásu
F **C**
v bitvě o Karlův most

Emi **F** **C**
To pro tebe král Karel Čtvrtý
F **Emi** **Dmi**
má lásko vlasatá

G **C** **F**
[: dával do malty žloutek
Dmi **C** **F** **C**
a mrhal úsilím a pruty ze zlata :]

2. Má vlasy dlouhý do půl pasu
svůj bledej šampónovej chvost
a svádí právě toho času
bitvu o Karlův most

[: má v očích muškety, děla a čeká na Švéda
klíč ke zbrojnici těla až na Kampě mu dá :]

Ref:

3. Máš vlasy dlouhý do půl pasu
tvou svatou válku vidí most
barokní sochy v letním jasu
a Němců kolem jako vos

Ref: [: máš vlasy do pasu a jen tak pro radost
nabízíš ortel nebo spásu:]

(3x) v bitvě o Karlův most

28. La Bamba

- 1.
- C F7 G F C F G
- Po ránu bar La Bamba, po ránu bar La Bamba vesele zní
- F G C F G F C F G F
- C F G
- a půvabná seňorita malá Juanita mi tlumočí, že s ní la bamba hýbá,
- F C F G F C F G
- je jak ve vodě ryba od neděle do neděle, to dovede!
2. Seňorita je éro, šlape mi na sobrero, už nevím sám, kde bárku mám, já kapitán...

C F G F C F G F C F G F

Ref: Bá bá bamba, bá bá bamba, bá bá bamba.

3. Para bajlar la bamba, para bajlar la bamba, tak se to říká,
moje Juanita se mnou bezhlavě smýká, já nešika jsem hned ve vodě štika.

4. = 1.

Ref:

29. Já jsem malý mysliveček

1. [: Já jsem malý mysliveček sotva flintu nesu :]
[: hodím si jí přes rameno a pospíchám k lesu :]
2. [: Přišel jsem tam časně z rána byla ještě rosa :]
[: sedl jsem si pod stromeček a poslouchal kosa :]
3. [: Kose kose černý ptáku co ty tady děláš :]
[: všechny panenky z trávy jdou ty se na ně díváš :]
4. [: Všechny panenky z trávy jdou jen ta moje nejde :]
[: ona se tam posekala všechna krev jí ujde :]

30. Chtěl bych se jmenovat Jan

C **Dmi**
1. Chtěl bych se jmenovat Jan,

F **C**
být přítel dívek a dam,
Dmi
přicházet k nim nepozván

F **C**
a odcházet nepoznán.

Ami Emi F C/E F F# G
Ref: Celé mládí,

Ami Emi F C/E F F# G
celé stáří,
C
chtěl bych se jmenovat Jan.

2.=1.

Ref:

31. Lásko má, já stůňu

Z filmového muzikálu Noc na Karlštejně

Ami Emi D E Ami
1. Ač mám spánek bezesný mně včera sen se zdál,
Ami Emi D E F
i když dávno nejsem s ním, mě navštívil sám král.

C G Dmi Ami
Ref: Řekl lásko má já stůňu, svojí pýchu já jen hrál,
C F C G E
kvůli vám se vzdávám trůnu, klenotů i katedrál.

2. Den mám jindy poklidný, dnes nevím kudy kam,
trápí mě sen ošidný a trápí mě král sám.

Ref:

32. Zrcadlo

(nebo E A E)

G D G D G D G

Ref: Tam-tam, tadada-dam-dam, ta-da-da-da-damdam, tadadada-dam.

G D G D G

1. Na svůj obraz se dívám, soudím, že ránu mám,

G D G D G D G

píseň o tváři zpívám a jak se tak dívám, už se nepoznám.

C G D

Já-á-á-á už dvanáct dní svůj obraz nevšední,

C D

sleduji po ránu, stojí to za, no za ránu.

Ref:

2. Nad svým obrazem zoufám, slzy ve očích mám,

chvíli si rozbít ho troufám a chvíli zas doufám, že kazí ho rám.

Dá-á-á-ám si kafe do jedu a klapky na oči,

a nohy do ledu, snad se to no, no otočí.

Ref:

3. Nad svým obrazem zoufám, slzy ve očích mám,

chvíli si rozbít ho troufám a chvíli zas doufám, že kazí ho rám.

Já-á-á-á sním doma o tváři, co dívkam zazáří,

a nechci zrcadlo, teď mě to po, no popadlo.

Ref:

33. Franta má péra

D

Franta má péra

E A D E

ježiši, Franta má péra

barevný péra

ježiši, Franta má péra

1. Šel jsem v novým kvádru na trh
někdo mi ho zezadu natrh
natrh mi ho hřebíkem já při tom vlek pytlík s mlíkem
je to setsakramentský v čem budu prohánět seňority.

2. Vejda do kavárny zřel jsem mloka
jak sedě zpřima lokal moka
měl černý kvádro s žlutými fleky
já při tom pohledu pukal vzteky
od těch dob když vidím mloka fláknu ho pěstí do voka.

3. Ráno jsem vyšel z Liberce a už mě z toho bolí bérce
ten kdo to tu zná jistě uzná
že jsou tu cesty samá džuzna
tak šlapu od Ještědu a jsem rád že ještě jdu

4. Měl jsem jet hrát do Třebíče,
jenže jsemv autě zlomil klíče
tlačit se nedá je to těžký nezbývá než to dojít pěšky
tak šlapu ku Třebíči no je to prostě těžký.

5. Dnes ráno u dveří mého bytu
potkal jsem na schodech vepřovou kýtu
to ovšem zdaleka není všecko,
s tou kýtou se za šlachu vedlo plecko
asi byl bezmasý pátek tak šly na procházku z jatek.

Franta má péra ježiši, Franta má péra
barevný péra ježiši, Franta má péra
Franta má péra ježiši, Franta má péra
barevný péra z ocasu foxteriéra.

34. Na kolena

1. Táhněte do háje všichni pryč, chtěl jsem jít do ráje
a nemám klíč, jak si tu můžete takhle žrát,
ztratil jsem holku, co ji mám rád.

2. Napravo nalevo nebudu mít klid, dala mi najevo,
že mě nechce mít, zbitej a špinavej
tancuju sám, váš pohled káravej už dávno znám.

Ref: Pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
je to tak a vaše saka vám posere pták.

3. Cigáro do koutku si klidně dám, tuhletu pochoutku
vychutnám sám, kašlu vám na bonton
vejmysly chytřejch hlav, sere mě Tichej Don
a ten váš tupej dav.

Ref: Pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
jé jé jé,
pořád jen na kolena na kolena na kolena na kolena
je to tak a tenhle barák vám posere pták.

35. Bratříčku, zavírej vrátka

Emi

1. Bratříčku, nevzlykej, to nejsou bubáci,
D **H7**
vždyť už jsi velikej, to jsou jen vojáci,
C **H7**
přijeli v hranatých, železných maringotkách.

Emi

Se slzou na víčku hledíme na sebe:

D

H7

Buď se mnou bratříčku, bojím se o tebe

C

H7

na cestách klikatých, bratříčku, v polobotkách.

Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi

Ref: Prší a venku se setmělo,

Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi Emi Hmi

tato noc nebude krátká.

Emi Hmi C Emi Ami Emi

Beránka vlku se zachtělo.

C Emi

H7

Bratříčku: rec: zavřel jsi vrátka?

2. Bratříčku, nevzlykej, neplýtvej slzami,
nadávky polykej, a šetři silami.
Nesmiš mi vyčítat, jestliže nedojdeme.
Nauč se písničku, není tak složitá,
opři se, bratříčku, cesta je rozbitá.
Budeme klopýtat, zpátky už nemůžeme.

Ref:

36. Šťastnej chlap

C G C G C

Kapo II

C Ami Emi G

1. Holky za padesát budete tu stát,

C Ami Emi G

dámy na inzerát, já vám nechci dát

Dmi

povídá si se mnou až moc netečně,

Ami F

z toho chce se mi smát

C G C

a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

2. Holky za padesát všechny je mám rád

trochu si vydělat potom dobře vdát

procházím se tady asi zbytečně

z toho chce se mi smát

a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

3. Holky můžou tu stát nastydlý mindy

jednu asi mám rád pomůžu jí z bryndy

doufám že to nebude tak zbytečný

spolu budem se smát

a stojí tu šťastnej chlap - tak jo!

4. Její šéf už mě zná jde po mý kůži

nůž mi pod žebro dá a dech zúží

netvářím se možná nejvíc statečně

z toho chce se mi smát

a stojí tu šťastnej chlap - jedem!

C G

/: Mám ji asi rád a nemám padesát :/ 4x

37. Pražce

- C** **G**
1. Házím torņu na svý záda, feldflašku a sumky,
G **G7**
navštívím dnes kamaráda z železniční průmky.
C
R1: Vždyť je jaro, zapni si kšandy,
G7 **C**
pozdravuj vlaštovky a, muziko, ty hraj.
2. Vystupuji z vlaku, který mizí v dálce,
stojím v České Třebové a všude kolem pražce.
R1:
3. Pohostil mě slivovicí, představil mě Mařce,
posadil mě na lavici z dubového pražce.
R1:
4. Provedl mě domem - nikde kousek zdiva,
všude samej pražec, jen Máňa byla živá.
R2: To je to jaro, zapni si kšandy,
pozdravuj vlaštovky a, muziko, ty hraj.
5. Plakáty nás informují: "Přijď pracovat k dráze,
pakliže ti vyhovují rychlost, šmír a saze."
R1:
6. A jestliže jsi labužník a přes kapsu se praštíš,
upečeš i krávu na železničních pražcích.
R1:
7. A naučíš se skákat tak, jak to umí vrabec,
když na nohu si pustíš železniční pražec.
R1:
8. Když má děvče z Třebové rádo svého chlapce,
posílá mu na vojnu železniční pražce.
R1:
9. A když děti zlobí, tak hned je doma mazec,
Děda Mráz jim nepřinese ani jeden pražec.
R1:
10. Před děvčaty z Třebové chlubil jsem se silou,
pozvedl jsem pražec, načež odvezli mě s kýlou.
R1:
11. Pamatuji pouze ještě operační sál,
pak praštili mě pražcem a já jsem tvrdě spal.
R3: A bylo jaro, zapni si kšandy,
lítaly vlaštovky a zelenal se háj.

38. Bum bum bum

G C G
Dám dělovou ránu, bum, bum, bum, bum,

Emi C Ami D7
a rozbiju bránu, můj bude váš dům.

G C G
V něm budu tě hýčkat, hej, hej, hej, hej,
Emi C D7 G
a svážu ti strýčka vím, že by na mě byl zlej,

C D7 G
hmm, byl by zlej.

Já dělo už táhnu, bum, bum, bum, bum,
a pojednom prahnu, můj bude váš dům.
Strýc bude tím sklíčen, hej, hej, hej, hej,
tak vem jeho klíče a jen mi je potichu dej,
potichu dej.

C Ami D7 Emi
Neváhej! Začínám náboje do děla cpát.

Emi D7 G7 CG7
Neváhej! Vždyť já mám ten váš dům docela rád,

G7 CG7D7
docela rád.

Já dělo už táhnu, bum, bum, bum, bum,
a pojednom prahnu, můj bude váš dům.
Strýc bude tím sklíčen, hej, hej, hej, hej,
tak vem jeho klíče a jen mi je potichu dej,
potichu dej.

39. Trezor

D Ze zdi na mě tupě zírání po trezoru temná díra,
E7 poznám tedy bez nesnází, že tam nepochybně něco schází,
D ve zdi byl totiž po dědovi velký trezor ocelový.
A7 Mám tedy ztrátu zdánlivě minimální.
D Na to že náhodně v krámě vášnivě dámě padl jsem za trofej
E7 tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já
D Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
E7 aby měla správné klima, dal jsem ji do trezoru, ať v klidu dřímá.
D Spánku se bráním už noc pátou, ne ale žalem nad tou ztrátou,
A7 jen hynu bázní, že kasař úlovek vrátí.
Na to že náhodně v krámě vášnivě dámě padl jsem za trofej,
tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já
Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
aby měla správné klima,
dal jsem ji do trezoru, ať v klidu dřímá.
Spánku se bráním už noc pátou,
ne ale žalem nad tou ztrátou,
jen hynu bázní, že kasař úlovek vráááááátí.

40. Svobodníček

- C** **G** **C**
1. Když jsem byl mladičký svobodníček,
F **C**
spadl mi granátek na malíček,
F **C**
/: ouvej, ouvej, to to bolí,
Dmi G C
hledám svůj malíček po okolí. :/
2. Kdybych na malíček pustil minu,
hledal bych teď celou končetinu,
/: jeden prstík - to nic není,
mám přece na úraz pojištění. :/
3. Mám svého milého u pěchoty,
pečuje ve skladu o kalhoty,
/: bez prstíku na nožičce
vrátí se domů k své holubičce. :/
4. Po svatbě hned prvním okamžikem
přestane naříkat nad malíkem,
/: na rukách má prstů dosti,
může mi pomáhat v domácnosti. :/
5. Má milá, musím ti zkazit radost,
vojnu nevyměním za domácnost,
/: je mi dobře u pěchoty
za čtyři tisíce bez roboty. :/

41. Lízátko

D H7 E7 A7 D Dmaj
1. Lízátko, já našel na zemi lízátko,
Hmi Fdim Emi H7
někdo ho olízal drobátko
Emi A7 D#dim D D#dim Emi A7
a já se na něj nezlobím (nejsem žádná fajnovka).

D H7 E7 A7 D Dmaj
To lízátko, lízal kluk, či malé robátko,
Hmi Fdim Emi
případné bacily v tom suchu a zimě
E7 A7 B7 A7
uhynuly zakrátko (dobře jim tak)

D Ami7
Nejlepší cukrátko je totiž lízátko,
D D7
starého chlapa zanese do doby,
G H7
kdy byl ještě malé holátko.
Emi A7
(mám dneska, z pekla štěstí)

H7 E7 A7 D Dmaj
Dlízátko, já našel na zemi lízátko,
Hmi Fdim Emi H7
pán za mnou má mě za prasátko,
Emi A7 D G D
a já se na něj nezlobím.

42. Dynamit

1. Dynamit, dynamit udělá bum
D7 G
dynamit, dynamit rozboří dům
G7 C
dynamit, dynamit já chtěl bych mít
G D7 G
dynamit, dynamit to je můj hit.
2. Dynamit, kilo mít, až půjdeš spát
položít, zapálit, měl jsem tě rád
pozdravit, odejít, včas uskočit
dynamit, kilo mít a byl by klid.

Ref: Byl by konec fajnovej naši lásky bláhovej
D7 G
byl by konec senzační jen mi brečet nezačni
D7 G
Byl by konec famozní víc bych nebyl nervozní
D7 G
byl by konec nejkratší naši lásky nejsladší

3.
G D7 G
Dynamit, dynamit udělá krach dynamit, kilo mít, tak bych byl vrah
C G D7 G
dynamit, kilo mít tak je mi líp dynamit, dynamit to je můj tip.

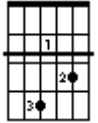
G
*:Dynamit, doma mít, dynamit z rozbuškou
D
dynamit, doma mít v balíčku se stužkou
G G7
dynamit, doma mít to je můj přání.
C Cmi
Snad někdo k Vánocům dynamit dá mi
G D7 G
dynamit, dynamit, dynamit na dámy.

4.
G D7 G
Dynamit urovná každičkej spor žena je od ráje podivnej tvor
C G D7 G
nechci ti ublížit, nechci tě bít dynamit, dynamit to je můj hit.

43. Husličky

1. [: Či že ste, husličky, čie, kdo vás tu zanechal:]
A **D A Hmi F#mi E**
Hmi7 A D Hmi E A D
na trávě pová-lané, na trávě pová-lané
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
u paty oře - cha?

Hmi⁷



2. [: A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fia - ly, :]
A **D A Hmi F#mi E**
Hmi7 A D Hmi E A D
že ste husličky, samé že ste husličky, samé
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
na světě zostaly?

3. [: A ktorý tu muzikant usnul a co sa mu prišlo zdát, :]
A **D A Hmi F#mi E**
Hmi7 A D Hmi E A D
co sa mu enem zdálo, bože(-) co sa mu enem zdálo
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
že už vjec nechtěl hrát?

4. [: Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela, :]
A **D A Hmi F#mi E**
Hmi7 A D Hmi E A D
až sa tá bude trápit, - až sa tá bude trápit
Hmi F#mi E Hmi F#mi E
která ho nechtěla.

44. Plakalo bejby

G

1. Plakalo bejby, jó, plakalo vám v kočáru solidním,
plakalo bejby a já se ptám: kdopak ho uklidní,

C

nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík.

G

D7

G

Nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník.

2. Povídá: bejby, ejhle, má žal, a bejby jen zabrouká,
povídá: bejby, než půjdu dál, tak já ti to pofoukám.
Utichlo bejby a bylo znát, že slovům rozumí.
Utichlo bejby, já jsem byl rád, že už nikdo nečumí.

C

G

E7

R. Vy ptáte se nás, kdo to byl a komu za to dík,

A7

D7

to úsměv z pláče vykouzlil jen Pepek námořník.
Jé, jé, jé, jé.

3. Plakalo bejby, jó, plakalo vám a plakalo stále víc,
plakalo bejby a já jsem byl sám a nevěděl, co mu říct,
nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík,
nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník.

R. Ptáte se nás, kdo to byl a komu za to dík,
to úsměv z pláče vykouzlil jen Pepek námořník.
Jé, jé, jé, jé.

4. Plakalo bejby, jó, plakalo vám a plakalo stále víc,
plakalo bejby a já jsem byl sám a nevěděl, co mu říct,
nechtělo bejby mě ani vás, ba nechtělo ani fík,
nechtělo bejby, pak ale včas šel okolo námořník,
C **D7** **G**
šel okolo Pepek námořník.

45. A vy páni muzikanti

- G** **A** **D G**
1. A vy, páni muzikanti, ničeho nehleďte,
A **D G**
nech všeci porúčajú, svoju vždycky veďte,
C **E** **A D**
nech sa třeba všeci bijú, kdo bude mět sólo,
G **A** **D G**
muziky nepoščajte chytrým ani volom.
2. A vy, páni muzikanti, chvály nečekajte,
klobúky přes uši, přes oči si dajte,
nech stará žaluje a nech statek pustne,
nech si každý sused třeba před váma odflustne - tfuj!
3. A vy, páni muzikanti, nikomu neslužte,
nedajte sa předeplatit', radši huby sušte,
chudým aj bohatým hrajte rovným šmytcem,
aby byla spravedlnost aspoň při muzice.
4. Muziko, muzičenko, ty čarodějná,
do pekla pro ťa půjdu, jak jsi mi věrná,
nech si ňa Lucifer na vidle bere,
dušu jsem dal aj tak tobě, tož tu mi nezebere!

46. Cesty toulavý

1. Cesty toulavý, já vím, že se vás už nikdy nezbavím,
D **F#**
F#7 **Emi**
s kamarády vám večer písni vyprávím,
G **A** **D**
že dál mě vedou mé cesty toulavý.

2. Cesty toulavý, na jednom místě stát mě nebaví,
tam, kde jsem ještě nebyl, tak se zastavím
a dál mě vedou mé cesty toulavý.

D7 **G**
Ref: Cesty toulavý, jak za starých časů
D **G**
komedianti z poutí, každý z nás to ví,
D **A7**
že žádný cesty nejsou rovný, že se kroutí a kroutí.

3.=1.

Ref:

4. Cesty toulavý, já vím, že se vás už nikdy nezbavím,
s kamarády vám večer písni vyprávím,
[: že dál mě vedou mé cesty toulavý. :]

47. Starýho psa novým kouskům nenaučíš ◀

A **E** **A** **E**
1. Zase je ráno, jsem jenom v klobouku,
F#mi **E** **F#mi** **E**
a po dně vany leze pár pavouků,
D **Hmi** **A**
do dřoury světlíku přes páru z rendlíku,
G **E**
zpívám pak písničku pro svoji kočičku.

2. Za chvíli zvoní sousedka u dveří,
má s sebou smeták, šíleně láteří,
abych už pokoj dal, abych prej nevrískal,
po ránu z plných plic, já na to musím říct, hm:

A **D** **Hmi**
Ref: Sousedko já vím, že míváš se mnou kříž,
D **D/E** **A**
něco ti teď ale povím, nakloň se blíž,
víš, starýho psa novým kouskům,
D **Hmi**
starýho psa novým kouskům,
D **D/E** **A**
starýho psa novým kouskům nenaučíš.

3. Na pult pár mincí vysypu ze dlaně,
koupím si housky v zapadlý pekárně,
v pékárně vonící na celou ulici,
s drobečky na tvářích, jdu potom k lékaři.

4. Lékař mi dává stetoskop na plíce
a pak mi radí v učeným jazyce,
abych prej trénoval, abych se jídla vzdal,
alespoň na měsíc, já na to musím říct:

Ref: Doktore + zbytek R.

5. Vidím, jak mouchy vandrujou po stěnách,
přemejšlím přitom, o vlastních potulkách,
na zádech kytaru, pojedu do Varů,
anebo do Řevnic, ty znám i z pohlednic.

6. Přijde má láska, na tvář mi pusu dá,
kouká, jak balím a pak mi povídá,
abych se usadil, né věčně živořil,
v zajetí plískanic, já na to musím říct.

Ref: Děvče mý + zbytek R. (2x + 1x do ztracena)

48. Rád se brouzdám rosou

D **F#7** **Hmi** **D7**
Ref: Rád se brouzdám rosou,
G D **E7 A7**
s oblohou si povídám,
D **F#7** **Hmi** **G**
rád se brouzdám rosou,
D **A7** **D**
tolik věcí prožívám.

A7 **D**
1. Potkal jsem předjarní vánek,
A7 **D**
kterej mě zná
E
z těch mejch lepších stránek
A7 **D**
a líp než já sám.
A7 **D**
A potkat sám sebe,
A7 **D**
tak zavolám,
E
mám rušnej život,
E7 **A7**
ale klidnej spánek mám.

Ref:

2. Potkal jsem toulavý kotě
zvědavý, jak já,
kouklo se na mně
a já jsem se smál.
I v tom je kus štěstí,
to přiznávám,
mám špinavý boty,
ale ruce čistý mám.

Ref:

49. Holky z naší školky

- D G A**
1. Majdalénka, Apolénka s Veronikou
D G A
a taky Věrka, Zdenka, Majka, Lenka s Monikou
D G A
no jasně Klára, Hančí, Bára, Mančí už nevím čím
D G A
to všechno byli holky z naší školky - senzační
- D A G D G**
Ref1: Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
D G Emi7 A
a kde maj hračky sví ty naše lásky tříletý
D A G D G
Pá, pá, pá, řekli jsme pá před školkou
D G Emi7 A
bylo nám právě šest a začla další dívčí šou
2. Ve škole Daniéla, Michaéla s Romanetou,
a taky Adriána, Mariána se Žanetou
a hlavne prima Radka - kamarátka co všechno ví
tyhlety holky byli naše víly školních dní
- Ref2:** Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj žákovský naše lásky klukovský
Čau, čau, čau, řekli jsme čau před školou
táhlo nám na patnáct a začlo další dívčí šou
3. Tak jednou bezva Šárka, přijde Klárka k Tání jak sen
a taky senza Lenka v podkolénkách veselá jen
a všechny v sexi tričku - postavičku mněli ham-ham
no prostě prima štace inspirace k maturám
- Ref3:** Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj zazdění naše lásky vysnění
Au, au, au, vzlykli jsme au, čau a pá
už se dál nekoná žádná dívčí školní šou
4. I když pak poznali jsme spoustu dalších dívek a jmen
plavovlásky, černovlásky, žár i sen
v rytmu disku, z dálky - z blízka, i v náruči
přesto jsou stále holky s naší školky nejhezčí
- Ref4:** Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou
a kde maj čůpky sví ty naše lásky tříletý
[:Pá, pá, pá, říkáme dál před školkou
to se ví léta jdou, ale ty holky nestárnou:]

50. Hello darkness my old friend

- Dmi** **C**
1. Hello darkness my old friend
- Dmi**
I've come to talk with you again
- F** **Bb F**
because a vision softly creeping
- Bb F**
left it seeds while I was sleeping
- Bb** **F**
and the vision that was planted in my brain
- Dmi F C Dmi**
still remains within the sound of silence.
2. In restless dreams I walked alone
narrow streets of cobble-stone
neath the halo of a street lamp
I turned my collar to the cold and damp
when my eyes were stabbed by the flash of a neon light
that spilt the night and touched the sound of silence.
3. And in the naked light I saw
ten thousand people maybe more
people talking without speaking
people hearing without listening
people writing songs that voices never share
and no one dare disturb the sound of silence.
4. "Fools!" said I "you do not know
silence like a cancer grows
hear my words that I might teach you
take my armsthat I might reach you."
But my words like silent raindrops fell
and echoed in the wells of silence.
5. And the people bowed and prayed
to the neon god they made
and the sign flashed out its warning
in the words that it was forming and the sign said:
"The words of the prophets are written on the subway
walls
and tenament halls" and whisper'd in the sound of
silence.

51. Tabáček

D

1. Haló, kdo je tam, po zaznění tónu

Gmi **A**

zanechte zprávy a buďte zdraví

D

haló, nejsem doma, no je to fakt bída

G **A**

volané číslo vám neodpovídá

Ami

A **D**

Hmi

Ref: Polevím z vysokejch otáček pohoda, klídek a tabáček

Emi **A** **D**

Hmi

půl dne noviny číst a pak cigáro pohoda klídek leháro

Emi **A** **D**

nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

2. Neřeště to pane, to je případ ztracenej

doufám jen, že z toho nejste vykolejenej

dám vám jednu dobrou radu k nezaplacení

neřešte to pane, tohle nemá řešení

Ref2:

Ami

A **D**

Hmi

Polevím z vysokejch otáček pohoda, klídek a tabáček

Emi **A** **D**

Hmi

vzpomínat na to co se událo chci to tak mít nejmíň na stálo

Emi **A** **D**

nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

3. Volané číslo je opojené a bude

odpojené žádný né, že né

volané číslo včetně mojí tváře

vymažte ze svýho adresáře.

A pokuste se tvářit nešťastně

všude se dočítám, že umřu předčastně

a taky vím, že obtěžuju okolí

čekám konec, zatím nic nebolí

Víceméně se to dobře vyvíjí

život je návykovej a někdy zabíjí

E, A, H

E, A, H

F#mi **H**

Polevím z vysokejch otáček

E **C#mi**
pohoda, klídek a tabáček
F#mi **H**
vzpomínat na to co se událo
E **C#mi**
chci to tak mít nejmíň na stálo
F#mi **H** **E**
nejspíš jsem jenom línej čím dál víc

D
Volané číslo je opojené a bude
G **A**
odpojené žádný né, že né
D
volané číslo včetně mojí tváře
G **A**
vymažte ze svého adresáře.

Emi **A**
A pokuste se tvářit nešťastně
D **Hmi**
všude se dočítám, že umřu předčasně
Emi **A**
a taky vím, že obtěžuju okolí
A **Hmi**
čekám konec, zatím nic nebolí

Emi **A**
Víceméně se to dobře vyvíjí
D **Hmi**
život je návykovej a někdy zabíjí

Emi **A**
Víceméně se to dobře vyvíjí
D
život je návykovej a někdy...

52. Lady in black

Am

1. She came to me one morning, one lonely Sunday morning

G

Am

Her long hair flowing in the mid-winter wind

Am

I know not how she found me, for in darkness I was walking

G

Am

And destruction lay around me from a fight I could not win.

Am

G Am

G

Am

Ahahaaah aahah, ahahaaa ahah ah !

She asked me name my foe then I said the need within some men to

Fight and kill their brothers without thought of men or god.

And I begged her give me horses to trample down my enemies

So eager was my passion to devour this waste of life.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

But she would not think of battle that reduces men to animals

So easy to begin and yet impossible to end.

For she the mother of all men had concealed me so wisely that

I feared to walk alone again and asked if she would stay.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

"Oh lady lend your hand," I cried, "Oh let me rest here at your side."

"Have faith and trust in me," she said and filled my heart with life.

There is no strength in numbers. I've no such misconceptions.

But when you need me be assured I won't be far away.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

Thus having spoke she turned away and though I found no words to say

I stood and watched until I saw her black cloak disappear.

My labor is no easier, but now I know I'm not alone.

I find new heart each time I think upon that windy day.

And if one day she comes to you drink deeply from her words so wise.

Take courage from her as your prize and say hello for me.

Ahahaaah aahah, ahahaaa haha ha !

53. Sportu zdar! ◀

- Ami** **C**
1. V neděli v pět deset, sraz u Baníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
desítka vleze se, pak ještě jedna,
Ami **C**
co čumíš, frajere, chceš do ciferníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
jestli mě dožereš, hele, jsem bedna!
F **Ami**
Tribuna na stání, necpi se, vřede,
Dmi **Ami** **E⁷**
hadráři-Spartáni, Ostrava, jedem!
Ami **Dmi**
Už to má správný var, jen počkej, až tě ...
E⁷ **Ami**
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
2. Tři nula na rohy a jinak šul-nul,
berte je přes nohy, liga je liga,
dnes jsem měl odpolední, tak jsem to bulnul,
zacláníš, chlape, sedni, navalte cíga!
Zelená je tráva, rozhodčí, nekřepčí!
Ostrava, jedem, Ostrava, Lička je nejlepší!
Pětku mě lístek stál, tak se ukažte!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
3. Lumpové, hovada, Chovanec - karta,
jesličky, paráda, šij to na bránu!
Bijte je, Pražáky, hanba, Sparta,
jaký saky-paky, sedm banánů!
Stojím v davech lidu, jsem fanda svýho klubu,
ten gól byl z offsidu, sudímu rozbít hubu!
Kde je ten autokar, propíchnout pláště!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
4. Ty mlč, ty páprdo, no, ty v tom baloňáku,
fotbalu rozumíš jak koza nákladáku,
být sebou, tak nežvaním a rychle mažu,
jinak se neubráním a pak ti ukážu!
V neděli v půl desáté, kdo umí, ten umí,
hej, vrchní, co děláte, pět nula na rummy!
Já bych jim ukázal, na šachtu s nima ...
Dobrý den, sportu zdar, fotbal je prima!

54. Statistika ◀

D

1. Je statisticky dokázáno,
že slunce vyjde každé ráno
a i když je tma jako v ranci,
noc nemá celkem žádnou šanci.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]
G A G D

2. Když drak si z nosu síru pouští
a Honza na něj číhá v houští,
pak statistika předpovídá,
že nestvůra už neposnídá.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]
G A G D

3. Tak vyřídte to ctěné sani,
že záleží to čistě na ní,
když nepustí ji choutky dračí,
tak bude o hlavičky kratší.

G A D Hmi

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]
G A G D

55. Tři kříže [Máša akordy]

- Dmi** **C** **Ami**
1. Dávám sbohem všem břehům proklatej,
 Dmi **Ami** **Dmi**
který v drápech má ďábel sám.
 C **Ami**
Bílou přídí šalupa "My Grave"
 Dmi **Ami** **Dmi**
míří k útesům, který znám.
 F **C** **Ami**
Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení
 Dmi **Ami** **Dmi**
někdo do písku poskládal,
 F **C** **Ami**
slzy v očích měl a v ruce znavený,
 Dmi **Ami** **Dmi**
lodní deník, co sám do něj psal.
2. První kříž má pod sebou jen hřích,
sámý pití a rvačky jen.
Chřestot nožů, při kterým přejde smích,
srdce-kámen a jméno Stan.

Ref:

3. Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,
štěkot psa zněl, když jsem se smál.
Druhej kříž mám a spím pod zemí,
že jsem falešný karty hrál.

Ref:

4. Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,
Katty Rogers těm dvoum život vzal,
svědomí měl, vedle nich si klek' ...

Rec: Snad se chtěl modlit:

"Vím, trestat je lidský,
ale odpouštět božský,
snad mi tedy Bůh odpustí ..."

- Ref:** Jen tři kříže z bílýho kamení,
jsem jim do písku poskládal.
Slzy v očích měl a v ruce, znavený,
lodní deník, a v něm, co jsem psal.

56. Biely kvet

D **A**
Biely kvet, darujem ti biely kvet,

Biely kvet, mozu ti ho závidiet

Emi **G** **A** **Emi**

Biely kvet, očakávky v kine sen,

Emi **G** **A** **D**

studený biely kvet, ti na rozlúčku prinesiem

Opakuj 3x

D **A**
Biely kvet, darujem ti biely kvet

Biely kvet, posledny je viac ich niet - nie

Emi **G** **A** **Emi**

Biely kvet, dlha ihla smutku v nom,

Emi **G** **A** **D**

studený biely kvet, ti davam navzdy s usmevom

??

Tak sa priprav na život s ním, priprav na život s ním
Prežiješ s ním možno pár zím, možno pár dlhých zím

Ami **D** **Emi**
Na svetlo vždy vyjde s tmou,
Ami **G** **A**
nechám ti v ňom smútok slov

Tak sa priprav na život s ním,
priprav na život s ním.

57. Medvídek

D

1. Dlouhá noc a mě se stýská moc pro tebe malý dárek mám.

Emi

A

D

Přes hory přes ploty medvídek z Bogoty už letí.

2. Medvídek plyšový na cestě křížový - Bůh ho ochrání.

Emi

A

Před smečkou římskejch psů a jejich úradů

G

A

ti posílá lásku co v bříšku má.

Bb

D

Bb

D

- Ref: Medvídek z Bogoty usnul a sní na kříži z Bogoty spí.

Emi

A

Za třicet stříbrných z medvídky padá sníh

G

A

D

no a ti římští psi ho sjíždějí na saních o Vánocích.

3. Nesvatá hodina medvídky proklíná
že odhodil korunu bez trnů
medvídek ospalý pod křížem pokleká
chce pít.

4. Kalichem sladkost medvídky
napustí do bříška, jak to má rád.
Koruna plyšová, vánoční cukroví,
nikdo se nedoví o svatozáři trnový.

- R: Medvídek z Bogoty usnul a sní

Hmi

Medvídku probud' se, prober se vstaň,
psi se už sbíhají, připrav si dlaň

A

slunce zas vychází cítíš tu zář,
tlapky dáš v pěst, nebo nastavíš tvář.

Bb

D

5. Římskejm psům a jejich úradům

Bb

A

Maxipes Herodes vánoční slib dal dnes.

Ref:

58. Oh, Ruby, nechtěj mi lásku brát

(C) (F) G7
1. Mám naději, že uslyšíš mé tiché volání,
Dmi C F G
stín už padá na zdi bílé, nic mu nebrání,
Dmi G
já tuším že jsi hezká, jak bývalas tolikrát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát.

Dmi C
Ref: Já nevymyslel válku, to jen prstem někdo kýv,
Dmi F G
mě učili jen střílet, jenže druhý střelil dřív,
Dmi G
a nevím sám: je mi přáno živořit či žít,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, chci nablízku tě mít.

C F G7
2. Je zázračné to vědomí, že ještě vůbec bdím.
Dmi C
že tím, co je muž ženě, nemohu ti být,
F G
Ruby, já pochopím,
Dmi G
a je to možná hloupost nesmírná, když odvážím si přát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát.

Ref: Proč utápíš se do mlhy, snad nechystáš se jít,
a nechápu, proč po létech se zase slyším klít,
Dmi G
jen ruku vztáhnou za tebou, když nemůžu už vstát,
Dmi C F --- C
ó, Rú-úby, nechtěj mi lásku brát,
C F --- C
ó, Rú-úby, Ruby, jak žil bych rád...

59. Domov na zemi

D **G** **D**
1. Jak léta jdou, svět pro mě ztrácí glanc
A7
všichni se rvou a duši dávaj všanc
D **G** **D**
a za pár šestáků vás prodaj, věřte mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

D **G** **D**
Ref: Čas žádá své a mně se krátí dech
A7
když před kaplí tu zpívám na schodech
D **G** **D**
svou píseň vo nebi, kde bude blaze mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

D **G** **D**
2. Po jmění netoužím, jsme tu jen nakrátko
A7
i sláva je jak dým, jak prázdný pozlátko
D **G** **D**
já koukám do voblak, až anděl kejvne mi
G **D** **A7** **D**
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

3. Teď říkám "good-bye" světskýmu veselí
těm, co si užívaj', nechci lízt do zelí
jsem hříšná nádoba, však spása kyne mi
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

4. V určenej čas kytara dohraje
zmlkne můj hlas na cestě do ráje
vo tomhle špacíru noc co noc zdá se mi
už víc nechci mít domov svůj na zemi

Ref:

60. Hráč

1. Dnes i čist jsem byl líný, přelouskal jsem pár stránek
a pak mi klesla víčka - v ten moment už jsem spal.
Sen dostavil se náhle, vyšel rovnou z téhle knížky
že jsem potkal hráče a on mi povídal.
2. Chlapče ten kdo umí hrát, musí čist lidem z tváří
poznat voco kráčí a co chtějí v očích skrýt
Vím v čem ty děláš chyby, chtěl bys víc než můžeš ztratit
ten kdo prohrál musí platit tak nech si poradit.
3. A potáh. Jen prach a bláto, ten kdo psal tehle román,
neměl vůbec ponětí jak mně to unaví.
Hned bych s tebou chlapče měnil,
jestli chceš tak aspoň chvíli buď obávaným hráčem a měj nohy toulavý.
- Ref:** Život je hrou vyhranou, když zvedneš sázky
doufej a nevzdávej, hraj klidně dál.
Štěstí má svou cenu, kterou držíš ve svých dlaních
Kdybys malou chvíli pustil, zač bys potom stál.
posun do Es (kapo I)
4. Každý hráč má návod, jak žít do sto roků,
poznat co má zahodit a poznát co má vzít.
Vždyť každá dlaň je smolná a každá dlaň má štísko,
jen jedna věc mi už nepatří, nad hlavou střechu mít.
5. A v tom mě přešel spánek, já zvednul hlavu z knížky,
koukám na obrázek jak se mi podobá.
A v temné noci v dálce mi kdosi říká Díky
a já v tu chvíli věděl, byl to on a nebo já.

61. Gambler

1. On a warm summer's evening on a train bound for nowhere

G G G D
I met up with a gambler, we were both too tired to speak
G G C D?G
So we took turns a-starin' out the window at the darkness
C G D G
Til boredom overtook us and he began to speak.

2. He said, "Son, I've made a life out of readin' people's faces,
Knowin' what their cards were by the way they held their eyes,
And if you don't mind me sayin', I can see you're out of aces,
And for a taste of your whiskey I'll give you some advice."

3. So I handed him my bottle and he drank down my last swallow;
Then he bummed a cigarette and asked me for a light,
And the night got deathly quiet, and his face lost all expression,
said "If you're gonna play the game, boy, ya gotta learn to play it
right.

Ref: **G G C G**
You got to know when to hold 'em, Know when to fold 'em,
C G G D
Know when to walk away And know when to run.
G D* G C G
You never count your money When you're sittin at the table;
G C* G D G
There'll be time enough for countin When the dealin's done.
(up a full step)

- A A D A**
2. Every gambler knows that the secret to survivin'
A A A E
Is knownin' what to throw away and knowin' what to keep
A E* A D A
Cause every hand's a winner, and every hand's a loser,
D A E A
And the best that you can hope for is to die in your sleep."

3. And when he finished speakin', he turned back toward the window,
Crushed out his cigarette and faded off to sleep,
And somewhere in the darkness, the gambler, he broke even,
But in his final words I found an ace that I could keep.

You got to know when to hold 'em, Know when to fold 'em,
Know when to walk away And know when to run.
You never count your money When you're sittin' at the table;
There'll be time enough for countin' When the dealin's done.

62. Please help me, I'm falling

G Please help me, I'm falling in love with you **C** **G**

C G

Close the door to temptation

A7 **D**

Don't let me walk through

D7 **G**

Turn away from me darling

G7 **C**

I'm begging you to

C **G** **D** **G**

Please help me, I'm falling in love with you

I belong to another whose arms have grown cold

But I promised for ever to have and to hold

I could never be free dear

But when I'm with you

I know that I'm losing the will to be true

Please help me, I'm falling and that would be sin

Close the door to temptation

Don't let me walk in

For I mustn't want you, oh but darling I do

Please help me, I'm falling in love with you

Please help me, I'm falling in love with you

63. Hájku háječku - valčík

- F** **B F C7 F**
1. Hájku, háječku, hájku zelený.
B
Hájku, háječku, hájku zelený,
F C7 F C B F C7
na mě se hněvá mé potěšení,
F B F C7 F
na mě se hněvá mé potěšení.
2. Na mě se hněvá, příčiny nemá.
že jsem nepřišel včera z večera
3. Včera z večera, tmavá noc byla.
já jsem se bála, že bych zbloudila.
4. Neboj se milá, nejseš tu sama,
jsou tu šífaři, jsem tu taky já
5. Vstávej má milá, už je den bílý.
šífaři už maj šíf naložený.
6. Když jsme dopluli k prvnímu jezu,
řekla má milá: "já tady slezu".
7. Když jsme dopluli k svatému Jánů,
chtěla má mila ze šífu dolů.
8. Neboj se milá svatýho Jána,
on je nás šífařů dobrá ochrana!

64. Božena ◀

C G C
V zahradě na sadě sedí Božena:]
Božena zkouřená hledá kořena

C G C
listí na ní padá, máma na ní volá
C G C
Boženo, Boženo, vem si lyžaře.

1. lyžaře

[:lyžaře já nechci, to není vůle má:]
lyžař jede z vršku, rozbije si držku
lyžaře já nechci to není vůle má

2. **cyklista** furt dumá, kdy mu prdne guma
3. **atlet** běhá kola, vzala bych si vola
4. **gymnastu:** ten jen cvičí kruhy, nemůže podruhy
5. **boxer** rány dává, blbej je jak kráva
6. **lyžař** zná jen lyže, pekáč nevylíže
7. **doktor** operuje a mě nemiluje
8. **farář** jenom káže a hovno dokáže
9. **hrobník** kope hroby, s ženskou neví coby
10. **voják** ten jen střílí, na víc nemá síly
11. **hajnej** ten má pušku, a čurák jak tužku
12. **řidič** jenom jezdí od pelesti ke zdi
13. **sadař** chytá chrousty, nesvede dva šousty
14. **kuchař** dělá knedle a strá ho vedle
15. **horník** to je zvíře, ve dne v noci v díře
16. **krejčí** dělá píchý píchý, já se můžu pochcat smíchy
17. **čišník** nosí pivo, má ho mrňavýho
18. **pekař** peče housky, nesvede dva kousky
19. **Novák** ten je prase, von chce zas a zase
20. **pisař** to je éro, má plnicí péro
21. **študent** ten to umí, z trenýrek mu čumí
22. **zámečník** zná klíče, neví nic o pivu
23. **hutník:** *recitativ:* O Vaše sexuální chutě, připraví Vás
Kovohutě
24. **tesař** má dvě pily, přeřízne mě v chvíli
25. **tyčkař** skáče tyčku, natrhne mi pičku
26. **řezník** ten to řeže, ve stoje i v leže
27. **filmaři** můžu říci, v jaký chci pozici
28. **cukrář** dělá cukrovinky, chce mi ho dát do pusinky
29. **vodák** to je žrádlo, má ho jako pádlo /to je vůle má/

65. Majolenka

Ami G Ami G

Am **G** **Am** **G**
Inu měl jsem hezkou holku jménem Majolenku

Am **G** **Am G**
hezkou holku Majolenku mít

Am **G** **Am** **G**
čert mě tu bábu nastrčil od Majolenky odstrčil

Am **G** **Am**
Inu měl jsem hezkou holku Majolenku
G **Am G Am D C D Am G Am D**

hezkou Majolenku mít

Am **G** **Am** **G**
Netukej a netukej naši ještě neležej

Am **G** **Am** **G**
Netukej a netukej náš táta je divokej

Am **G** **Am** **G**
máme malou lepenici je to slyšet do sednici

Am **G** **Am** **G**
Netukej a netukej náš táta je divokej

Am G Am D C D Am G Am D

Neklepej a netukej naši ještě neležej
neklepej a netukej naši ještě nespěj
až ti naši budou spati potom můžeš zaklepati
na okno a na dveře Majolenka otevře

Počkej za rok, za dvě leta, zapomeneš na hospodu
a budeš doma u svý ženy, budeš doma u svý ženy
zunkat vodu ...

Počkej za rok, za dvě leta, zapomeneš na muziku
bude ti ji žena cinkat, a bude ti ji žena cinkat
na jazyku

Inu měl jsem hezkou holku jménem Majolenku
hezkou holku Majolenku mít

kýž by si čert tu bábu vzal a já svou milou zas dostal
měl jsem hezkou holku Majolenku

hezkou Majolenku mít
G Am D C D Am G Am D

66. Časy se mění

1. Sem pojdte blíž lidé, dny i týdny jdou
a mraky se toulaj a vlny se dmou,
a spustí se déšť na čtyřicet dní
prší a záchrany není
musíš plavat nebo skončíš jak těžký kamení,
každý ví - časy se mění.
2. Jsi básník a píšeš o tajemství snů
a vidíš tak dál až do konce snů.
Bydlíš v propasti slov a na poušti vět,
znáš podstatu lidského dění,
jednou jsi ztracen, zítra patří ti svět,
každý ví - časy se mění.
3. Jsi politik, jsi státník, jsi císař a stát,
víš kolik je zemí tak tolik je vlád.
A kolik je států tak tolik je měn
a peníze znamenají jmění
ten kdo je má může být zítra okraden,
každý ví - časy se mění.
4. Tátové a mámy přistupte blíž,
jsme vaše děti a s dětmi je kříž
zlobíme od mala nechcem jít spát,
teď ke spaní vhodná chvíle není.
Je za pět minut dvanáct a čas nechce stát,
každý ví - časy se mění.
5. Jsme mouchy, nic víc a pavouk je čas,
ten do sítě vteřin teď polapil nás
je jemná jak mech a tenká jak vlas
a nikde z ní úniku není.
Do denního spěchu zní přísloví hlas,
každý ví - časy se mění.

68. Always look on the bright Side of Life

Am **D** **G** **Em**
 Some things in life are bad they can really make you mad
Am **D** **G**
 Other things just make you swear and curse
Am **D**
 When you've chewing an life's gristle
G **Em**
 Don't grumble give a whistle
Am **D7**
 And this'll help things turn out for the best
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 Always look on the light side of life
Am **D** **G** **Em**
 If life seems jolly rotten there's something you've
 forgotten
Am **D** **G**
 and that's to laugh and smile and dance and sing.
Am **D** **G** **Em**
 When you've feeling in the dumps don't be silly chumps
Am **D7**
 Just purse your lips and whistle - that's the thing
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am**
D7
 Come on always look on the bright side of life
Am **D** **G** **Em**
 For life is quite absurd and death's the final word
Am **D** **G**
 you must always face the curtain with a bow
Am **D** **G** **Em**
 Forget about your sin - give the audience a grin
Am **D7**
 Enjoy it - it's your last chance anyhow.
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 So always look on the bright side of death
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 just before you draw your terminal breath
Am **D** **G** **Em**

Life's a pice if shit when you look at it
Am **D** **G**
 Life's a laugh and death's a joke it's true
Am **D**
 You'll see it's all a show
G **Em**
 keep'em laughing as you go
Am **D7**
 just remember that the last laugh is on you
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 And always look on the bright side of life
G **Em** **Am** **D7** **G** **Em** **Am** **D7**
 Always look on the right side of life
 (Come on guys, cheer up)
A **F#** **Bm** **E7** **A** **F#** **Bm** **E7**
 Always look on the right side of life
A **F#** **Bm** **E7** **A** **F#** **Bm** **E7**
 Always look on the right side of life

69. Milionář

1. U nás v domě říkají mi Franta Šiška,
bo už od pohledu chytrý jsem jak liška.
A dyž kery něco neví nebo dyž je na co levy,
tak de za mnu a ja všecko najdu v knížkách.
Ha ha.. tak de za mnu a ja všecko najdu v knížkách.

Raz mi říkal jeden známy dole v baře,
že s tu hlavu moh bych do Milionáře.
Čemu ne říkám si brachu, šak má Železný dost prachu
no a Čechovi se podíváš do tvaře.

Dostal jsem se mezi partu uchazeču.
Nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču!
Všecko viděl jsem to hněde tak jsem zmáčknuł á, bé, cé, dé
no a už mě, ***a, ke stolečku vleču.

Čech to začal takym malym interiew,
co pry robim esi kuřim a co piju.
Tak jsem řeknuł, co jsem řeknuł, on se evidentně leknul
a už začly blikat světla ve studiu

První otázka, pry co je ukulele.
Tož to se přiznam, měl jsem bobky u prdele.
Tak jsem radši hlavu sklonil, abych to všecko nezkonil,
říkám: "Chtěl bych se obratit na přitele."

Lojza byl po hlasu silně nevyspaly,
asi zase celu šichtu prochlatali.
Bylo slyšet, jak tam dycha, ale třicet vteřin ticha.
To je tak, dyž se vam kamarad navali.

Moju staru zatím doma braly mory,
lidi ohryzavali televizory.
Tady nešlo nad čim plesat, tož padesat na padesat,
ať vím, esi su to ty bulharské hory.

A už jasně na tym komputuře svítí:
buďto je to za A) vzacne luční kvítí,
nebo za B) nástroj strunny, tu de kurňa o koruny
a ja stejně jak na začátku jsem v řiti.

Čech tam zatím maval tymi svymi čísly.
Tak si říkam: Franta napij sa a myslí.
Jake tudy sakypaky, obratiš se na divaky,
šak tu zatím za ty prachy enem kyslí.

Sam jsem byl zvědavý co publikum zvolí,
bo aj v obecenstvu možu sedět volí.
Devadesat procent za B), ale to mi přišlo slabe,
bo co není stopro to mě dycky skolí.

Ještě že jsem chlap, co zboja neutika.
Říkam: "pane Čechu, pujdem do rizika."
Měl jsem v gatach nadělano, ale Čech zakřičel: "Ano,
mate pravdu, je to nástroj hudebníka!"
/Ha ha... měl sem pravdu, byl to nástroj hudebníka./

Lidi tleskali, bo uspech to byl plný.
Radosti zrobili dvě mexické vlny.
A ja co mam srdce skromne, jako všeci z Dolni Lomne,
jsem byl spokojeny, bo sem ukol splnil.

"Pane Čechu, nerad přetahnul bych strunu.
Končím hru a beru tisícikorunu."
Čech se jenom chytnul stolu, obočí mu spadlo dolu
no a už se modrý ku podlaze sunul.

První třídu do Ostravy Intercity.
V jídelňaku celu cestu valím kyty
a ta stovka co mi zbude, to je příspěvek na chude,
bo Ostrava je region razovity.

70. Mexiko

Ami

Kolem kaktusy, Je horko tak to si

G

Na hlavu nasadím sombrero grande

Ami

Viva Zapata, Mě hoří za pata-

G

ma mám v Porto Pueblo rande

Ami

Snad má mě ráda, A piñacoláda

G

Na cestu neškodí když je chlap macho

Ami

Do kapsy tortilly, A láhev tequilly

G

Má milá mi přihřeje nachos

Ami

G

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

G

Ami

Donde esta zapateria čeká mě milá

Ami

Strašlivý vedro, A můj mezek Pedro

G

Klopýtá okolo malého ranče

A to není celý, Taky je skvělý

Že tu slyším výt Komanče

Jsem speedy Gonzalez, Však radši bych zalez

Tam kde je nejbližší kojotí nora

Však nehledě k tomu, Že pospíchám domu

Mě vyhlíží krásná seňora

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

Donde esta zapateria čeká mě milá

Vylétla kulka, Z mé hlavy je půlka

Než jsem spad už bylo od krve poncho

Teď nade mnou stojí, Už pět neděl svoji

Má milá a sousedů Pancho

REF: Mexiko, Mexiko sombrero grande tequilla

Donde esta zapateria čeká mě moje milá

71. Dlouhej kouř

D **G** **C** **D**
1. Když budeš hodná naučím tě číst naučím tě číst mezi
řádky

G **C** **D** **G C**
pokušení znáš tak zapomeň cestu zpátky hmm cestu zpátky
D **G**

2. Naše noc je mladá vane jižní vítr

C **D**
papírový křídla vzduchem víří

G **C** **D**
řekni co bys ráda než nám ráno plány zkříží

G **C** **D**
3. Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou tmou

G **C**
Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou

D **G** **C**
Pam pam tyda pam - dám si ruce do kapes

D **G** **C**
pam pam tyda pam - dlouhej kouř a pohoda jazz

D **G** **C**
pam pam tyda pam - neštěkne po mě ani pes

D **G** **C**
padám a nevím kam - nečekej, že ti zavolám

4. Když budeš hodná moje hodná holka
ukážu ti všechny svoje tajný skrýše
poletíme vejš chvíli budem řvát
chvíli budem tiše úplně tiše

5. Vezmu si tě celou budem se mít rádi a když ne
tak se ti něco zdálo a když budem chtít
šlápne na zmizík všechno bude málo

6.=3.

72. Dědečkův Duch

A D A D A D A D
Nad Vltavou je cosi plouží se to v rákosí

k mé hrůze je to cosi dědečkův duch
D G D E A E A D
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

Děda si k láhvi sedá ani loknout mi nedá
a vedle něj ó běda se šklebí myš
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

A7 D
Kdo pochopí
když vleze blíž
E
co natropí
zlá myš

Už se mě na nic neptá jenom se hloupě chechtá
a zničeně mi šeptá ten dědův duch
ó nech mě být já už víckrát nebudu pít

Žádné pivo - žádné pivo
žádné víno - žádné víno
žádněj rum - žádnéj rum
žádněj drink - žádnéj drink
žádný brandy - žádný brandy
žádný whisky - žádný whisky
a už nikdy vodku - a už nikdy vodku
žádněj drink - žádnéj drink
Jenom vodu - jenom vodu
anebo mlíko - nebo mlíko
nebo sodu - nebo sodu
žádněj drink - žádnéj drink
Nebudu pít - nebudu pít...

73. AŽ

A

Až se bude psát rok 2006,

D

až se všichni přestěhujem do obrovských měst,

A

Až dálnicí zeměkouli opředem,

D

až budem pyšný na všechno co dovedem,

E

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

A

mají si kde hrát

Až suroviny budem vozit z měsíce,

až počasí bude řídit družice,

Až budem létat na venuši na výlet,

až za nás budou počítače přemýšlet,

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

mají si kde hrát

Až budeme mít továrny i na stromy,

až umělá tráva bude před domy,

Až zavládne v celém světě blahobyt,

až budem umět skoro všechno vyrobit,

Pak bude možná pozdě na to chtít se ptát co děti,

mají si kde hrát

7 taktů.....A co děti ,mají si kde hrát,.....

mají si kde hrát,

mají si kde hrát,

mají si kde hrát

74. Dobrák od kosti

D A G
Má milá jak ti je, tak jak ti je?
D A G
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.
D A G
Jsem ten, kdo tě jednou oddělá.
D A G D, A, G, D
Potkala's zkrátka koho's neměla.
D A G
Jsi budoucí krev v mojí posteli
D A G (C)
Jsem ten, kdo tě jednou jistojistě zastřelí
D A G
Jsem ten kdo ty tvoje krásný oči jednou zatlačí
D A G
jsi moje všechno a mě to nestačí

Ref:

D A G
Je to vážně silná káva, pláč a nebo vztek nic už s tím nenadělaš
D A G
nech mě jenom hádat, jak jsi hebká na dotek krásná a nedospělá

D A G
Víš, všechno má aspoň malý kaz
D A G (C)
jsem ten, kdo ti jednou zlomí vaz
D A G
Má milá vždyť mě znáš jsem dobrák od kosti
D A G
a ty jsi ta co mi to jednou všechno odpustí

D A
Sejde z očí sejde z mysli jenom blázen věří na nesmysly
G7
lásky je čaroděj a ticho prý léčí, ale zákon hovoří jasnou řečí

Ref: Je to vážně silná káva

D A G
Má milá jak ti je, tak jak ti je?
D A G G
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.

75. Losing My Religion

(R.E.M.)

O[G]h, li[Am]fe it's bigger[Em],
[Em]it's bigger that you and [Am]you are not me
The lengths that I will [Em]go to,
the distance in your e[Am]yes
[Em]Oh no I've said too [Dm]much,
I've said it a[G]ll
That's me in the c[Am]orner,
that's me in the s[Em]potlight,
losing my r[Am]eligion
Trying to k[Em]eep up with you
and I [Am]don't know if I can do i[Em]t
Oh no I've said too [Dm]much,
I haven't said en[G]ough

I thought that I heard you [F]laughing,
I thought that I heard you
[Am]sing [Am/B] [Am/C] [Am/E]
I [F]think I thought I [Dm]saw you t[Am]ry

Every whisper of every waking hour
I'm choosing my confessions
Trying to keep an eye on you
Like a hurt lost and blinded foal, oh
Oh no I've said too much, I said it all
Consider this, consider this
a hint of the century,
Consider this, a slip that brought me to my knees,
pale

What if all these fantasies come flailing around
Now I've said too much
I thought that I heard you laughing,
I thought that I heard you sing
I think I thought I saw you try

But [Am]That was just a dream
[C]That was just a [G]dream

That's me in the corner,
that's me in the spotlight,

losing my religion
Trying to keep up with you
and I don't know if I can do it
Oh no I've said too much,
I haven't said enough
I thought that I heard you laughing,
I thought that I heard you sing
I think I thought I saw you try
But That was just a dream
Try, cry, fly, and try
That was just a dream
Just a dream
Just a dream
Dream

76. Mám jednu ruku dlouhou

(Buty)

[C]Najdem si [Am]misto, [Em]kde se dobre [Dm7]kouri
[C]Kde horke [Am]slunce [Em]do napoju [Dm7]nepicha
[G]Kde vitr [G7]snasi [C]zmolky ptacich [F]hovinek
[G]okolo [Dm7]nas a [G]rika

[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

[C]Muzeme [Am]zkouset, [Em]co nam nejlip [Dm7]zachtutna
[C]A klidne se [Am]divat, [Em]jestli nekdo [Dm7]nejde
[G]nekdo, kdo [G7]vi, [C]ze uz tady [F]sedime
[G]a rekne: [Dm7]Nazdar [G]kluci

[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

[C]Posad se [Am]k nam, [Em]nechame te [Dm7]vymluvit
[C]a vzpome[Am]nout si [Em]na ty nase [Dm7]ukoly
[G]tu ruku nam [G7]dej a [C]odpocivej [F]v pokoji
[C]Tam na tom [Am]miste, [Em]kde se dobre [Dm7]neni

[C]Na [Am]na na na na [F]na [C]na
[Cmi]Na na na na na
[C]Mam [Am]jednu ruku [F]dlou[C]hou

77. Nad stádem koní

(Buty)

[D] [A] [Emi] [G]
Nad stádem koní, podkovy zvoní,
[D] [A] [Emi] [G]
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já volám
[D] [A] [Emi] [G]
Tak neplač můj kamaráde, náhoda je blbec, když krade [G]
[D] [A] [Emi]
[G]
Je tuhý jak vecka a řeka ho splaví, máme ho rádi
[C] [G] [A]
No tak co, tak co, tak co.

Vždycky si přál až bude popel I s kytarou
Vodou ať plavou, jen žádný hotel, s křížkem nad hlavou
Až najdeš místo, kde je ten pramen a kámen co praská
Budeš mít jisto, patří sem popel a každá láska
No tak co, tak co, tak co.

Nad stádem koní, podkovy zvoní,
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já šeptám
Vysyp ten popel kamaráde, do bílé vody, jé-jé
Vyhasnul kotel a náhoda je, štěstí od podkovy.

[G] [D] [A] [G]
[D] [A] [G]
||: Vysyp ten popel kamaráde, do bílé vody, jé-jé

[G] [D] [A] [G]
[G] [F#mi] [G]] [F#mi]
Vyhasnul kotel a náhoda je, štěstí od podkovy. :||

78. Nebude to ľahké

- Ami** **G**
1. Vraj zmenila si číslo
Ami **G** **Ami** **G**
A do zámku nepasuje viac môj kľúč
Ami **G**
Hlavou mi blyсло
Ami **G** **F**
Asi chceš aby som bol už fuč. Óu óuu

C **G** **F**
Ref: Nebude to také ľahké drahá
C **G** **F**
Mňa sa nezbavíš s tým sa lúč
C **G** **F**
Nebude to také ľahké drahá
G **F** **G**
Nemôžeš ma vymeniť ako rúž
Ami
Som tvoj muž

2. Vraj koketuješ s iným
Dolámem mu kosti, nos a sny
Tak dopúšťaš sa viny
Tak vrav, povedz čo máš s ním. Óu óuu

Ref:

3. Vraj trháš moje fotky
Majetok náš rozdelí až súd
Ja exujem veľké vodky
A márne sa snažím zachovať klud. Óu óuu

Ref:

4. Predsa sme si súdený
Ja nemôžem žiť bez ženy
Ja nemôžem žiť bez teba to mi ver, Óu
A v kostole pred pánom
Slubovala si nám dvom
Nekonečnú lásku, vernosť, nie, nie, nie, Óu óuu

Ref:

Vraj zmenila si číslo a do zámku nepasuje viac môj

79. Nic není jako dřív

1. Ta stará dobrá hra je okoukaná.
C G D

Nediv se brácho, kdekdo ji zná.
C G D

Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.
C G D

Včera je včera, bohužel bohudík.

Ref: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.
C G D D/E

Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.
C G D D/E

Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky
chtěla

C G D D/E
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

2. Snad nevěříš na tajný znamení.
Všechno to harampádí - balábile - mámení.
Vážení platící, jak všeobecně ví se,
včera i dneska, stále ta samá píseň.

Ref: Ačkoliv nic není jako dřív ...

C G
*: Promlouvám k vám ústy múzy,
D D/E
vzývám tón a lehkou chůzi,
C G
vzývám zítřek nenadálý,
D D/E
odplouvám a mizím ...

Ref: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.

Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.

Nic není jako dřív, jen fámy,
bla - bla - bla - bla et cetera.

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

80. Únos

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Stoupá k nebi letadlo, stoupá, chystá divadlo
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
Jeden zlý a krutý pasažer revolver má

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Vstoupí vpředu k pilotům, žádnou úctu k životům
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
křičí já hned střelím změňte směr tam, kam chci já

Ami **Emi**
Jen malé dítě brouká pam, pam, pam
Ami **Emi**
maminko, koukej, louka, pam, pam, pam, pam
Ami **Emi**
Víš pilotům ja závidím.

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Dlouhá pouť se prodlouží, v dlouhou ranvej za louží
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
neboť řídí smrt, co může tě vzít ještě dál

Emi **Ami** **Emi** **Ami**
Doufej, že to nespustí, doufej, že tě propustí
 C **G** **Dmi** **Ami** **Emi**
Času málo zbývá, míň než-li sám by si přál

Ami **Emi**
Letušky každý ptá se kam, kam, kam, kam
Ami **Emi**
A slyší tíseň v hlase kam, kam, kam, kam

Ami **Bbmi**
Únoscí vůbec páni neznají slitování
Fmi **Bbmi** **Fmi** **Bbmi**
Pouhá zloba poručí, pouhá zbraň tě poučí
 Db **Ab** **Ebmi** **Bbmi** **Fmi**
Kdo tu náhle vládne, pilote, vždyť nejsi sám

Fmi **Bbmi** **Fmi** **Bbmi**
S touhou tobě věří jen, s touhou ať je spokojen
 Db **Ab** **Ebmi** **Bbmi** **Fmi**

Jen ať může dítě v náručí vrátit se k hrám

Bbmi

Fmi

Co teď mu táhne hlavou? Sám, sám, sám sám

Bbmi

Fmi

Za či žene slávou, Kam, kam, kam, kam?

Bbmi

Ami

Co řek by na otázku: proč tolik dává v sázku

Emi

Ami

Emi

Ami

OK dvěstědvacetpět, OK chceme navádět

C

G

Dmi

Ami

Emi

Přistáváme v nouzi, únosce donutil nás

Emi

Ami

Emi

Ami

OK dnes tu přistane, OK nic se nestane

C

G

Dmi

Ami

Emi

Bez pasu ten pán tu zůstane, s ním není špás

Emi

Ami

Emi

Ami

Ranvej, tím to nepadá, ranvej, co svět postrádá

C

G

Dmi

Ami

Emi

že tak hloupé, velké zlo tady má tolik míst.

Emi

Ami

Emi

Ami

Ranvej, zítra v novinách, ranvej, bude slovo vrah

C

G

Dmi

Ami

Emi

Je to zvláštní vášeň k snídani senzace číst ...

81. Když se u nás chlapi poperou

D, A, E, Hmi

D, A, E, Hmi, D, A, Hmi

[F#mi]Vezmu tě má milá [C#mi]rovnou k nám
[F#mi]Kolem louky, lesy, [C#mi]hejna vran
[F#mi]Všude samá [E]kráva, samej [Hmi]vůl

Máme kino máme hospodu
V obci všeobecnou pohodu
Máme hujer, žito, chléb i sůl

Ref:

[D]Když se u nás chlapi [A]poperou, tak jenom [E]nožem
anebo [Hmi]sekerou

V zimě tam [D]dlouhý noci [A]jsou a tuhej [Hmi]mráz

[D]Jak jsou naše cesty [A]zavátý, tak vezmem [E]vidle a
nebo [Hmi]lopaty

když něco [D]nejde, co na tom [A]sejde my máme [Hmi]čas

Chlapi někdy trochu prudký jsou
Holky s motykama tancujou
S ranní rosou táhnou do polí

Nikdo se tam nikam nežene
Máme traktory a ne že ne
Až to spatříš, ledy povolí

Ref: + solo kyt. + další sloka pianko rozloženě

Hoří les a hoří rodnej dům
Hoří velkostatek sousedům
To je smůla, drahá podívej

Hasiči to stejně přejedou
Hlavně si moc dobře nevedou
Schovej sirky, ať je neviděj

Ref:

82. Reklama na ticho

- Dmi** (Ami) **Dmi** (Ami)
1. Reklamu na ticho dnes v telke dávajú
Dmi (Ami) **B** **C**
každý z nás spozornie, len čo zbadáju.
Dmi
Reklamu na ticho, ten súčasný hit
B **C**
krásnym tichom z dovozu naplňte svoj byt

- B** **C** **F**
Ref: Môžete ho zohnať len pod rukou,
B **C** **F** **Fsus4** **F**
náááadherné ticho hôr
B **C** **F**
Výberové ticho so zárukou
B **C** **Dmi** **C** **Dmi** **C**
Získa ho kto príde skôr

2. Pred Tuzákom stojí rad dlhý, pomalý,
v tlačnici musíš stáť - ticho dostali
v konzervách a plechovkách od Coca Coly
Také čerstvé ticho ach až to zabolí.

Ref:

- Dmi** **Ami** **Dmi** **Ami**
*: Reklama na ticho zo všetkých strán znie
Dmi **Ami** **B** **C**
vo farbe a s hudbou - je to úžasné
Dmi **Ami** **Dmi** **Ami**
decibely hluku to ticho znásobí
Dmi **Ami** **B** **C**
minulo sa ticho, nie sú zásoby. "

Ref:

D#mi

3. Pred tuzákom rad dlhý, pomalý,
v tlačnici musíš stáť - ticho dostali
v konzervách a plechovkách od Coca Coly
Také čerstvé ticho až to zabolí.

Ref: 3x

83. Pojd' dál a zpívej

G **C** **D7** **G**
1. Píseň jak pláč v uších mi zní,
C **D7** **G**
Vchází vždy s tmou, Ty přicházíš s ní.
D7 **C** **G**
Do mých dveří tiše vstoupí Tvůj smích
C **D7** **D+**
Sám teď být byl by hřích.

G **G7** **C** **Cmi**
Ref: Pojd' dál a zpívej a se mnou se dívej
G **D7** **D+**
jak stárne svět a my stárnem s ním.
G **G7** **C** **Cmi**
mám stále rád co rád měl jsem dříve
G **D7** **G**
jen teď možná líp už to vím.

G **C** **D7** **G**
2. Krásnou a zvláštní léta Tě znám,
C **D7** **G**
pojd' dál a zhasni, já bydlím tu sám,
D7 **C** **G**
jen málo, ale trápím se tím,
C **D7** **D+**
mám spoustu chyb, já to vím.

Ref. :

Akord D+:

e -|---|---|-2-|---|
h -|---|---|---|-3-|
g -|---|---|---|-3-|
D -|-0-|---|---|---|
A -|-0-|---|---|---|
E -|---|---|---|---|

84. Bílý kůň

- G** **Ami**
1. Kdysi byl mojí láskou kůň bílejší jak sníh
D **D7** **G**
Bílá hříva mu vlála do všech dětských snů mých
2. Táta neměl moc peněz, celý roky se dřel
Nadělal spousty dluhů, jen aby ho měl
3. Když pak s běloušem prvně na dostihy jel
Na jeho rychlé nohy vsadil všechno co měl
4. Bělouš běžel tak lehce, jako by vánek vál
Všechny koně a jezdce za sebou zanechal
5. Při každém jeho skoku rostla naděje v nás
Při jednom ale upad a zlomil si vaz
6. Táta neřekl slovo, jako socha tam stál
A já poprvé viděl, jak se rozplakal
7. Kdysi byl mojí láskou kůň bílý jak sníh
Bílá hříva mu vlála na cestě poslední

85. Stěnka Razin

- F** **C7** **F**
1. Za ostrůvkem v řece Volze v ranní páře nad vodou
Bb **F** **C7** **F**
[:Objevil se znenadání Stěnka Razin s lodí svou:]
2. Vpředu on a kněžna krásná na lehátku v polibcích
[:K svatebnímu dni je vítá Samá láska jen a smích:]
3. V pozadí však od kozáků Reptavý je slyšet hlas
[:Chraň se žen a chraň se lásky Ta změni na byby nás:]
4. Stěnka Razin dobře všim si Řeči té a zvedá pěst
[:Bratři mí však uvidíte Kdo kozákem byl a jest:]
5. Volho Volho máti rodná Tak promlouvá ku vlnám
[:Na dně svém co poklad vzácný Dobře chraň co dnes ti dám:]
6. Když políbil kněžny ústa Na rukou ji vzhůru zdvih
[:A už krásky tělo bíllé Do vln slétlo vířivých:]
- F** **C7** **F**
7. Proč jste chásko zmlkli náhle Proč hledíte v modro vod
Bb **F** **C7** **F**
[:Filko hrej a nechť ta píseň Pohřební je doprovod:]
8. Za ostrůvkem v řece Volze V raní páře nad vodou
[:Mizí v dálce v zadumání Stěnka Razin s lodí svou:]

86. Hotel California

Hmi **F#**
On a dark desert highway, cool wind in my hair
A **E**
Warm smell of colitas rising up through the air
G **D**
Up ahead in the distance, - saw a shimmering light
Emi
My head grew heavy and my sight grew dim
F#
I had to stop for the night

Hmi **F#**
There she stood in the doorway - heard the mission bell
A **E**
I was thinking to myself this could be heaven or this could be hell
G **D**
Then she lit up a candle, and she showed me the way
Emi **F#**
There were voices down the corridor, thought I heard them say

G **D**
Welcome to the Hotel California.
Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face
G **D**
Plenty of room at the Hotel California
Emi **F#**
Any time of year (any time of year) - you can find it here

Hmi **F#**
Her mind is Tiffany twisted, she got the Mercedes bends
A **E**
She got a lot of pretty, pretty boys t't she calls friends
G **D**
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat
Emi **F#**
Some dance to remember, some dance to forget

Hmi **F#**
So I called up the captain; "Please bring me my wine."
A **E**
"We haven't had that spirit here since nineteen sixty-nine"
G **D**
And still those voices are calling from far away

Emi **F#**
Wake you up in the middle of the night, just to hear them say

G **D**
Welcome to the Hotel California.

Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face

G **D**
They're livin' it up at the Hotel California

Emi **F#**
What a nice surprise (what a nice surprise) bring your alibis

Hmi **F#**
Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice (*and she said*)

A **E**
"We are all just prisoners here, of our own device"

G **D**
in the master's chambers, t'y gathered for the feast

Emi **F#**
T'y stab it with their steely knives, but t'y just can't kill the
beast

Hmi **F#**
Last thing I remember, I was running for the door

A **E**
I had to find the passage back to the place I was before

G **D**
"Relax" said the nightman, "We are programmed to receive"

Emi **F#**
"You can check out anytime you like, but you can never leave"

G **D**
Welcome to the Hotel California.

Emi **F#**
Such a lovely place, such a lovely face

G **D**
Plenty of room at the Hotel California

Emi **F#**
Any time of year you can find it here

G **D**
Livin' it up at the Hotel California

Emi **F#**
What a nice surprise bring your alibis

87. Living next door to alic

D
1. Sally called when she got the word
G A - A7 D A
and she said "I suppose you've heard, bout Alice"
D
Well I rushed to the window, and I looked outside,
G
but I could hardly believe my eyes
A D
as a big limousine rolled up onto Alice's drive.

Ref: D
Oh, I don't know why she's leaving, or where she's gonna go,
G
I guess she's got her reasons but I just don't wanna know,
A D - A7
'Cos for 24 years I've been living next door to Alice.
D
24 years just waitin' for a chance
G
To tell her how I feel and maybe get a second glance,
A G D - A7
now I gotta get used to not living next door to Alice.

D
2. We grew up together, two kids in the park
G A - A7 D - D7
carved out initials deep in the bark, me and Alice.
D
Now she walks through the door, with her head held high,
G
just for a moment I cought her eye,
A D -A7
as the big limousine pulled slowly out of Alice's drive.

Ref:
3. Then Sally called back, and asked how I felt,
and she said "I know how to help to get over Alice".
She said "Now Alice is gone, but I'm still here,
you know, I've been waiting 24 years" And the big limousine
disappeared.

Ref: + But I'll never get used to not living next door to Alice,
A G A D
no, I'll never get used to not living next door to Alice.

89. Lesbiens and gay song

A

1. Pod' sem, nech sa s tebou zblížim,

E

pod' sem, ja ti neublížim,

Hmi

pod' sem, ja ťa nezbijem,

D

I'm sorry, I'm Lesbian.

Pod' sem, som tvoj dvorný básnik,

mám energiu za dvanástich,

a k tomu lubrikačný gel,

I'm sorry, I'm really Gay.

A

E

Ref: Lesbian's and Gay's song...

G

D

Lesbian's and Gay's song... 2x

A

2. Pod' sem, pustím Iron Maiden,

E

pod' sem, nalejem ti za jeden,

Hmi

pod' sem, s bárským nepijem,

D

I'm sorry, I'm Lesbian.

Pod' sem, tu si ku mne hačaj,

keď som ťa pozval na rum a čaj.

Stoj! Nechoď nikam! Čo je? Hej!

I'm sorry, I'm really Gay.

Ref:

3. Pod' sem, spolu máme v pláne,

že ťa okúpem vo fontáne,

tak otvor bránu, lebo ju rozbijem!

I'm sorry baby, I'm Lesbian.

Viem, neopakuj mi to stále,

ja som vyrástol na Death Metal-e.

Ja takýmto veciam rozumiem.

I'm sorry... ale veď ja viem - Lesbian

90. Andělé na kůru ◀

G Ami G C G Ami D G
Hale- luja, hale- luja

G/F# Emi D G G/ F# Emi D G
Ref: Andělé na kůru, haleluja, v bělostném mundůru, haleluja,
hrají na šalmaje, haleluja, že bránou do ráje neprojdou já,
nebeská honorace, haleluja, má totiž svoje informace, haleluja,
co chtějí, vědí o člověku, haleluja,
G/ F# Emi D G C G
mají na to kartotéku a v ní su já, haleluja.

G D C D G D C D
1. Svatý Petr o tam vede na osobním oddělení,
nenechá se opít medem a nesnáší podplácení,
kouká shora, a co spatří, zapíše hned do šanonu,
každému, co právem patří, bez pardonu, bez pardonu,
C D G D C D G D
jó, oni všechno vědí, ti, co nahoře sedí,
C D G D C D G D G
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

2. Že jsem tužkou kreslil na omítku čárečky a kosočtverce,
za copánky tahal Jitku a ukazoval to Věrce,
nechtěl chodit do holiče, věřil cizí propagandě,
na ebonitové tyče mazal sádlo kvůli srandě,
oni to na mě vědí, ti, co nahoře sedí,
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

3. Že jsem v dějepise opisoval a v občance hrál piškvorky,
za jízdy vyskakoval, okusoval KOH-I-NOOR-ky,
a pak pod lavicí čet' Rychlé šípy, učitelce říkal: účo,
kouřil astry, kouřil lípy a popíjel k tomu čučo,
čet' knížky, co jsou na indexu a nedočet' F.L.Věka,
v prvním járu propad' sexu, z čehož se už nevysekal,
pochválen byl od Rottrový, jak prý láska voní deštěm,
ale v páté řadě na Mertovi vykřikoval: Ještě, ještě!
Neustýlal, když se stlalo, čural, kde se čurat nemá
a, aby toho snad nebylo málo, spřáhnul se s folkáčema,
křičel, že satanáš, to je táta, táta náš,
nečetl noviny, prý jsou tam jen koniny,
bydlel v Těšíně a učil se polštině,
měl syna Jakuba, to bude jeho záhuba,
pil gin fizz, gin fizz, gin fizz, gin fizz,
ale taky rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum,
nevěřil vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu,
tahle píseň, to je další mínus, další mínus, další mínus,

další minus,
předvírem mi přišlo psaní poslané nebeskou počtou, hohoho,
jen ať se prý moc neoháním, že už mi to v nebi spočtou,
hohoho,
no jen si klidně spočtete, já se vás nelekám,
víte, co mi můžete a hádejte kam, haleluja.
C D G D G
Ref: + halelu-, halelu-, haleluja ...

91. Prodavač ◀

C

Rec: Pojdte všichni dovnitř, pozvěte si všechny známé,
my vám dobrou radu dáme, neboť právě otvíráme,
prodáváme, vyděláme, co kdo chcete, tak to máme,
co nemáme, objednáme, všechno máme, všechno víme,
poradíme, posloužíme.

C

F

1. Stál krámeček v naší ulici, v něm párky, buřty s hořčicí

G

C

a bonbóny a sýr a sladký mák,

F

tam chodíval jsem potají, tak jak to kluci dělají,

G

C

a ochutnával od okurek lák

F

C

a pro mou duši nevinnou pan vedoucí byl hrdinou,

D⁷

G

když po obědě začal prodávat,

C

F

měl jazyk mrštný jako bič a já byl z něho celý pryč

G

C

a toužil jsem se prodavačem stát.

C

Ref: Pět deka, deset deka, dvacet deka, třicet deka,

F

kilo chleba, kilo cukru, jeden rohlík, jedna vecka,

G

C

všechno máme, co kdo chcete, obchod kvete, jen si račte říct,

čtyři kila, deset kilo, dvacet kilo, třicet kilo,

F

navážíme, zabalíme, klaníme se, to by bylo,

G

C

prosím pěkně, mohu nechat o jedenáct deka víc?

2. Já nezapomněl na svůj cíl a záhy jsem se vyučil

a moh' být ze mě prodavačů král,

jenomže, jak běžel čas, náhle zaslechl jsem hudby hlas

a znenadání na jevišti stál,

i když nejsem králem zpěváků, teď zpívám s partou Fešáků

a nikdo vlastně neví, co jsem zač,

mě potlesk hřeje do uší a mnohý divák netuší,

že mu vlastně zpívá prodavač.

Ref:

3. Víím, že se život rozletí, a sním o konci století,

kdy nikdo neví, co je chvat a shon,

a dětem líčí babička, jak vypadala elpička

a co byl vlastně starý gramofon,

i kdyby v roce dva tisíce byla veta po muzice,

obchod je věc stále kvetoucí, už se vidím, je to krása, ve výloze nápis
hlásá: Michal Tučný, odpovědný vedoucí. **Ref:**

Rec:

94. Miss Moskva

- Ami C G**
1. Nedávno měl jsem zvláštní sen
F Emi Ami Emi
a ten bych vám nepřál.
Ami C G
Já jediný a sám byl porotcem,
F Emi Ami Ami
já miss moskvu zvolit měl.
- C G E**
Pochopte to nejsou žádný špásy,
Ami Emi Dmi E
když se na vás valí tolik krásy,
Ami E C D
girls, girls, girls, girls,
H Dmi F Ami
sweet and lovely girls.
- Ami C G**
2. Já jsem tu sám, jich jsou zástupy,
F Emi Ami Emi
napětí se šíří.
Ami C G
Jen jednu vybrat, vždyť to je šílenství,
F Emi Ami Ami
na můj výrok čekají.
- C G E**
Představte si krásek dva plné sály,
Ami Emi Dmi E
to byste se taky jako já báli.
Ami E C D
Girls, girls, girls, girls,
H Dmi F Ami
sweet and lovely girls.
- Ref: C F C F Ami F Ami G**
Páša, Máša, Duňa, Sáša i Tamára Lvovna,
C F Ami F Ami G C G
strojnyje i polnyje nu vot kto budět miss
C F C F Ami F Ami G
Vysokije, srednije i malenkova rosta
C F Ami F Ami B Ami E
ažidajet s netepljenijem vot kto budet miss

95. Keď já iděm k vám - lidová

Ami **E** **Ami**
Keď já iděm k vám, na muziku hrám
Ami **Dmi**
stroj sa milá stroj sa,
Ami **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
stroj sa milá stroj sa, stroj sa ke dverám

Ami **C** **G** **C**
Šak bych si ťa milá nevzál,
Ami **C** **G** **C**
lebo s tebu cigán ležál,
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
ležál, ležál, ale málo, když už bylo bílé ráno

Ami **E** **Ami** **Ami** **Dmi**
A vy formané, kšírujte koně ztratila jsem vínek,
Ami **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
můj zlatý prstýnek u mé matere

Ami **C** **G** **C** **Ami** **C** **G** **C**
Šak bych si ťa milá nevzál, lebo s tebu cigán ležál,
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
ležál, ležál, ale málo, když už bylo bílé ráno

Ami **E** **Ami** **Ami** **Dmi**
U mé matere v truhle zamčené červeným šátečkem
Ami **Dmi** **E** **Ami**
milého srdéčkem zapečetěné
Ami **Dmi** **Ami** **Dmi** **Ami** **E** **Ami**
červeným šátečkem milého srdéčkem zapečetěné

Ami **C** **G** **C**
Ref: Bílé ráno kdě sa vzalo
Ami **C** **G** **C**
když sa dívča nevyspalo
C **Ami** **Dmi** **F** **G** **Ami**
bílě ráno, bílušičké milostpaní malušičké
bílě ráno, bílušičké bylo spaní malušičké

96. Divnej smích ◀

- A**
1. Každý svoje dveře hrůzou zamyká
D
Když slyší jak z kopců do údolí proniká
E
Ten Jackův smích ten divnej řev
D
Při kterým v žilách tuhne krev
A
Divnej smích, krutej smích
- Ref: A D E A**
 Cha chá . . . cha chá cha chá chá . . .
2. Mnohej honák s kulkou v zádech z koně slít
Aniž tušil že zas pastvinama bude znít ten...
3. Tak už Jacka chytli bude konec potíží
Do noci však vříská z okna za mříží ten...
4. Z jedný borovice visí ztuhlej jack
Nebude už pastvinama znít ten skřek, ten ...
5. Když však někdy vlci vyjou na měsíc
Ozývá se z kopců, kde stojí pár borovic ten ...

97. Sen

1. Stíny dnů a snů se k obratníku stáčí
Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči
S novým dnem že se zas navrátí

2. Mraky se plazí, vítr je láme
Stíny tvý duše rozplynou se v šeru
Ve vlnách opouští po hladinách mizí
A měsíc nový stíny vyplaší

Ref: Proud motýlů unáší strach
Na listy sedá hveznej prach
Proletí ohněm a mizí stále dál
Neslišný kroky stepujou
V nebeskym rytmu swingujou
Že se ráno, že se ráno vytratí

3. Stíny dnů vyrostou a zmizí
Nebeský znamení, rosvěcujou hvězdy
Všechno ví z povzdálí řídí naše kroky
A měsíc nový stíny vyplaší

98. Za císaře pána

- C** **G7**
1. Šel jsem šumným hájem, širou rovinou
C **F** **G** **C**
potkal jsem tam myslivečka, šel se svojí milou
bajó
2. Už je moje milá konec lásky tý
já už musím narukovat k infanterii
3. Infanteria, to je chlouba má
ta musela bojovat za císaře pána
4. Za císaře pána a jeho rodinu
ta musela vybojovat Hercegovinu
5. Hercegovina, lautr rovina
tu musela vybojovat infanteria
6. Tamhle pod strání šnelcug uhání
a pod strání jsou schovaní mohamedáni
7. Mohamedáni, to jsou pohani
kalhoty maj podkasany, plivaj do dlaní
8. A ty turkyně, tlustý jak dýně
císař pán je neradi vidí ve své rodině

99. Župsajdá, župsajdá

- C** **G**
1. Přijel k nám kočí, mel modrý vočí,
G **C**
furt se mne vyptával, kde já spím v noci

Ref: župsajdá, župsajdá, já te mám ráda,
župsajdá, župsajdá já te miluju

2. Já spím na půdě blízko vikýře,
žádnej tam za mnou vylízt nemůže
3. Pět jich tam lezlo za mnou nahoru,
čtyři jsem schodila z vikýře dólu
4. Čtyři jsem schodila, pátý tam zůstal,
jak jsi se Pepíčku jak jsi se vyspal
5. Já jsem se vyspal ale jen málo,
celou noc se mi vo tobě zdálo
(Celou noc mi to porádne stálo)
6. Když bylo devět hubička mlaskla,
když bylo jedenáct, postýlka praskla
7. Počkej Pepíčku vše má své meze,
zaplatíš postýlku bábu i kněze.

100.Kozel

1. Byl jeden pán, ten kozla měl,
velice si s ním rozuměl,
měl ho moc rád, opravdu moc,
hladil mu fous na dobrou noc.
2. Jednoho dne se kozel splet,
rudé tričko pánovi sněd,
jak to pán zřel, zařval „jéjé“,
svázal kozla na koleje.
3. Zahoukal vlak, kozel se lek:
„to je má smrt“, mečel „mek, mek“,
jak tak mečel, vykašlal pak
rudé tričko, čímž stopnul vlak.

102. Před naší, za naší ◀

- D** **G** **D**
1. Ustupte jen ustupte
G **D** **A7** **D**
nebud' prašná cestičko
D **F#mi** **Hmi**
dobrý junák ted' sebou jde
G **D** **A7** **D**
chce poznat svět maličko
Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
 D G D A7
 ať nepráší hej
- D** **G** **D**
2. Když se dívám na sebe
G **D** **A7** **D**
tak se musím pochválit
D **F#mi** **Hmi**
nevypadám já věru zle
G **D** **A7** **D**
zkrátka chlapec jak má být
Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
 D G D A7
 ať nepráší hej
- D** **G** **D**
3. Cestičkou půjdu stále vpřed
G **D** **A7** **D**
nevěstu si vyhledám
D **F#mi** **Hmi**
ta musí být jak jarní květ
G **D** **A7** **D**
jinak budu radši sám
Hmi **F#mi** **G**
Ref: Před naší za naší cesta má
 D G D A7
 ať nepráší hej

103.Láďa jede lodí ◀

C

1. Láďa jede lodí, tou lodí výletní,

C

G

C

k Lídě, co s ní chodí, zkrátka Láďa jede k ní.

C

Jestli s sebou hodí, ten parník výletní,

C

G

C

Lída bude překvapena, že je Láďa s ní.

E7

Ami

Ref: V podpalubí topič přikládá,

D7

G7

na lodi je skvělá nálada.

C

A celý kraj, kraj, kraj to cítí, že je máj,

C

G

C

Láďa Lídu překvapí a pak si pusu daj

C

A celý kraj, kraj, kraj to cítí, že je máj,

C

G

C

Láďa Lídu vyhledá a pak si pusu daj

C

2. Lída jede lodí, tou lodí výletní,

C

G

C

k tomu, co s ní chodí, ale ten zas jede k ní.

C

A tak se vlastní vinou dvě srdce dychtivá

C

G

C

nešťastně se minou, zkrátka tak to chodívá.

Ref:

Ref:

104. Zakazuje se

1. Plout v kánoi s vlastní ženou zakazuje se
flašku rumu nemít s sebou zakazuje se
pádlovati kytarou, hádati se se starou
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
2. Odmlouvati kapitánu zakazuje se
dělat voheň uvnitř stanu zakazuje se
číst ve šlajsně noviny, chytat se za křoviny
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
3. Bagáž v lodi neuvázat zakazuje se
do vohničku vajgly dávat zakazuje se
plácnout pádlem ropuchu, chválit háčka na suchu
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
4. Píti vodu místo rumu zakazuje se
či umíti si v něm čumu zakazuje se
v hospodě se opíti, pak do řeky skočiti
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]
5. Najet bokem na překážku zakazuje se
vo šutry si nabít držku zakazuje se
postavit stan v d'olíku, ráno bejt jak v kotlíku
[:toho střeďte se to zakazuje se:]
6. V čisté řece vodu kalit zakazuje se
ve dne v bufetu se nalít zakazuje se inu ale!
pustit pádlo v peřeji, nechat dívku v naději
[:Toho střeďte se to zakazuje se:]

105. Tu kytaru jsem koupil kvůli tobě

E **C#7**
Jak můžeš bejt tak krutá,
F#mi **H6**
copak nemáš kouska citu v těle?

E6 E6 E E6 E E6 E6 E E6 E
E E6 E E6 E E6 E E6 E
Tu kytáru jsem koupil kvůli Tobě,
E6 E E6 E E6 E H7
a dal jsem za ní celej tátův plat,
E H7 E9 A
ta, dávno ještě byla ve výrobě
Ami E H7 E H7
a Já už věděl, co Ti budu hrát.

To ještě rostla v javorovém lese
a jenom vítr na to dřevo hrál,
a já už trnul, jestli někdy snese,
Ami E H7 E
žár, který ve mně denně narů stal.

C#mi **G#mi**
S tou kytarou teď stojím před tvým domem,
A H H7
měj soucit aspoň k tomu javoru,
E E7 A Ami
jen kvůli Tobě přestal býti stromem,
Ami E H7 E
tak už nás oba pozvi nahoru,
H7 E D D# E
pozvi nahoru, pozvi nahoru.

106. Už z hor zní zvon

G **C** **G**
Už z hor zní zvon, už tmí se kraj

Emi **D**
A sním tvůj syn šel spát.

G **C** **G**
Všem přej týž sen, všem píseň hraj,

Emi **D** **G**
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon a spí tvá stáj,
Ten vzácný čas já znám.
Slož v tmách svůj rýč a píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon a dřímá stráň,
Proud líbá z vln svou hráz.
Nech plát svou louč a písňě hraj,
Mír strun, mír snům kol nás.

Nech znít ten zvon, nech spát tu stáj,
Jen hlídej klid svých stád.
Stůj dál jak strom a píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

Už z hor zní zvon, už tmí se kraj
A sním tvůj syn šel spát.
Všem přej týž sen, všem píseň hraj,
Mír strun, mír snům mám rád.

107. Až se ti jednou bude zdát

Kapo III

- A** **E**
1. Až se ti jednou bude zdát,
F#m **C#7**
že je osud zlej,
D **A**
já vím, to se může stát,
Hm **E**
tak přesto nezoufej.
2. Až se ti jednou bude zdát,
že nemáš štěstí v lásce,
že ten koho miluješ,
tě přestává mít rád.

D **A** **D** **A**
Ref: Potom nebuď z toho smutná, i když je to tak,
D **A** **E** **D**
i když hořce chutná, jak člověk poznává,
A **D** **A** **F#m**
že sen, kterému věřil, se asi jiným zdá,
E **D** **A** **C#7**
tak lepší než se trápit, je rada prostinká.

3. Až se ti jednou bude zdát,
že na světě není láska,
že je to jenom pohádka,
pohádka pro děti.
4. Já vím, když se dva políbí,
že to nemusí být z lásky,
a vůbec nic si neslíbí,
a tak to asi má být.
5. Až budeš chtít mít někoho,
kdo by tě měl hrozně rád,
to, že ho taky miluješ,
nedej mu příliš znát.
6. Já vím, je to podivný,
že mít rád se nevyplácí,
v lásce totiž vyhrává
E **A**
ten, kdo má rád míň.

Ref:

108. Amazonka ◀

- D** **G G4sus** **Hmi Bmi Ami**
1. Byly krásný naše plány, byla jsi můj celej svět,
G Ami D
Čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let,
D G G4sus Hmi Bmi Ami
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,
G Ami D
Teď na táto slyší jinej, i když si tak neříká.

G E7 Ami
Ref: Nebe modrý zrcadlí se, v řece, která všechno ví,
G Ami D
Stejnou barvou, jakou měly, tvoje oči džínový.

2. Kluci tenkrát co tě znali, všude kde jsem s tebou byl,
Amazonka říkali, a já hrdě přisvědčil,
Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká,
Vedly k tomu, že ti nikdo amazonka neříká.

Ref:

3. Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,
vadž možná trampskej šátek, nosit dáls' ho nechtěla.

Ref: Teď jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám,
já si přál jen, abys byla pořád stejná, přísahám,
Ami G
pořád stejná, přísahám.

109. Nasral Franta na Trabanta ◀

C

1. Nasral Franta na Trabanta

Buffalo Bill

G

hovno viděl

C

v prdeli byl

2. Vraným koním, prdel voní
3. Moucha mouše, prdel kouše
4. Suchý listí prdel čistí
5. Vrána vráně pučí sáně
6. Racek racku pochcal packu
7. Zajíc ho má jako krajíc
8. Malíř ho má jako talíř
9. Aleš Háma, pochcaná sláma
10. Píča píče pučí klíče
11. Dvě cihly se vzduchem mihly
12. Už si deme pro výpověď
ty už si di pro výpověď

110. Hájku, háječku

- C** **G C**
1. Hájku, háječku, hájku zelený
C **F**
hájku, háječku, hájku zelený
G7 **C** **G7**
na mě se hněvá můj potěšení
C **G7 C**
na mě se hněvá můj potěšení.
2. Na mě se hněvá, příčiny nemá
že sem nepřišel včera zvečera
3. Včera z večera, temná noc byla
já sem se bála, že bych zbloudila
4. Neboj se milá, nejsi tu sama
Jsou tu šífaři, jsem tu taky já

111. Otec Abrahám

C
Otec Abrahám měl sedm synů
G7
sedm synů měl otec Abrahám
G7
oni nejedli, ani nepili,
C
jenom takhle dělali.

1. blé blé blé
2. levá noha
3. pravá noha
4. levá ruka
5. pravá ruka
6. hejbat usima
7. hlava
8. ramena

112.Obluda ◀

Ami

1. Jó dvě stě nás tam bylo na brize do Číny,
C **E**
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny,
F **G** **C** **E**
a když už bylo k ránu a všichni pod obraz,
Ami **C** **G** **C**
křik plavčik od stožáru a hlásek se mu třás.

Ref: Já tady nebudu, já vidím obludu,
C7 **F7** **C7** **G**
já vodsad' pryč pudu, jímá mne strach.
C7 **F7** **C7** **F7**
Chytte tu obludu, sežere palubu
C7 **F7** **Emi Ami**
tohle je vo hubu achych ou ach.

2. Má vocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar,
a zubů plnou hubu když rozcvičuje spár,
rozčileně mrká svým okem jediným,
páchne řve a krká a z huby pouští dým. **Ref:**
3. Rum kapitánem hází chce pálit z kanónu,
zapomněl že ho v září prochlatal v kantónu,
když uviděl tu bídu hned spotil se jak myš,
zalezl ke komínu a pěl k tobě bože blíž. **Ref:**
4. Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha,
poklekl u zábradlí a házel flaškama,
když na obludě bouchnul kanystr od ginu,
přízrak vztekle houknul a vlítl na brigu. **Ref:**
5. Tři stěžně rozlámala na naší kocábce,
však ztuhla jako skála když čuchla k posádce,
pak démon alkoholu ji srazil v oceán,
my slezli zase dolu a chlastali jsme dál. **Ref:**

Ami

....[:achych ou ach :]...

113. Ta slepička kropenatá ◀ ♪

- C** **G7** **C**
1. Ta slepička kropenatá, drobného peří
G7 **C**
vkázala mě moje milá že mě nevěří
G **C**
[: Když nevěří ať nechá a já půjdu do světa
G7 **C**
Tam si budu namlouvati hezká děvčata.:]
2. Měl jsem holku namluvenou, bydlí na faře
já tam za ní nesmím chodit v zimě, na jaře
[: já tam za ní chodíval, boty v ruce nosíval
pomaloučku polehoučku vrátka otvíral.:]
3. Všude bylo ticho, jako v kostele
jen muzika hrála, hrála vesele
na obloze svítil jasnej měsíček
ten byl svědkem našich sladkejch hubiček.
4. Policajt dou dou dou, na mě si nepřijdou
já sem ta těžká pára bydlím za vodou
policajt nechaj mě, já sem v tom nevinně
já sem ta těžká pára bydlím v Karlíně.
5. Chaloupka nízká, hrom do ní tříská,
milovala zapoměla zapoměla
že přijde jaro, po jaru léto,
po létu zas ten smutný čas
6. policajt nechaj mě, já sem v tom nevinně
já sem ta těžká pára bydlím v Karlíně.
Policajt dou dou dou, na mě si nepřijdou
já sem ta těžká pára bydlím za vodou
7. [:Za vodou, za vodou, za Vejtoňskou hospodou
až vyjde měsíček, dám ti z lásky tisíc hubiček:]
8. Holka neznámá, dej mi cigára abych si zakouřit moh
až si zakouřím, tak tě položím, bych tě milovat moh
hele koukej podívej se jak sem tenká, dělej se mnou pěkně pomalu
nejedla sem nepila sem od pondělka, nemám na to náladu

114.Sloop John B ♪ ♪ ♪

D **G** **D** **D** **G** **D**
1. We come on the sloop John B, my grandfather and me,
D **A7**
around Nassau town we did roam

D **D7** **G** **G#mi**
Ref: Drinking all night, got into a fight,
D **A7** **D**
well I feel so broke up, I want to go home..

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The first mate he got drunk, and broke in the Cap'n's trunk
The constable had to come and take him away
Sheriff John Stone, why don't you leave me alone, yeah yeah
Well I feel so broke up I wanna go home

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The poor cook he caught the fits, and threw away all my
grits
And then he took and he ate up all of my corn
Let me go home, why don't they let me go home
This is the worst trip I've ever been on.

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home, I wanna go home, let me go
home
Why don't you let me go home?

115.Když jde malý bobr spát ◀

1. D A G D
Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
 D A G D
tak si chvilku hraje rád, hraje rád, hraje rád,
 A G D
postaví se na zadní, na zadní, na zadní,
 D A G D
jenom, bobře, nespadni, jenom nespadni.

Ref₁:

A

Prosím vás, buďte tak dobří, dělejte to jako ti bobři,
D A D A
raději hned po dobrém následujte za bobrem.

2. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
dobré jídlo jídá rád, jídá rád, jídá rád,
pije mléko, glo-glo-glo, glo-glo-glo, glo-glo-glo,
aby mu to pomohlo, dělá glo-glo-glo.

Ref₁:

3. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
tak si uši myje rád, myje rád, myje rád,
vyčistí si pravý zub, levý zub, dupy-dup,
a už spinká jako dub, spinká jako dub.

Ref₂:

Prosím vás, buďte tak hodní, dělejte to jak bobři vodní,
stejně Jana jako Jan pochodujte do hajan.

4.=1.

Ref₁:

116. Katuša ◀

- Dmi** **A7**
1. Již jsou v květu jabloně i hrušky
Dmi
v dál od řeky odpluly mlhy
Dmi **F** **Gmi** **Dmi**
[:Na břeh k řece přiběhla Katuša,
Gmi **Dmi** **A7** **Dmi**
na břeh srázný, na břeh vysoký:]
2. Na břeh vyšla, píseň zazpívala,
na stepního orla vzpomíná
na toho, kterého milovala,
jehož psaní na srdci chová,
3. Ach ty písni, písni moje milá,
leť za sluncem k chlapci mému blíž,
hrdinovi v dálném pohraničí
od Katuši pozdrav vyřídíš.
4. Aby na své děvče nezapomněl,
aby poznal, jak o něm zpívá,
v bitvě ať zem milovanou brání,
lásku k své jen Katuši chová.
- 5.=1.

117. Já ti ho tam našroubuju

C
Já ti ho tam našroubuju, já ti ho tam dám,
??
ten karafiát, do klopý na kabát. :]

118.Žádnýj neví, co sou Domažlice ◀

- D** **A7**
1. Žádnýj neví, co sou Domažlice, žádnýj neví co je to Taus
A **D**
Taus je to německy, Domažlice česky,
D **A7** **D**
žádnýj neví, co je to Taus
2. Žádnýj neví co je to železo, žádnýj neví co je kroužek
Kroužek je železo, má zlatá Terezo,
žádnýj neví co je kroužek.
3. Proto jsem se tak mladá vdála, hábych děělat nemušíla
Muž mě koupil krávu, teď musím na trávu,
toho sem se nenadíla.

119.Hajá

C **G** **C**
Ref: Hajá, hajá, má panenka hezká,
C **G** **C**
A já, a já půjdu za ní dneska

- G**
1. Řeknu jí: sundej si to spodní prádlo,
C
uvidíš(nam,nam) to bude žrádlo,
C **G**
a pak malá uděláme hajá

Ref:

- G**
2. Řeknu jí: sundej si tu podprsenku,
C
já mám rád ty kozy venku
C **G** **C**
a pak malá - uděláme hajá

120. Když jsme táhli k Jaroměři

C

1. Když jsme táhli k Jaroměři

ať si nám to kdo chce věří

G

zašli jsme si k starý Káče na večeři

G

K večeři jsme měli dvě husy pečený

C

a co jsme se starý Káče nasmáli.

2. Kluci žrali, kluci srali

a při tom si povídali

co by asi starý Káče udělali

Zajděte nahoru, přiveďte jí dolů,

zastrčte jí do prdele píšťalu.

3. Já nejmladší ze všech dětí

nedal jsem se pobízeti,

píšťalu jí do prdele popozastrčil

Káča jak se hnula, prdel zasmrděla,

píšťala jí u prdele pískala.

4. Pan učitel jak to slyšel,

do hospody na nás přišel.

Co jste mi to udělali s mojí píšťalou?

Jak mam na ní hráti, do huby jí dáti

když jí měla stará Káča v prdeli ?

121. Górale ◀

D **G** **A** **D**
Ref: Za lasami za górami za dolinami
D **G** **A** **D**
pobili sie dwaj górale ciupagami

D **G** **A** **D**
1. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka dwa warkocze
A **D**
podzielita sie

D **G** **A** **D**
Ref: Za lasami za górami za dolinami
D **G** **A** **D**
pobili sie dwaj górale ciupagami

D **G** **A** **D**
2. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka dwoje oczu
A **D**
podzielita sie

Ref:

D **G** **A** **D**
3. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka wielke serce
A **D**
podzielita sie

Ref:

D **G** **A** **D**
4. Ej górale nie bijta sie
 G
ma góralka z przodu z tylu
A **D**
podzielita sie

122. Škoda lásky 🧠

C **G**
[: Kvetou růže, kdo ti za to může,
C
žádný ti už dneska nepomůže :]
C **G**
kvetou, zvadnou, lístečky z nich spadnou,
C
jako slzy moje na tu trávu chladnou
teče, voda, dokola se točí,
to si nelitoval modré oči,
já bych byla pro tebe jen žila,
že mou lásku zklameš to jsem nemyslela

Mezihra: 2x: **F C G F G F C**

Ref:

F
Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
C **F**
škoda slzí, které jsem vyplakala,
F **Bb**
moje mládí uteklo tak jako sen,
C **F** **C** **F**
ze všeho mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

Dmi **C F**

Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
ty mé oči, dnes bych si vyplakala,
Moje mládí, uprchlo tak jako sen,
na všechno mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

C

Kdyby ty muziky nebyly,
G
tak bych měl dneska už tři vily,
u každé růžovou zahradu,
C
chodil bych s rukama dozadu.
Ale že pěkně vyhrávali,
děvčata na mě jen mávaly,
nic jsem si nenechal pro sebe,
já si to nechci vzít do nebe.

123. Už jsou tu vánoce ◀

Už jsou tu

Ref: Vánoce, vánoce Ježíšek přines nám dárky
to vánoce, vánoce Ježíšek už je tady
Maminka dostala rádiovku a táta slivovici
babička dostala dědečka a děti neštovici
protóže
Vánoce, vánoce Ježíšek přines nám dárky
to vánoce, vánoce, Ježíšek už je tady

Ref:

A je tu první mezihra a ta vypráví o tom, jak všude byl sníh a uprostřed strání vyrostla malá, snobská chaloupka. A pokud se podíváte okénkem záchodovým dovnitř, vidíte děti hrající si s babiččíným okem skleněným kuličky. Cvrnkají si cvrnkají a když jim oko vlítlo do majonézy, zazpívají si píseň vánoční:

Ref: to vánoce, vánoce...

Dětský sbor (*fistulí*): [: Lá la lá la ... :]

Ref: Vánoce, ...

A je tu mezihra druhá, která vypráví o tom, jak z údolí děsu vyjíždí saně zapřaženy do kobyly, která jakoby svými žebry chtěla odlákat divou zvěř. Sípe a tlačí se do kokpce a když unavena, padne pod okny, matka zvolá "děti, sláva jsou vánoce ! Tatínek vrátil se nám z restaurace !" A děti zpívají si píseň vánoční:

Ref: Vánoce, vánoce ...

Mužský sbor (*basem*): [: Lá la lá la ... :]

Ref: Vánoce, vánoce ...

Maminka dostala rádiovku a táta slivovici
babička dostala dědečka a děti neštovici

Ref: Vánoce, ...

A mezihra třetí...jakýsi vágus slezl ze saní, ani bagančata si nezul, vešel do světnice, na koberec triplen, hned stal se z něho kriplen, vešel do světnice a vánoční cukroví zmizelo mu za nádrím, přišel pod vánoční stromek a povídá "děti podepište - dejte dvacku na mír". A děti opdepsaly pamflet a s plápolajícím stromkem v zádech si zazpívaly píseň vánoční:

Ref: Vánoce, vánoce...

124.Baroko ◀

Dm **C** **Dm** **C**
1. Schoulené holky spí nahé u hrobu Tycha de Brahe
B **C** **Dm** **C**
z kamene oživlá světice pozvedá monstranci měsíce

F **C** **Dm** **B**
Ref: Taková zář je jen jedna
F **C** **Dm** **B**
odtud až do nedohledna
F **C** **Dm** **B**
no a z něj daleko široko
F **C** **Dm** **B**
proudem se rozlévá baroko

2. Andělé odhalte tváře pro slepé harmonikáře
které jsem čekal a nepropás důvěrně známý je každý z vás

Ref2: Jste-li tak důvěrný známý pojďte a zpívejte s námi
my dole vy zase vysoko o tom jak mocné je baroko

3. Sedlejme koně a vzhůru zaplašme zlou denní můru
která nám sežrala století zpěnění hřebci se rozletí

Ref3: V túto noc lámaní kostí chytrácké malověrnosti
sražme tu bestii hluboko tak jak to umí jen baroko

B **C** **B** **C**
Dnes je dnes - ale co zítra Zbyde tu zázračná mitra ?
B **C** **B** **C**
Komu dá svou hlavu do klína ryzáček svatého Martina

Ref4: Zem která nemá své nebe ztratila všechno i sebe
zarůstla pastvou jen pro oko proč si tak vzdálené - v
perutích oděné - baroko ?

Ref: Zem která nemá své nebe ztratila všechno i sebe
zarůstá pastvou jen pro oko proč si tak vzdálené
baroko

Ref: nanaana ...

126. Šest bílejch koní ◀ ◀

G

Jako by andělů chór, tam z púlnoční strany hor

G7

píseň divnou začal hrát, vím proč vítr teď přestal vát,

C

good bye Joe, (*good bye Joe*)

D

G

šest bílejch koní už mě veze tmou

Ref: C

Sbohem všichni (*co jsem znal*),

D

G

já už slyším zlatejch kopyt cval.

Teď už vím, není to sen, že je náhle tak černá zem,
noc bez hvězd a bez mraků, jenom šest bílejch oblaků,

good bye Joe, *good bye Joe*

šest bílejch koní už mě veze tmou.

Ref: Sbohem vše, *co měl jsem rád*

já už vidím bílý hřívý vlát.

G

Jako by andělů chór, tam z púlnoční strany hor

G7

píseň divnou začal hrát, vím proč vítr teď přestal vát,

C

good bye Joe, *good bye Joe*

D

G

šest bílejch koní už mě veze tmou

Ref: Sbohem všichni...

C

Good bye Irene, *good bye Irene*

D

sbohem Marty, *sbohem Marty*

C

good bye Joe, *good bye Joe*

D7

G

šest bílejch koní už mě veze tmou.

127.Ptáčata

G

1. U popelnic stála, za uchem vřed

G

vlasý hnisem zalepený

C **G**

když na mě pohlédla, hrůzou jsem zbled,

D7 **G**

měla jedno voko vyražený

C **G**

Ref: Víš, tyhle těžší to maj

Ami C **G**

Víš, tyhle těžší to maj

G

2. Říkal jsem jí holka od popelnic

G

vždycky smála se a hrabala dál,

C **G**

ani nevím v jakým okamžiku,

D7 **G**

ale najednou jsem vedle ní stál (a hrabal s ní)

C **G**

Ref: Víš, taky těžší to mám

Ami C **G**

víš, taky těžší to mám

128. Rikatádo ◀

G

1. Chlapci z Rikatáda ženou svoje stáda

D7

ku mexické hranici,

zem se silně třese, stromy padaj v lese

G

před pistolí mířící.

G

V srdci nosí lásku, každý má svou krásku,

G7

C

pistol nízko u boku.

D7

G

D7

G

Nemaj strachu z Estakáda, zpívají si do kroku.

G

D7

Ref: Rikatádo, jak tornádo, letí širou stepí,

F#7

Hmi D7

koně řičí, chlapci křičí, štěstí se na ně le--pí

G

E

Ami

Rikatádo velmi rádo mává sombrérem nad hlavou,

G

Ami

D7 G

Rikatádo, jak tornádo, stále hýří náladou.

G

2. Z Rikatáda chlapci préríjní jsou dravci,

D7

když to v baru neklape,

sem tam pistol hlesne, falešný hráč klesne,

G

péra lítaj z kanape.

G

Při grogu, whisky, ginu mají z toho psinu,

G7

C

šťouchají se do břicha

D7

G

D7

G

a pak celé Rikatádo zpívá píseň do ticha.

Ref:

131. Jednou to pomine

- Ami** **G**
1. Jednou to pomine, dobrý, zlý, jen my ne,
Ami **E**
jednou to přebolí, ať je to cokoli.
Ami **G**
Jednou se vyhrabem z každého trápení,
Ami **G**
mezi zemí, nebem, nic na věky není.

Ami G Ami C G C
Ref: Nad ránem, domů, do Dejvic,
C Ami C E Ami
[: nezapomeň, na věky sám nejsi nic :]

- Ami** **G**
2. Jednou se zbavíme, všeho, co vlečeme,
Ami **E**
nějak to přežijme, těžko a přece ne.
Ami **G**
Jednou nás opustí, co jsme si nalhali,
Ami **G**
křídla zašustí kéž je to za námi.

Ami G Ami C G C
Ref: Nad ránem, domů, do Dejvic,
C Ami C E Ami
[: nezapomeň, na věky sám nejsi nic :]

3. = 1.

Ami, G, Ami, E
na na na na

132. Pane prezidente

D

Emi

1. Pane prezidente, ústavní činiteli,

A7

D

píšu vám dopis, že moje děti na mně zapoměly,
jde o syna Karla a mladší dceru Evu,
rok už nenapsali, rok už nepřijeli na návštěvu.

G

Ami

Ref: Vy to pochopíte, vy přece všechno víte,

D7

G

vy se poradíte, vy to vyřešíte, vy mě zachráníte.
Pane prezidente, já chci jen kousek štěstí,
pro co jiného jsme přeci zvonili klíčkama na náměstí.

2. Pane prezidente a ještě stěžuju si,
že mi podražili pivo, jogurty, párky i trolejbusy,
i poštovní známky i bločky na poznámky
i telecí plecko, Řecko i Německo - prostě všecko.

Ref:

3. Pane prezidente mé České republiky,
oni mě propustili na hodinu z mé fabriky,
celých třicet roků všecko bylo v cajku,
teď přišli noví mladí a ti tu řadí jak na Klondiku.

Ref: Vy to pochopíte, vy se mnou soucítíte, ...

4. Pane prezidente, moje Anežka kdyby žila,
ta by mě za ten dopis, co teď tady píšu, patrně
přizabila,
řekla by: Jaromíre, chováš se jak malé děcko,
víš co on má starostí s celú tu Evropu, s vesmírem
a vůbec všecko.

Ref: Ale vy mě pochopíte...

*. Pane prezidente...

135.Závidím

C Kdybys byl králem a mohl mi dát **G**
jen jako by darem svoji zemi či stát, **C**
když koupíš mi zámek a ze zlata štít **G**
a sbírku všech známek já nebudu chtít. **C**
Ami
Vždyť já chci jen žít, jak žít se má, **C**
a o nic víc, je to jen má touha šílená **Ami**
C
a té chci říct: **C**

C Závidím řekám, vidím je téct, **G**
závidím chlebům, cítím je péct, **C**
závidím ohňům voňavý dým, **G**
závidím růžím a nepochodím. **C**
G
Závidím včelám medový ráj, **C**
závidím dubnu, že přivádí máj. **C**

Ami **C**
Modrému mráčku volnost závidím a to věc je zlá, **C**
Ami **C**
studentu v sáčku lásku závidím a to věc je zlá.

závidím cestám, že mohou vést,
závidím stromům okolo cest,
závidím loukám srpnový žár,
závidím horám potoků pár,
závidím houslím stříbrný hlas,
závidím mořím prostor a čas.

Modrému mráčku volnost závidím a to věc je zlá,

studentu v sáčku lásku závidí, a to věc je zlá.

závidím řekám, závidím jim
závidím chlebům, závidím jim
závidím ohňům, závidím jim
závidím růžím, závidím jim
závidím včelám, závidím jim
závidím cestám, závidím jim...

136.Paralet

Mámo, neper! Miloši, Leoši, Miloši, joho!Mámo, neper!

- C** **D** **A** **C**
1. Viděl jsem paralet po obloze letět
 D **F** **C**
směřoval k zenitu na zem vrhal stín
C **D** **F** **C** **D**
náhle ho spatřila doktorka Mrázová
 F **C**
běží za manželem doktorem Mrázem
C **D** **F** **C**
doktor Mráz utíká a myslí na ženu
 D **F** **C**
kde já ten paralet teď honem seženu
2. Viděl jsem kožich nesmírný ceny
za sto tisíc dolarů za výlohou stát
náhle ho spatřila doktorka Mrázová
běží za manželem doktorem Mrázem
doktor Mráz utíká a myslí na ženu
kde já ten kožich teď honem seženu
3. = 1.

137. Š-Š-Š (Sugar Town)

Interpret/autor: Rebelové - Zuzana Norisová

- G Ami C Hmi D**
1. Akáty šumí, když padá déšť,
G Ami C Hmi D
padá mi do vlasů, chce mi je splést,
G Ami C Hmi D
neví, že láskou chci hlavu si plést,
Ami D7 Ami D7
tak mu to š-š-š, š-š-š,
Ami D7 G Ami C D
š-š-š-š-š-š, šepotám.
- G Ami C Hmi D**
2. Do mého ticha tiše vkročil on,
G Ami C Hmi D
lásku rozhoupal jak velkéj zvon,
G Ami C Hmi D
před chrámem lásky byl bláznivej shon,
Ami D7 Ami D7
každej si š-š-š, š-š-š,
Ami D7 G Ami C D
š-š-š-š-š-š, šepotá.
3. Jenže ten den je už včerejší,
já nevím, proč mě všichni konejší,
vždyť nejsem jediná, co bloudí,
co modlitbu š-š-š, š-š-š,
š-š-š-š-š-š, šepotá.
4. Ten, kdo v noci vtéká jako každej den,
vím, že někdo zbarví černej sen,
sen zmoklej jako dnešní den,
po kterém š-š-š, š-š-š,
š-š-š-š-š-š, šepotám.

Pa-dá-ba-dá-ba dá-dáp-tám,

138. Zvonkoví lidé (Ring-o-ding)

- C** **G** **F** **G**
1. Za mořem nejhlubším, za horou vysokou,
C **G** **F** **G**
za lesem smutnějším, než oči dětí jsou,
 F **G**
křídla vran, tichých vran,
 F **G** **C**
devět řek vede tam. Poslouchej ...
2. Za bránou tisící, tam zvonková je zem
a lidé zvonkoví v ní zvoní celý den,
pro váš pláč, pro váš smích,
ring-o-ding, i pro váš hřích. Poslouchej ...
3. V ulicích z perleti a lístků okvětních,
domečky skleněné a z křídel motýlích
barevný vodopád,
má barev víc, než můžeš znát. Poslouchej ...
4. A lidé zvonkoví ve zvoncích zrození,
když se stane neštěstí, svým zvonkem zazvoní
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
5. Nemocní se uzdraví a slunce začne hrát,
auta se vyhnou a kdo nemoh, může vstát,
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
6. Přichází i mezi nás, i mezi námi jsou,
na první pohled je nepoznáš, když po ulici jdou,
zazvoní, když přijde čas,
kde by mlčky stál každý z nás. Poslouchej ...
7. Já zpívám pohádku pro děti zvonečků,
pro vlásky holčiček, pro ouška chlapečků,
ring-o-ding, ring-o-ding,
ring-o-ding, ring-o-ding. Poslouchej ...
8. Až jednou vyrostou, pak jistě zazvoní,
mí lidé zvonkoví ve zvoncích zrození
pro váš pláč, pro váš smích,
ring-o-ding, i pro váš hřích. Poslouchej ...
Ring-o-ding-o-ring-o-ding-o-ring-o-ding-o-ding.

139.Cesta na Island

C **G**
Ref: Nechci vo něm slyšet, nechci nikdy vidět islandskej kraj,
D **G**
mý šedivý vlasy mi za pravdu daj'.

G **C**
1. Až někdo ti, hochu, vo Islandu řekne,
D **G**
svým koltem ho přikrej a buď na něj zlej,
C
kdo slovičko dobrý vo tom kraji cekne,
D **G**
je dočista blázen, a ty se mu směj.

2. Kdo kanady prodřel v tom pohřebním koutě,
kdo šedivý vlasy z tý hrůzy teď má,
kdo viděl ty stíny, co do hrobu zvou tě,
ten třesoucím hlasem mi za pravdu dá.

Ref:

3. Jó, tenkrát v tom roce, co bylo to sucho,
chlap přišel a povídá úplnou báj,
že sežere z kojota syrový ucho,
esli nám neřekne, kde leží ráj.

4. Pak v proklatým vedru sme lesama táhli,
kde smrděj tůně a zrzavej mech
a stromy jak tráva, když na ně sme šáhli,
padaly na zem, to člověk by zdech'.

Ref:

5. Pak začaly kopce a šutráků fůry,
když jazyk nám votek, jdem bez vody dál,
my cucali šťávu ze stromový kůry
a islandskej ďábel se z voblaků smál.

6. A večer, když ztahaný na zem jsme padli,
ty islandský zvířata divnej maj mrav,
přes kemp, kde ležíme jak kytky zvadlý,
stádo se přehnalो divokejch krav.

Ref:

7. Můj Bože, proč nedáš nám voddechnout chvíli,
proč trestáš nás pravicí krutou a zlou,
tam v islandskejch horách to sténá a kvílí,
to ubohejch trempířů přízraky jdou.

8. Tak zašel tam jeden a ztratil se druhý
a ze skály padal a příšerně řval
a veselejší Davy byl do rána tuhejší,
až zrostal jsem samotnej uprostřed skal.

Ref:

9. Já za chvíli zdechnu, jen minuta zbejvá,
tak skončila cesta, moc dobře to vím,
a islandskéj ďábel už prstem mi kejvá,
až zaleze slunce, já vovejdu s ním.

10. Ač není tu žádný, kdo pro mě by plakal,
já jedinou radu chci nakonec dát,
kdyby vás někdo do Islandu lákal,
tak voprátku na krk a poslat ho spát.

140. Love Me Tender

- C** **D7** **G7** **C**
1. Love me tender, love me sweet never let me go
C **D7** **G7** **C**
You have made my life complete and I love you so.

- C** **E7** **Ami** **C7**
Ref: Love me tender, love me true

F **Fmi** **C**
All my dreams full-fill

C **A7** **D7**
For my darlin' I love you

G7 **C**
And I always will

2. Love me tender, love me long, take me to your heart.
For it's there that I belong, and we'll never part.

Ref:

3. Love me tender, love me dear, tell me you are mine.
I'll be yours through all the years,
Till the end of time.

Ref:

4. When at last my dreams comes true,
Darling, this I know:
Happiness will follow you everywhere you go.

Ref:

141. Stín katedrál

Intro: 4x A

A D A G D E
Stín katedrál, půl nebe s bůhví čím já je je
A D A H(7) E E(7)
svůj ideál, sen co si dávám zdát
A D A G D E A
Z ú-směvů šál, dům nebo básní rým je je je
D A H(7) E E(7)
Co ti dál mám řekni dárkem dát

C D G D
Ref: Přej si co chceš zlatý důl nebo věž
C D G G7
Sladkou sůl smutný ráj suchý déšť
C D G D
Ber tady máš mořskou pláň nebo pláž
C D E Hmi7 E7
Hudbu sfér jenom ber se mnou též já je je

A D A G D E
Můj ideál víš to co já mám rád je je
A D A H(7) D E(7) A
Stín katedrál sen co si k ránu dá-vám zdát

Chór: A D A A G D E
A D A H(7) E E(7)

Ref:

A D A G D E
Můj ideál víš to co já mám rád je je
A D A H(7) D E(7) A
Stín katedrál sen co si k ránu dá-vám zdát
D E A F#mi
sen co se nám bude zdát
Dmi E A
sen co se nám bude zdát

142.Mravenčí ukolébavka

C G Ami G C F G G7
1. Slunce šlo spát za hromádku klád, na nebi hvězdy klíčí.
C G Ami G C F G C
už nepracuj, mravenečku můj, schovej se do jehličí.

C Dmi Emi F C Dmi Ami G
2. Máš nožičky uběhané, den byl tak těžký.
C Dmi Emi F C F C
pojd' lůžko máš odestlané v plátku od macešky.

C G Ami G C Fmaj7 G G7
3. Spinká a sní mravenec lesní v hromádce u kapradí.
C G Ami G C Fmaj7 G C
nespinká sám, s maminkou je tam, tykadlama ho hladí.

C G Ami G - C Fmaj7 G G7
Lá lá lá

2. Máš nožičky
3. Spinká a sní

Lá lá lá ...

143.Včera jsem tě čekala 🐣

C G C
1. Včera jsem tě čekala, když jsem trávu sekala,
G C
[: chtěla jsem hubičku tobě při měsíčku
G C
na dobrou noc ještě dát :]

C G C
2. Měsíc ale nevyšel, ty jsi za mnou nepřišel,
G C
[: možná že máš jinou holku namluvenou
G C
na mne už jsi zapomněl :]

144. Zavolejte strážě

- C**
1. Zavolejte strážě,
C
zbláznilo se páže,
G
zbláznilo se páže,
F C
prý chce dobýt hrad.
2. Skutálí si páže
kouli velké ráže,
kouli velké ráže,
můžete se smát.
3. Vám se asi zdá, že
páže nedokáže
páže nedokáže
ztéci pevný hrad.
4. To neznáte páže,
s kouli velké ráže,
s kouli velké ráže,
může se to stát.

F C G F C G
Ref: Vá-že-ní do-spě-lí,
F C G F G
rač-te vstát z postelí.

5. Zavolejte strážě,
zbláznilo se páže,
zbláznilo se páže,
prý chce dobýt hrad.
6. To neznáte páže,
s kouli velké ráže,
s kouli velké ráže,
může se to stát.

145. Felicie

C

1. Felicie - no to je super kára, nejlepší fára jsou

Ami

Felicie - vyráběj se dízly, když potkáš fízly maj

Dmi

Felicie - to je sedan či kombi, obě jsou bomby ty

G

Felicie, Felicie.

2. Felicie - ty nový metalízy a super lízing má

Felicie - když se přepiješ whisky má litý disky ta

Felicie - a jak můžeš jet loukou nepraskne loukoť u

Felicie, Felicie .

3. Felicie - u tý probudí závist kdejaký závit a

Felicie - teď už je s novou tváří v ulici září tvá

Felicie - ta za to stála a levná se zdála být

Felicie, Felicie.

C

Ref: Kastle je dílem všech můz

Ami

když uhání slyším těch pár koní blues,

Dmi

jak zpívá můj nový vůz

G

Feliciéééjééé.

Koukám, když chystám se spát,

jak prázdná musí venku pod lampou stát,

stále však hrdá a svá je

Feliciééééé.

4. Felicie - je to parták i přítel jen s púlkou křídel však

Felicie -jede polem i strání, sotva jí brání les

Felicie - vozí v zimě i v létě, tchána i zeťe ta

Felicie, Felicie.

5. Felicie - když je stará a sípá často ti chcípá tak

Felicie - prostě na Jarov dá se a objedná se zas

Felicie - má tě jak pes ráda, už koukej střídat na

Felicie, Felicie.

Ref:

146. Jen se hádej

Karel Gott

C **Emi**
1. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
F **C** **G7**
jen mě zase žádej, ať jdu o dům dál.

C **Emi**
2. Nejdu s pláčem, neodejdu s pláčem,
F **C** **G7**
sám a v dešti zmáčen, v dál bych se ti smál.

3. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
pak mě nepostrádej, já chci zůstat sám.

Ref:

F **G7**
Čas je lék a rána jdou,
Emi **Ami** **G7**
s novou krásnou náladou, to znám.
F **G7** **Emi** **Ami** **G7**
Přijdeš s tváří jásavou a onu dlouhou záplavou, k nám.

C **Emi**
4. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
F **C** **G7**
jen mě zase žádej, ať jdu radši sám.

C **Emi**
5. Mě se ztrácí, k ránu se ti ztrácím,
F **C** **G7**
já ti neoplácím, já tě přece znám.

Ref:

6. Jen se hádej, jen se klidně hádej,
co chceš nevykládej, stejně rád tě mám.

7. = 6.

Jen se hádej.

148.Láska je tu s nami

Ami F Dmi G
1. Kadekto súťaží o rýchlejší úder
C F Dmi G
Zbitý a bez lásky ťažko niekto zmúdrel
Ami F Dmi G7
Povolte myšlienky zovreté do pästí

F G C Ami
Ref: Láska je tu s vami, buďte s ňou
F G C C7
Láska je tu s nami, budme s ňou
F G C Ami
Láska je tu s vami, buďte s ňou
Dmi G
Chce sa nás dotknúť

Ami F Dmi G
2. Kadekto hovorí, je to zlé a vie čím
C F Dmi G
Láska však vraví že niet sa z čoho liečiť
Ami F Dmi G7
Povolte myšlienky zovreté do pästí

Ref:

Ami F Dmi G
3. Veď láska nenosí nikdy žiaden nápis
C F Dmi G
Rozdá sa pre všetkých s tým sa darmo trápiš
Ami F Dmi G7
Povolte myšlienky zovreté do pästí

Ref:

149. Tata

Ebmaj **Dmi**
Musíme zajet na chatu, musím se podívat na tatu
Cmi **Gmi**
chtěl bych se za ním podívat, trala lala la la la la.

písk: **Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi**

B **Dmi** **Cmi**
Tata tata tata tata tata tata,
B **Dmi** **Cmi**
tata tata tata tata tata tata.

Ebmaj **Dmi**
Dneska ho stáhnem na pingpong, jenom se rýpe do hlíny,
Cmi **Gmi**
má tam ty svoje ogurky, trala lala la la la la

Ebmaj **Dmi**
Nasadí staré tepláky, všechno, co umím, je od taty,
Cmi **Gmi**
musíme zajet na chatu za mojim tatu, jo.

písk: **Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi**

Ebmaj **Dmi**
Musíme zajet na chatu, musím se podívat na tatu
Cmi **Gmi**
chtěl bych se za ním podívat, trala lala la la la la.

Ebmaj **Dmi**
Nasadí staré tepláky, všechno, co umím, je od taty,
Cmi **Gmi**
musíme zajet na chatu za mojim tatu, jo.

Ebmaj Dmi Cmi Gmi Ebmaj Dmi Cmi Gmi
Tata, tata, tata, tata. Tata, tata, tata, tata.

B **Dmi** **Cmi**
Tata tata tata tata tata tata, . . .

150. Nevieť byť sám

- C** **Ami**
1. Nestrážim maják, nie som pocestný v púšti,
F **G**
z úloh pre silných nezložím skúšky,
C **Ami**
priateľov každú noc môj telefón trápi,
F **G**
na tričku nosím dúhový nápis.

G **C** **G** **Ami** **D**
Ref1: Nevieš byť sám, nevieš byť sám, sám,
F **G** **C**
v meste sám žiť nechcem, neviem byť sám,
G **C** **G** **Ami** **D**
neviem byť sám, neviem byť sám, sám,
F **G** **C**
v meste, lásky, kde ste, neviem byť sám.

- C** **Ami**
2. Nad ránom príde ku mne na balkón hviezda,
F **G**
vtáci tu v starom klobúku hniezdia,
C **Ami**
pred flámom mačky zložia mláďatá v spálni,
F **G**
u mňa je počet osôb vždy párny.

Ref1:

Ami **F** **Dmi** **F** **G**
*:Sklá výkladov zrkadlia tvár, sen sa túla po uliciach,
Ami **F** **Dmi** **F** **G**
ja hľadám pár, ty dotyk rúk, človek v meste nemá byť sám.

3. Mesiac vraj svetlom ostrie žiletiek brúsi,
samote stačí súmrak a úsvit,
priateľov každú noc môj telefón trápi,
na tričku nosím dúhový nápis.

Ref1:

Ref2: Nevieť byť sám, neviem byť sám, sám,
v meste sám žiť nechcem, neviem byť sám,
neviem byť sám, neviem byť sám, sám,
v meste, lásky, kde ste, neviem byť sám.

151.Kouřová

1. Kouřím rád, a je to na mně, doufám, znát,
kouřím rád, chci cévám trochu dýmu dát,
častokrát, když rodina jde večer spát,
zvoní soused, abych si s ním šel zabáňat.

2. Fajčenie mám zo všetkého najradšej,
údené sú moje pľúce najkrajšie,
fajčenie, som ako zadymené pako,
tuhá sparta a päť ráz prepálené sako.

Ref: Kašlání, kašľanie zdravě zní, zdravo znie,
táto melódia ozaj ...,
dusím se, a mé dýchací trubice
nikotinem se mění v černé hadice.

3. Dýmání je to, co máme společné,
dýmám rád, však okolí je nevděčné,
častokrát, když kolegové chtějí spát,
zvonky vypnou a jdou kancelář vyvětrat.

Ref:

4. Sípání je to, co máme společné,
sípám rád, mít čistý hlas je zbytečné,
častokrát, když nikde nechtějí mě znát,
[: dám si čouda, a zvonky začnou znít a hrát. :]

152.Láska je láska

C **F**
1. Zas je tu jaro je tu, lidé šílí
C **F**
Líbaj se jak o život navzájem
Dmi **F**
Tohle známe, zas tu máme
G
Máj ten divnej měsíc všichni na Petřín

2. Zas je tu zima je tu, lidé šílí
Líbaj se jak o život navzájem
Tohle známe, zas tu máme
Leden ten divnej měsíc všichni na Petřín

C **F** **F** **E**
Ref: Láska je láska
Dmi **G**
Když choděj kluci s holkama
C **F** **F** **E**
Láska je láska
Dmi **G**
Když choděj kluci s klukama a holky s holkama

3. Zas je tu podzim je tu, lidé šílí
Líbaj se jak o život navzájem
Tohle známe, zas tu máme
Říjen ten divnej měsíc všichni na Petřín

Ref:

*: My dvě divný holky to pozorujem ze křoví
Co lidi všechno dělaj z toho jsme teda hotový
Koukaj si z oka do oka, ochutnávaj si hlavy
My řveme smíchy ve křoví, to nás děsně baví
To tuhle jeden inženýr furt koktal láskou ko-ko
A pak si gumou z podprdy div nevystřelil oko
Venku je třeba zima, lidi tu lezou nahý
Po Petříně se válej šílenci z celý Prahy
Bejby, ó bejby a jejich plnejch Petřín
Mácha má štěstí že je kamenej
Jinak by už nestál smíchy by řval
a byl by v pase zlomenej

Ref:

153. Na sever

- G** **Emi** **D** **G**
1. No tak mi zatancuj ať náladu mám
G **Emi** **D** **G**
A dej mi celou noc já nechci bejt sám
 Emi **D** **G**
Hlavní je neuhnout dobře zvolit svůj směr
 Emi **D** **G**
A teď musím holka jít až tam na sever

G
Ref: Cestu znám a neměním směr
G **D** **G**
Dojdu k řece plný ryb až tam na sever

- G** **Emi** **D** **G**
2. Procházím krajinou a lidi mě zvu
G **Emi** **D** **G**
čím těžší víno lehčí holky tu sou
 Emi **D** **G**
jedna z nich povídá dokud dávám tak ber
 Emi **D** **G**
já jí jenom políbil a šel na sever

Ref:

3. Mám nohy bolavý už nechtěj se hnout
tou temnou vodou nechám tělo svý plout
zakončím s noblesou ze všech poslední den
kam mě vlny donesou tam vsákne mě zem

Ref:

- D**
4. Ta cesta byla rovná místy rozbitá
C
Číše vína plná jindy celá vylitá
D
Už nevrátím se zpátky ubejvá mi sil
C **D**
Tak řekněte jí prosím že sem tady byl

Ref:

154.Kdo vchází do tvých snů

(Where Do You Go To My Lovely)

- G** **Hmi**
1. Tvůj krok je lehký jako dech,
C **D**
kudy jdeš, tam začíná bál,
G **Hmi**
šaty tvé, ty šila tvá máma,
C **D**
nemáš prsten, kdo by ti jej dal, nevím sám.
2. Tvým bytem je studentská kolej,
jedna postel, gramofon,
Ringo Starr se z obrázku dívá,
já bych snad, co vidí jen on, viděl rád.

G **Hmi**
Ref1: Kdo vchází do tvých snů, má lásko,
C **D**
když nemůžeš v noci spát,
G **Hmi**
komu patří ty kroky, co slýcháš,
C **D**
a myšlenky tvé chtěl bych znát jedenkrát.

- G** **Hmi**
3. Co znám, to jsou známky z tvých zkoušek,
C **D**
a vím, že máš ráda beat
G **Hmi**
a líbí se ti Salvátor Dalí,
C **D**
jen pro lásku chtěla bys žít, milovat.
4. Pojedeš na prázdniny k moři,
až tam, kde slunce má chrám,
jeho paprskům dáš svoje tělo
a dál se jen věnuješ hrám milostným, a ty já znám.
5. Když pak napadne sníh, pojedeseš do hor
se svou partou ze školních let,
přátel máš víc, než bývá zvykem,
ale žádný z nich nezná tvůj svět, netuší.

G **Hmi**

Ref2: Kdo vchází do tvých snů, má lásko,
C **D**
 když nemůžeš v noci spát,
G **Hmi**
 či jsou ty kroky, co slýcháš,
C **D**
 a myšlenky tvé chtěl bych znát jedenkrát.

G **Hmi**

6. Tvůj stín, to je stín něžných písní,
C **D**
 tvá dlaň je tajemství víl,
G **Hmi**
 kdo slýchá tvůj hlas, ten je ztracen,
C **D**
 ten se navždy polapil, úsměv tvůj, to je ta past.

7. Ten pán, co prý si tě vezme,
 musí být multimilionář,
 říkáš to všem tak vážně, že ti věří,
 jen já stále pročítám snář a hledám v něm.

Ref1:

8. Já tu čekám, až vrátíš se z toulek,
 ty dálky nevedou dál,
 ať chceš nebo nechceš, tak končí,
 a vítr nikdo nespoutal, ani já.

9. Pojď jednou ke mně blíž, jedenkrát,
 a já ti povím, kdo vlastně jsem,
 vypni gramofon, nech té hry, zanech přátel,
 slétni z oblak na pevnou zem, tiše stůj a poslouvej.

Ref3: To já vcházím do tvých snů, má lásko,
 když nemůžeš v noci spát,
 a mé jsou ty kroky, co slýcháš,
 jen myšlenky tvé chtěl bych znát...

155. Měj mě rád

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
C **G** **C**
měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

C **F** **G** **C**
1. usídlím se v ní celá studená
????
tisíc let tam zůstanu v lásce schoulená
????
a co bude dál, čím dva jsou
???
ještě záleží jen na nás dvou

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
a nechci mít jí málo
C **G** **C**
Měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

C
2. Když půl tě nemám, půl tě mám
C
a tak jen půl jsem ty a já
G **C**
čím víc vyčkáváš, míň jsem s tebou spoutaná
C
já buď/anebo, tak tu jsem
C
jíst napůl všechno dát i brát
G
být chci ve dnech tvých,
C
nejsem žádný jízdní řád

C **G** **C**
Ref: Měj mě rád, měj mě rád, lásku svou mi dej
a nechci mít jí málo
C **G** **??**
Měj mě rád, měj mě rád, láskou svou mě hřej

