

Zpěvník

Verze hygrofo 8.5.2001



Filip Laburda

Obsah

OBSAH	3
1. Ach není tu, není	24
2. Já mám koně	24
3. Jede, jede, poštovský panáček	25
4. Kde je sládek	25
5. Amazonka	26
6. A já sám	26
7. Andulko šafářova	27
8. Autobusy příjždějí	27
9. Až já pojedu přes ten les	28
10. Až se k nám právo vrátí	28
11. Až to se mnu sekne	29
12. Babička Mary	30
13. Báječná ženská	31
14. Batalion	32
15. Bedna od whisky	33
16. Andulko, mé dítě	34
17. Bílý kůň	35
18. Bejvávalo	35
19. Bláznova ukolébavka	36
20. Bratře Kubo	37
21. Buráky	38
22. Cesta je šterk a prach	39
23. Cesta je šterk a prach[Máša]	40
24. Cikánko ty krásná	41
25. Já jsem z Kutný Hory	41
26. Co jsem měl dnes k obědu	42
27. Červená řeka	43
28. Černé oči, jděte spát	44
29. Čerešničky, čerešničky	44
30. Čtyři bytelný kola	45
31. Colorado	46
32. Čekej tiše	47
33. Červený šátečku	48
34. Dajána	49
35. Na Pankráci	50
36. Co ste hasiči	51
37. David a Goliáš	52
38. Marjánko, Marjánko	53
39. Dej mi víc své lásky	54
40. Červená se line záře	55

41.	Dělání	55
42.	Diego	56
43.	Divnej smích	57
44.	Divoké koně	58
45.	Dobrou noc	58
46.	Dobrodružství s bohem Panem	59
47.	Dokud se zpívá	60
48.	Долина	61
49.	Duní kláda korytem	62
50.	Dům U vycházejícího slunce	63
51.	House of the rising sun	64
52.	Dva kováři v městě	65
53.	Kačena divoká	65
54.	Dva roky prázdnin	66
55.	El condor pasa	67
56.	Elektrický valčík	68
57.	František	69
58.	Franky Dlouhán	70
59.	Andělé na kůru	71
60.	Hospůdka	72
61.	Generál Laudón	73
62.	Hať a pať a potěšení	74
63.	Hlásná Třebáň	75
64.	Hlupáku najdu tě !	76
65.	Holubí dům	77
66.	Hráz	78
67.	Hrobař	79
68.	Hudsonský šifý	80
69.	Hvězda na vrbě	81
70.	Chajda drnová	82
71.	Chci si hrát	83
72.	Chodím po Broadwayi	84
73.	Išiel Macek do Malacek	85
74.	Já budu chodit po špičkách	85
75.	Já mám malovanou vestu	86
76.	Jak mi dupou králíci	87
77.	Když sem šel na půdu pro hrábě	87
78.	Jako kotě si příst	88
79.	Jarmila	89
80.	Jarmila [Mášenovy akordy]	90
81.	Jaro	91
82.	Já žádám	92
83.	Jdem zpátky do lesů	93
84.	Jesse James	94
85.	Jez	95

86.	John Brown	96
87.	Jó, to jsem ještě žil	97
88.	Jó, třešně zrály	98
89.	Jožin z bažin	99
90.	Jupí čerte	100
91.	Kat'ušá	101
92.	Karrioma [rusky]	102
93.	Kdo tě líbá	103
94.	Já husárek malý	103
95.	Kdyby tady byla	104
96.	Když jde malý bobr spát	105
97.	Když jsem já sloužil	106
98.	Když jsem k vám chořival	107
99.	Když jsem řel z Hradiřt'a	108
100.	Když mě brali za vojáka	109
101.	Když náš táta hrál	110
102.	Klobouk ve křoví	111
103.	Komáři se řenili	112
104.	Kometa	113
105.	Krajina posedlá tmou	114
106.	Krásný je vzduch	115
107.	Laciný víno	116
108.	Láska	117
109.	Lásko, mně ubývá sil	118
110.	Little Big Horn	119
111.	Lod' John B	120
112.	Sloop John B	121
113.	Lojza a Líza	122
114.	Lulu z Honolulu	123
115.	Maličký námořník	124
116.	Neviděli jste tu mé panenky	125
117.	Marnivá sestřenice	126
118.	Marta	127
119.	Medvědi nevědi	128
120.	Kdybys tak náhodou	128
121.	Míle	129
122.	Milenci v texaskách	130
123.	Missisipi blues	131
124.	Montgomery	132
125.	Motýl	133
126.	Proč kukáš	134
127.	Před naší, za naší	135
128.	Vyrostla řtíhlá jedlička	136
129.	Má roztomilá Báruško	136
130.	Na tú svatú Katerinu	137

131.	Muchomůrky bílé	138
132.	Muzikanti co děláte	139
133.	My Bonnie	140
134.	My jsme muzikanti	141
135.	Na kopečku v africe	142
136.	Na osadě hráli	143
137.	Náhrobní kámen	144
138.	Nehraj si s tou pistolkou	145
139.	Nemelem, nemelem	146
140.	Není nutno	147
141.	Nešťastný šafářův dvoreček	148
142.	Nezacházej slunce	149
143.	Niagára	150
144.	Okolo Hradce	151
145.	Okolo Frýdku	152
146.	Okoř	153
147.	Ona se brání	154
148.	Otázky	155
149.	Ovčák	156
150.	Otec Abrahám	157
151.	Panenka	157
152.	Partyzán	158
153.	Партизанская	158
154.	Petěrburg	159
155.	Pijte vodu	160
156.	Píseň proti trdomyslnosti	161
157.	Na tý louce zelený	161
158.	Pískající cikán	162
159.	Praha - Prčice	163
160.	Pásla ovečky	164
161.	Přiďi Jano k nám	164
162.	Plíživá vzpomínka	165
163.	Pod našima okny	165
164.	Pochod marodů	166
165.	Pochod marodů [Máša]	167
166.	Poslední kovboj	168
167.	Rozvíjej se poupátko	168
168.	Pověste ho vejš	169
169.	Povídej	170
170.	Putimská brána	171
171.	Měla babka	171
172.	Prachovské skály	172
173.	Pramínek vlasů	173
174.	Purpura	174
175.	Rikatádo	175

176.	Růžička	176
177.	Where have all the flowers gone	176
178.	Řekni, kde ty kytky jsou	177
179.	Rodné údolí	178
180.	Stará bába jede	179
181.	Rosa na kolejích	180
182.	Rovnou, jó tady rovnou	181
183.	Rožnovské Hodiny	182
184.	Na tom bošileckym mostku	182
185.	Ruty-šuty	183
186.	Růže z Texasu	184
187.	Sbohem galánečko	185
188.	Sbohem, lásko	186
189.	Sedemdesiat sukieň mala	187
190.	Seděla u vody	187
191.	Severní vítr	188
192.	Skončili jsme jasná zpráva	189
193.	Whisky, to je moje gusto	190
194.	Slavíci z Madridu	191
195.	Slzy tvý mámy	192
196.	Snídaně v trávě	193
197.	Spinkej	194
198.	Sportu zdar!	195
199.	Statistika	196
200.	Já mám kocábku náram náram	197
201.	Stěnka Razin	198
202.	Из-за острова на стрежень(Стенька Разин)	199
203.	Svobodná zem	200
204.	Stánky	201
205.	Strč prst skrz krk	202
206.	Strom	203
207.	Šlapej dál	204
208.	Štěně	205
209.	Tam u nebeských bran	206
210.	Tak už mi má holka mává	207
211.	Tam za vodou v rákosí	208
212.	Šly panenky silnicí	208
213.	Tereza	209
214.	Tisíc mil	210
215.	Tmou zní zvony z dálky	211
216.	Točí se točí	212
217.	To ta helpa	213
218.	Toulavej	214
219.	Traktor	215
220.	Trh ve Scarborough	216

221.	Tři čuníci	217
222.	Tři kříže	218
223.	Tři kříže [Máša akordy]	219
224.	Tři tamboři	220
225.	Už se ten tálinskej rybník nahání	220
226.	V devět hodin dvacet pět	221
227.	Valčíček	222
228.	Včera neděle byla	222
229.	Večerníček	223
230.	Ved' mě dál, cesto má	224
231.	Velrybářská výprava	225
232.	Vrána	226
233.	Všichni jsou už v Mexiku	227
234.	Vymyslel jsem spoustu nápadů	228
235.	Za chvíli už budu v dáli	229
236.	Za svou pravdou stát	230
237.	Zatanči	231
238.	Zátoka	232
239.	Zas jsi tak smutná	233
240.	Zelený pláně	234
241.	Zítř ráno v pět	235
242.	Žádnýj neví, co sou Domažlice	236
243.	Vínečko bílé	236
244.	Želva	237
245.	Život je jen náhoda	238
246.	Zuzana	239
247.	Oh, Suzanna	240
248.	My tři králové	241
249.	Půjdem spolu do Betléma	241
250.	Nesem vám noviny	242
251.	Tichá noc	242
252.	Mašinka	243
253.	Sotva se narodíš	244
254.	Hlídač krav	245
255.	Jarošovský pivovar	246
256.	Pár zbytků pro krysy	247
257.	Kolíne, Kolíne	248
258.	What shall we do with the drunken sailor	248
259.	Morning has broken	249
260.	Dialog u televizoru	250
261.	Generační	251
262.	V jednom dumku	252
263.	Kulatý obdélníky	253
264.	Červená řeka	254
265.	Cirkus	255

266.	Obluda	256
267.	Študentská halenka	257
268.	Louisiana	258
269.	Rána v trávě [Máša]	259
270.	Vandrovní	260
271.	Outsider waltz	261
272.	Jdou po mně, jdou	262
273.	Oranžový expres	263
274.	Svatba trpasličí	264
275.	Po schodech Richard Müller	265
276.	Ta slepička kropenatá	266
277.	Včera jsem byl u muziky	267
278.	Běží voda běží (a já tě nechci)	268
279.	Prodavač	269
280.	V tej klášterskej hospodě	270
281.	Cestář	271
282.	Jeden mlynář dceru měl	271
283.	Osmý den	272
284.	Muzikantova písnička	273
285.	Píseň co mě učil listopad	274
286.	Zahrada ticha	275
287.	Škoda lásky	276
288.	Pole s bavlnou	277
289.	Cizinec	278
290.	Vím, vím	279
291.	Už koníček pádí	280
292.	Sedm dostavníků	281
293.	Budeme sbírat flašky	282
TEMATICKÉ TRÍDĚNÍ		283
OSTATNÍ/NEZAŘAZENÉ		288

A

A já sám, vždycky sám	26
A já tě nechci a já tě nemiluju	268
Ač bylo mně i jí tak šestnáct let	186
Ach není tu, není, co by mne těšilo	24
Ach ty Váňo Ivane jen se podívej na mě (Mrazík)	134
Amazonka	26
Andělé na kůru, haleluja	71
Andulko šafařova, husičky nemáš doma	27
Andulko, mé dítě, vy se mi tuze líbíte	34
Ať bylo mně i jí tak šestnáct let	186
Autobusy přijíždějí	27
Až já pojedu přes ten les	28
Až mě zítra ráno v pět ke zdi postaví	235
Až měsíc rozlije světlo své po kraji	173
Až obuju si ráno černé papírove boty	29
Až se k nám právo vrátí	28
Až to se mnu sekne	29

B

Ba jó, ba né	271
Babička Mary	30
Báječná ženská	31
Balabambam, balabambam	69
Batalion	32
Bedna od whisky	33
Bejvávalo, bejvávalo, bejvávalo dobře,	35
Běží voda běží po kameni skáče	268
Bílá pěna láhev orosená	246
Bílý kůň	35
Bláznova ukolébavka	36
Blízko Little Big Hornu	119
Blues Folsomské věznice	145
Bratře Kubo, bratře Kubo, ještě spíš	37
Bruder Jakob, Bruder Jakob	37
Budeme sbírat flašky	282
Buráky	38
Byl to ten slavný den, kdy k nám byl zaveden	68
Bylo to postý a jako prvně znovu	260
Byly krásný naše plány	26
Býval jsem chudý jak kostelní myš	262

C

Celý roky prachy jsem si skládal	62
Cesta je štěrk a prach a udusaná hlína	39
Cesta je štěrk a prach a udusaná hlína [Máša]	40
Cesta má přede mnou v dáli mizí	178
Cestář	271
Cikánka	41
Cirhóza trombóza dávivý kašel	166
Cirhóza trombóza dávivý kašel [Máša]	167
Cirkus	255
Cizinec	278
Co bychom se báli na Prachovské skály	172
Co jsem měl dnes k obědu	42
Co srýváš za víčky	157
Co ste hasiči, co ste dělali,	51
Colorado	46

Č

Čekej tiše	47
Čerešničky, čerešničky, čerešně,	44
Černé oči, jděte spát, černé oči, jděte spát,	44
Černý muž pod bičem otrokáře žil	96
Červená řeka	43, 254
Červená se line záře,	55
Červený šátečku, kolem se toč,	48
Člověk ze zoufalství snadno pomate se	138
Čtyři bytelný kola	45

D

Dajána	49
Dámy a pánové přijel k vám cirkus	255
Dávám sbohem břehům proklatejm	218
Dávám sbohem všem břehům proklatejm [Máša akordy]	219
David a Goliáš	52
Dej mi víc své lásky	54
Dělání	55
Den za dnem kůže zná bič katů	277
Děšť ti holka smáčel vlasy	132
Dialog u televizoru	250
Diego	56
Dívka toulá se vinicí	162
Divnej smích	57

Divoké koně	58
Dnes ráno, když bylo půl, při pravidelný hygieně	261
Dneska už mi fóry	33
Dobrodružství s bohem Panem	59
Dobrou noc, má milá, dobrou noc.	58
Dokud se zpívá	60
Dolina [rusky]	61
Don Diego	56
Drunken Sailor	248
Dříve, než nám klesnou víčka těsně před spaním	223
Dům U vycházejícího slunce	63
Duní kláda korytem	62
Dusili jsme husu v boudě na primusu	127
Dva kováři v městě	65
Dva roky prázdnin	66

E

El condor pasa	67
Elektrický valčík	68

F

Franky Dlouhán	70
František	69

G

Gdě éta úlica, gdě étot dom	61
Generační	251
Generál Laudón jede skrz vesnici,	73
Glóry glóry halelúja	96

H

Haleluja	71
Ha'a pat'a potěšení	74
Hej nandej na sebe modrý džíny	204
Héj, Macejko Macejko	85
Heja heja hou, dlouhá bude cesta	281
Hlásná Třebáň je krásná	75
Hlídač krav	245
Hlupáku najdu tě !	76
Holubí dům	77
Hospůdka	72

House of the rising sun	64
Hráz	78
Hrobař	79
Hučku svou na pozdrav smekám	229
Hudsonský šífy	80
Hvězda na vrbě	81

Ch

Chajda drnová	82
Chci si hrát	83
Chci sluncem být a ne planetou	28
Chlapci z Rikatáda ženou svoje stáda	175
Chodili spolu z čisté lásky	130
Chodím po Broadwayi hladov sem a tam	84
Chvilku vzpomínej, je to všechno jen pár let	192

I

I'd rather be a sparrow than a snail	67
I'm sitting in the Pankrác everyday	84
Išiel Macek do Malacek	85
I've come from Alabama with my banjo on my knee	240
Iz-za astróva na stěrjôžeň	199

J

Já budu chodit po špičkách	85
Já husárek malý, botky rozedraný	103
Já chci mít čapku s bambulí nahoře	245
Já jsem z Kutný Hory	41
Já mám kocábku náram, náram, náram	197
Já mám koně, vraný koně	24
Já mám malovanou vestu	86
Já nejsem zdejší, jen projížďím	193
Já s písničkou jdu jako ptáček	273
Já sám pozdě večer jsem do sálu vešel	118
Já tu na svém dílci celkem vzato	82
Já viděl divoké koně	58
Já vidím obludu	256
Já žádám, abych směl	92
Jak mi dupou králíci	87
Jaká by to hanba byla, kdyby žena muže bila	136
Jaké je to hezké, dva kováři v městě	65
Jako kotě si příst	88

Jarmila vždycky mi radila	89
Jarmila vždycky mi radila [Máša]	90
Jaro	91
Jarošovský Pivovar	246
Jasná správa	189
Jdem zpátky do lesů	93
Jdou po mně jdou	262
Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,	188
Je půlnoc nádherná, spí i lucerna	59
Je statisticky dokázáno, že slunce vyjde každé ráno	196
Je tam brána zdobená, cestu otevírá	275
Jé, Váňo, koukni na ty bambuly,	250
Jede jede mašinka	243
Jede traktor, je to Zetor	215
Jede, jede, poštovský panáček,	25
Jeden mlynář dceru měl	271
Jednoho letního večera na návsi pod starou lípou	68
Jednou plác mě přes rameno Johnny zvanéj Knecht	225
Jedu takhle tábořit škodou 100 na Oravu	99
Jedu vám takhle stezkou dát koňům k řece pít	184
Jen tam buď a nevylejzej ven	255
Jen tři kříže z bílého kamení	218
Jen tři kříže z bílého kamení [Máša akordy]	219
Jesse James	94
Jez	95
Již jsou v květu jabloně i hrušky	101
Jó dvěštlé nás tam bylo na brize do Číny	256
Jó říkal to Jim Bridger, já měl jsem v noci sen,	119
Jó, to jsem ještě žil	97
Jó, třešně zrály	98
Jó, vzduch byl plnej boje	97
John B[EN]	121
John Brown	96
Jožin z bažin	99
Jsem potulnej cowboy, já se potloukám	254
Jste proradná banda bláznivejch lidí	251
Jupí čerte	100

K

Kačena divoká letěla z vysoka	65
Kaťuša	101
Kaťuša rusky	102
Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě	259
Každý svoje dveře hrůzou zamyká	57

Kde je sládek, tam je mládek, tam je taky pivovárek	25
Kde jen jsou a kde jsem já	227
Kdo se večer hájem vrací	81
Kdo tě líbá když ne já	103
Kdyby tady byla taková panenka	104
Kdybys tak náhodou měl pocit, že jsi sám	128
Kdysi byl mají láskou	35
Když jde malý bobr spát	105
Když jsem byl chlapec malej tak metr nad zemí	110
Když jsem byl malý, říkali mi naši	245
Když jsem já sloužil to první léto	106
Když jsem já šel tou putimskou branou	171
Když jsem k vám chodíval přes ty lesy	107
Když jsem šel z Hradišťa z požehnání	108
Když máš srdce zjhlé, když máš potíže	55
Když mě brali za vojáka	109
Když měsíc rozlije světlo své po kraji	173
Když náš táta hrál	110
Když projížděl jsem starým Coloradem	183
Když půjdeš po cestě kde růže vadnou	144
Když se snáší noc na střechy Petěrburgu	159
Když se ten tálinskej rybník nahání	220
Když se ti koukám do vočí	83
Když sem šel na půdu pro hrábě	87
Když sever válčil s jihem	38
Když si báječnou ženskou	31
Když si někdo pozor nedá	237
Klobouk ve křoví	111
Kocábku náram náram	197
Kolik je smutného, když mraky černé jdou	70
Kolik mám ještě dní, než přijde poslední	155
Kolíne, Kolíne, stojíš v pěkné rovině	248
Komáří se ženili	112
Kometa	113
Koukni holka koukni, kterak jsou mě ztloukli	270
Krabička cigaret a do kafe rum	166
Krabička cigaret a do kafe rum [Máša]	167
Krajina posedlá tmou	114
Krásná neznámá	83
Krásná růže v sadu kvetla	176
Krásný je vzduch	115
Kulatý obdélníky	253
Kvetou růže, kdo ti za to může	276
Kvý kvý kvý kvý - kvý kvý kvý - kvý čepu	110
Kytky (řekni kde ty kytky jsou)	177

L

Laciný víno	116
Láska	117
Lásko, mě ubývá sil	118
Lásko, zavři se do pokoje	247
Léta tam stál, stojí tam dál	246
Letí vrána letí vzduchem, nepospíchá šetří síly	226
Lidi na lidi jsou jako saně	52
Listopadový písň od léta už slýchám	274
Little big horn	119
Lod' John B	120
Lojza a Líza	122
London's burning, London's burning,	55
Louisiana	258
Lulu z Honolulu	123

M

Má drahá dej mi víc	228
Má roztomilá Báruško	136
Macejko Macejko	<i>See</i>
Maličký námořník v krabičce od mýdla	124
Málo jím a málo spím	274
Mám, své děvče mám, je prima, jenže se brání	154
Marjánko, Marjánko, Marjáno má,	53
Marnivá sestřenice	126
Marta	127
Máš má ovečko	36
Máš svůj svět a ten se ti hroutí	261
Máš všechny trumfy mládí a ruce čistý máš	230
Mašinka	243
Mává, mává nám všem svobodná zem	200
Medvědi nevědi	128
Měl jsem rád pár písni v nichž jsem žil	206
Měla babka čtyři jabka a dědoušek jen dvě,	171
Měla vlasy samou loknu	126
Měsíc snílek stoupá nad skalou	88
Míle a míle jsou cest, které znám	129
Milenci v texaskách	130
Missisipi blues	131
Montgomery	132
Morituri te salutant	39
Morituri te salutant [Máša]	40
Morning has broken	249

Motýl	133
Mrazík	136
Mrazík (Proč kukáš)	134
Mrazík (Před naší, za naší)	135
Muchomůrky bílé	138
Muzikanti co děláte	139
Muzikantova písnička	273
My Bonnie is over the ocean	140
My čekali jaro a zatím přišel mráz	91
My jsme muzikanti	141
My tři králové jdeme k vám	241

N

Na břehu Niagáry stojí tulák starý	150
Na hladinu rybníka svítí sluníčko	69
Na kopečku v africe stojí stará věznice, ach ouvej	142
Na kraji pouště sluncem spálený	278
Na Okoř je cesta jako žádná ze sta	153
Na osadě hráli	143
Na ovčáka kaprál mává	156
Na Pankráci, na malém vršíčku,	50
Na silnici do Prášil	271
Na tom bošileckým mostku, hrály tam	182
Na tú svatú Katerinu, katerinskú nedělu	137
Na tý louce zelený	161
Na vodu už jezdím jenom s Vendou	95
Náhrobní kámen	144
Narodilo se štěně, lidí se nebálo	205
Nashledanou rodné údolí	178
Ne moc snadno se želva po dně honí	237
Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře,	191
Nebe modrý zrcadlí se, v řece, která všechno ví,	26
Nehraj si s tou pistolkou	145
Nejedna panenka, nejeden mládenec	257
Někde v dálce cesty končí	224
Někdo z vás, co chutnal dálku, jeden z těch ,co rozuměj	214
Někdy si myslívám že láska je mi vzdálená	133
Nemelem, nemelem	146
Není nutno	147
Nesem vám noviny	242
Nešťastný šafářův dvoreček	148
Neviděli jste tu mé panenky	125
Nezacházej slunce	149
Niagára	150

O

Obluda	256
Oh, Suzanna	240
Okolo Frýdku cestička	152
Okolo Hradce	151
Okoř	153
Ona se brání	154
Oranžový expres	263
Osmý den schází nám	272
Otázky	155
Otec Abrahám měl sedm synů	157
Ovčák	156

P

Pa dalínam I pa vzgórjam	158
Pane můj, co v nebi je tvůj dům	277
Panenka	157
Pár zbytků pro krysy	247
Partizánskaja	158
Partyzán	158
Pásla ovečky	164
Pět deka deset deka	269
Petěrburg	159
Pijte vodu	160
Píseň co mě učil listopad	274
Píseň proti trdomyslnosti	161
Pískající cikán	162
Plání se blíží sedm dostavníků	281
Plíživá vzpomínka	165
Po noci krátké a po milování	116
Pod našima okny teče vodička	165
Pod tou skálou, kde proud řeky syčí	43
Pochod marodů	166
Pochod marodů [Máša]	167
Pojď se mnou ty moje poupě, já ukážu ti opiový doupě	253
Pojďte všichni dovnitř, pozvěte si známé	269
Polámal se mraveneček	229
Polární noc má zvláštní moc	161
Pole s bavlnou	277
Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát	203
Poslední kovboj	168
Posledních pár minut zbejvá jen	207
Pověste ho vejš	169

Povídej, jestli tě má hodně rád	170
Praha - Prčice	163
Prachovské skály	172
Pramínek vlasů	173
Prijdi Jano k nám, ale nechod' sám	164
Proč kukáš proč kukáš žežuličko (Mrazík)	134
Prodavač	269
Před naší, za naší (Mrazík)	135
Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu	42
Přicházím až z Alabamy se svým banjem sám a sám	239
Příteli máš do Scarborough jít	216
Ptáš se, jak mi dupou králíci	87
Půjdem spolu do Betléma	241
Purpura	174
Putimská brána	171

R

Rána v travě	259
Razcvetáli jábloni i grůšy	102
Rikatádo	175
Rodné údolí	178
Rosa na kolejích	180
Rovnou, jó tady rovnou	181
Rozvíjej se poupátko, nejkrásnější z květů,	168
Rožnovské Hodiny	182
Ruty-šuty	183
Růže z Texasu	184
Růžička	176

Ř

Řekl Mojžíš lidu svému přišel čas	200
Řekni kolik je na světě kolik je takovejch měst	209
Řekni, kde ty kytky jsou	177
Říkal to Jim Bridger, já měl jsem v noci sen,	119
Říkali mu Charlie a jako každej kluk	131

S

Sbohem galánečko, já už musím jít	185
Sbohem, lásko, nech mě jít	186
Seděla u vody, žrala jahody	187
Sedemdesiat sukien mala	187
Sedím na kolejích, které nikam nevedou	93

Sedm dostavníků	281
Severní vítr	188
Singi jou jou jupí jupí jou	84
Skal a stepí divočinou	158
Skončili jsme jasná zpráva	189
Slavíci z Madridu	191
Slepička kropenatá	266
Sloop John B	121
Slzy tvý mámy	192
Snad jsem si zmýlil odjezd vlaku	168
Snad znáš ten dům za New Orleans	63
Snídaně v trávě	193
Sotva se narodíš, už ti koně kovou	244
Spatřil jsem kometu oblohou letěla	113
Spinkej	194
Sportu zdar!	195
Stál krámeček v naší ulici	269
Stál tam na stráni dům	78
Stánky	201
Stará archa	197
Stará bába jede, stará bába jede s marcipánem	179
Statistika	196
Stěnka Razin	198
Stěnka Razin [rusky]	199
Stíny lesa tajemné nad tábořištěm zní	41
Strč prst skrz krk	202
Strom	203
Svatba trpasličí	264
Svět byl krásnej umytej	260
Svině souseď	103
Svobodná zem	200

Š

Šel průzračnou nocí a táhl z něj rum	251
Škoda lásky	276
Šlapej dál	204
Šli tamboři tři švarní z vojny domů	220
Šly panenky silnicí	208
Štěchovická laguna když dřímá	30
Štěně	205
Študentská halenka, ta je tuze tenká	257

T

Ta slepička kropenatá	266
Tak jako jazyk stále naráží	180
Tak nezoufej, nic to není	233
Tak přijíždí poslední kovboj	168
Tak už jsem ti teda fouk	181
Tak už mi má holka mává	207
Tam na konci města hospodu najdeš	72
Tam u nebeských bran	206
Tam za vodou v rákosí	208
Tam, kde leží Little Big Horn je indiánská zem	119
Tam, kde leží věčný sníh	49
Tam, kde zem duní, kopyty stád	234
Táta vždycky říkal hochu žádný strachy	46
Ten den, co vítr listí z města svál	209
Ten kdo nezná hukot vody lopatkama vířený	80
Ten, kdo by jednou chtěl bejt vopravdickej chlap	258
Tenhle příběh je pravda, ať visím, jestli vám budu lhát	31
Tereza	209
There is a house in New Orleans	64
Tichá noc, svatá noc	242
Tisíc mil	210
Tiše a ochotně purpura na plotně voní	174
Tmou zní zvony z dálky	211
To bylo v Dakotě o vejplatě	100
To ta helpa	213
To ti říkám rovnou	181
To ví snad jen déšť a vítr kolem nás	129
Točí se točí	212
Tom dostal jednou nápad	74
Toulavej	214
Traktor	215
Trh ve Scarborough	216
Trpasličí svatba	264
Tři čuníci	217
Tři kříže	218
Tři kříže [Máša akordy]	219
Tři tamboři	220
Tu jeho tvář, tu každý z nás poznal	278
Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát	222

U

U stánků na levnou krásu	201
--------------------------	-----

Ustupte jen ustupte, nebud' prašná cestičko (Mrazík)	135
Už koníček pádí	280
Už se končí den, už je čas k spánku	194
Už se ten tálinskej rybník nahání	220
Už to nenapravím	221
Už vyplouvá [EN]	121
Už vyplouvá loď "John B"	120
Už z rodnýho ranče	263

V

V devět hodin dvacet pět	221
V hlavě mi vážne vzpomínka plíživá	165
V jednym dumku na Zarubku	252
V lese, jó v lese na jehličí	264
V mládí jsem se učil hrobařem	79
V neděli v pět deset, sraz u Baníku	195
V nohách mám už tisíc mil	210
V řadě za sebou tři čuníci jdou	217
V tej klášterskej hospodě	270
V zátoce naší je celej den stín	232
Valčíček	222
Vandrovní	260
Včera neděle byla	222
Večerníček	223
Večery fajnový u láhve litrový	116
Ved' mě dál, cesto má	224
Vědro má ve dně díru milá Lízo	122
Velká zpověď	71
Velrybářská výprava	225
Vím, vím, že cestou tou	279
Vínečko bílé, si od mej milej,	236
Víno máš a markytánku	32
Vítr vane pouští po písku žene klobouk	111
Vrána	226
Vše co jsem měl, to jsem opustil	279
Všichni jsou už v Mexiku	227
Vymyslel jsem spoustu napadů	54
Vymyslel jsem spoustu nápadů	228
Vyrostla štíhlá jedlička (Mrazík)	136
Vzhůru na palubu, dálky volají	66

W

We come on the sloop John B	121
-----------------------------	-----

What shall we do with the drunken sailor	248
Where have all the flowers gone	176
Whisky, to je moje gusto	190

Z

Z celé jižní eskadróny	132
Z kraje týdne málo jsem ti vhod	272
Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu	60
Za chvíli už budu v dáli	229
Za ledovou horou a černými lesy	117
Za ostrůvkem v řece Volze	198
Za svou pravdou stát	230
Zahrada ticha	275
Zas jsi tak smutná	233
Zatanči má milá zatanči pro mé oči	231
Zátoka	232
Zavři pusu a jdi spát	85
Zavři svoje oči Hano, rozvázalo se ti lano	172
Zelené údolí	128
Zelený pláně	234
Zítرا ráno v pět	235
Zlatokop Tom	74
Znám zem plnou mlíka a buclatejch krav	280
Zpívám ptákům a zvlášt' holubům	77
Zuzana	239

Ž

Žádnýj neví, co sou Domažlice	236
Želva	237
Život je jen náhoda	238
Žízeň je veliká život mi utíká	191

1. Ach není tu, není

- H7** **E** **H7** **E**
1. Ach není tu, není, co by mne těšilo
H7 **E** **H7** **E**
ach není tu, není, co mne těší.
H7 **E** **H7** **E**
Kdyby tu bývalo, co mne těšovalo,
H7 **E** **H7** **E**
bylo by mé srdce veselejší.
2. Jaké to vorání bez pluhu, bez koní,
jaké to vorání bez koleček ?
Takové vorání jako milování
jako milování bez hubiček !
3. Pořád mně dávají co se mě nelíbí,
pořád mě dávají co já nechci.
Dávají mně vdovce, ten má jen půl srdce
půl ho dal nebožce, půl by dal mně.

2. Já mám koně

- C** **G7** **C** **G7** **F** **G** **C**
1. Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mý.
C **G** **C** **G**
Když já jim dám vovsa, oni skáčou hopsa.
C **G7** **C** **G7** **F** **G** **C**
Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mý.
2. Když já jim dám vobroku, voni běží do skoku.
3. Když já jim dám jetele, voni řičí vesele.
4. Když já jim dám vodičku, vodvezou mou Aničku.

3. Jede, jede, poštovský panáček

- A** **E** **A**
1. Jede, jede, poštovský panáček,
A **E** **A**
jede jede poštovský pán.
E **A** **E** **A**
Má vraný koníčky jako dvě rybičky,
A **E** **A**
jede, jede do Rokycan.
2. Jede, jede, poštovský panáček,
jede jede poštovský pán.
Vpředu má trubičku, vzadu má truhličku,
jede, jede do Rokycan.

4. Kde je sládek

- E** **H** **E** **H**
1. [:Kde je sládek, tam je mládek, tam je taky pivovárek:]
H **E**
kde se pivo vaří, tam se dobře daří
H **E**
tam se dobře daří, kde se pivo vaří
A **E** **H** **E**
pojďme tam a píme ho, až do rána bílého,
A **E** **H** **E**
pojďme tam a píme ho, až do rána bílého.
2. [:Pivo píme, ať to zvíme, zdali sobě rozumíme:]
máme-li se rádi, jsme-li kamarádi
pojďme tam a píme ho,
až do rána bílého.
3. [:Pivo píti, vesel býti, hezké děvče v lásce míti:]
to nás bratři milí, blaží každou chvíli
pojďme tam a píme ho,
až do rána bílého.
4. [:Pivo píti, vlasti žíti, řeč a krále slušně ctíti:]
tak zní naše právo, Česko ať je zdrávo
pojďme tam a píme ho,
až do rána bílého.

5. Amazonka

D **G G4sus** **Hmi Bmi Ami**
1. Byly krásný naše plány, byla jsi můj celej svět,
G Ami D
Čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let,
D G G4sus Hmi Bmi Ami
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,
G Ami D
Teď na táto slyší jinej, i když si tak neříká.

G E7 Ami
Ref: Nebe modrý zrcadlí se, v řece, která všechno ví,
G Ami D
Stejnou barvou, jakou měly, tvoje oči džínový.

2. Kluci tenkrát co tě znali, všude kde jsem s tebou byl,
Amazonka říkali, a já hrdě přisvědčil,
Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká,
Vedly k tomu, že ti nikdo amazonka neříká.

Ref:

3. Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,
vadil možná trampskej šátek, nosit dáls' ho nechtěla.

Ref: Teď jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám,
já si přál jen, abys byla pořád stejná, přísahám,
Ami G
pořád stejná, přísahám.

6. A já sám

D A7 D
A já sám, dycky sám, svý koníčky okšíruju
D A7 D
a já sám, dycky sám, svý koníčky očesám.
A7 D A7 D
Svý koníčky okšíruju, heké děvče pomiluju
D A7 D
a já sám, dycky sám, svý koníčky osedlám.

11. Až to se mnu sekne

1. **Ami E⁷ Ami** Až obuju si rano černe papirove boty,
C G C až i moja stara pochopi, že nejdu do roboty,
Dmi až vyjde dluhy pruvod smutečnich hostu
Ami na Slezsku Ostravu od Sikorova mostu,
E⁷ Ami až to se mnu sekne, to bude pěkne,
F Ami pěkne, fajne a pěkne,
E⁷ Ami až to se mnu definitivně sekne.
2. **Ami E⁷ Ami** Aby všeckym bylo jasne, že mě lidi měli radi,
C G C at je gulaš silny, baby smutne, muzika at ladi,
Dmi bo jak sem nesnašel šledryjan ve vyrobě,
Ami nebudu ho trpět, ani co sem v hrobě,
E⁷ Ami to bude pěkne,
F Ami pěkne, fajne a pěkne,
E⁷ Ami až to se mnu definitivně sekne.
3. S někerym to seka, že až neviš, co se robi,
jestli pomohla by deka nebo teplo mlade roby,
kdybych si moh' vybrat, chtěl bych hned a honem,
at to se mnu šlahně tajak se starym Magdonem, to bude pěkne,
pěkne, fajne a pěkne, až to se mnu definitivně sekne.
4. Jedine, co nevim: jestli Startku nebo Spartu,
bo bych tam nahoře v nebi nerad trhal partu,
na každý pad s sebu беру bandasku s rumem,
bo rum nemuže uškodit, když pije se s rozumem, to bude pěkne,
pěkne, fajne a pěkne, až to se mnu definitivně sekne.
5. Já vím, že, Bože, nejsi, ale kdybys třeba byl, tak
hod' mě na cimru, kde leži stary Lojza Miltag,
s Lojzu chodili sme do Orlove na zakladni školu,
farali sme dolu tak už doklepem to spolu, až to se mnu sekne,
pěkne, to bude pěkne, až to se mnu definitivně sekne.
6. Až obuju si rano černe papirove boty,
až i moja stara pochopi, že nejdu do roboty,
kdybych, co chtěl, dělal, všechno malo platne,
mohlo to byt horši, nebylo to špatne,
až to se mnu sekne,
- F**
kdybych, co chtěl, dělal, všechno malo platne,
Ami **E⁷**
mohlo to byt horši, nebylo to špatne,
F **Ami E⁷ Ami F Ami E⁷ Ami**
až to se mnu ... na na na ...

12. Babička Mary

Ami

1. Štěchovická laguna když dřímá v zadumaném stínu kordilér,

Dmi Ami H7 E
Piráť zkrvavenou šerpu ždímá, šerif si láduje revolver,

Ami

Pikovická rýžoviště zlatá čeří se v příboji Sázavy,

Dmi Ami Dmi E7 Ami

ale zato Krčmářova chata křepčí rykem chlapské zábavy.

G7 C G7 C

Když tu náhle co se děje, divný šelest houštím spěje.

G7 C F F#dim E

Plch, skunk vše utíká po stráni od medníka.

Ami

Krčmář zhasne, kovbojové ztichnou, pirát zděšen tvář si zakryje.

Dmi Ami H7 E

Rudé squaw se zachvějí a vzdychnou: "bliží se k nám postrach prérie"

G7

A kdo to je

Ref:

C D7 G7 C
Mary, babička Mary, dva koltáky za pasem, nad hlavou točí lasem,
D7 G7 C E7
Stoletá Mary, babička Mary, ta zkrotí křepce hřebce ať chce či nechce

2. Žádné zuby z jelenice sukně, ale zato tuhé bicepsy,
Mary má vždy slivovici v putně, Toma Mixe strčí do kapsy,
Klika cvakla, v krčmě dveře letí a babička vchází do dveří,
Pintu ginu, lumpové prokletí, bezzubou dásní zaláteří,
Vypiju to jen ve stoje jdu do volebního boje,
Zřím zas město drahý, jedu volit do Prahy.
Dopila a aby se neřeklo, putykáře změní v mrtvolu,
Za zády má štěchovické peklo s šlajsnou svatojánských atolů.

Ref: Mary, babička Mary, pádluje bez námahy po proudu až do Prahy,
Stoletá Mary, babička Mary, jde do volebního boje za kovboje.

3. Ledva v praze kotvu vyhodila, pro babičku nastal hrozný čas,
Neboť hned každá strana tvrdila, že jí náleží babiččin hlas,
Malá stejně jako velká strana, psala, že bude mít o hlas víc,
Že ta druhá strana je nahraná, oni že maj hlas ze štěchovic,
Stoletý věk prý nevadí, na předáka je to mládí,
Ze všech nejvíce volala ji polnice,
Tak babičku, pro kterou vždy byla válka s lidojedy legrace,
Tu babičku za pár dní zabila volební agitace.

Ref: Mary bojovná Mary, už nesedává v sedle, ve volbách byla vedle,
Stoletou Mary, babičku Mary, volbama zabitou vzal k sobě Manitou.

13. Báječná ženská

1. Tenhle příběh je pravda, ať visím, jestli vám budu lhát,
že jsem potkal jednu dívku a do dnešního dne ji mám rád,
nikdy neměla zlost, když jsem hluboko do kapsy měl,
vždycky měla pochopení a já se s ní nikdy hádat nemusel.

Ref: Když si báječnou ženskou vezme báječnej chlap,
tak mají báječnej život plnej báječnejch dní bez útrap,
celý den jen tak sedí a popijejí Chatoneaux d'Pappe,
když si báječnou ženskou vezme báječnej chlap.

2. Nikdy jsem neslyšel: kam jdeš, kdy přijdeš a kde jsi byl,
a já nikdy nezapoměl, abych svoje sliby vyplnil,
a když vzpomínala, tak jen na to hezký, co nám život dal,
nedala mi příležitost, na co bych si taky stěžoval.

Ref:

3. Tenhle příběh je pravda a sním svůj klobouk, jestli jsem vám
lhal,
že jsem potkal jednu dívku a tu jsem si za ženu vzal,
zní to jako pohádka z příběhu královny Máb,
že si báječnou ženskou vzal jeden báječnej chlap.

Ref:

Ref:

14. Batalion

Dmi F C Dmi F C Dmi

Ref: Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří,
víno máš a chvílku spánku, díky, díky, verbíři.

Dmi F C Dmi Ami

1. Dříve než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,
Dmi C Dmi Ami Dmi Ami
ostruhami do slabin koně pohání.
Tam na straně polední, čekají ženy, zlatáky a sláva,
do výstřelů z karabin zvon už vyzvání.

Ref: Víno na kuráž, a pomilovat markytánku,
zítra do Burgund, batalion zamíří,
víno na kuráž a k ránu dvě hodinky spánku,
díky, díky vám královští verbíři.

2. Rozprášen je batalion, poslední vojáci se k zemi hroučí,
na polštáři z kopretin budou věčně spát.
Neplač sladká Marion, verbíři nové chlapce přivedou ti,
za královský hermelín, padne každý rád.

Ref: Víno na kuráž ...

Ref: Víno máš a markytánku ...

Nebo:

Ami C G Ami G Ami Emi Ami

Ref: Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří,

Ami C G Ami Emi

1. Dříve než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,
Ami G Ami Emi Ami
ostruhami do slabin koně pohání.

15. Bedna od whisky

Ami **C** **Ami** **E**
Dneska už mi fóry ňák nejdou přes pysky,
Ami **C** **Ami** **E** **Ami**
stojím s dlouhou kravatou na bedně od whisky.
Ami **C** **Ami** **E**
Stojím s dlouhým obojkem jak stájovej pinč,
Ami **C** **Ami** **E** **Ami** **A**
tu kravatu, co nosím mi navlík soudce Lynch.

A **D** **E** **A**
Ref: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,
A **D** **E** **A**
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká.
A **D** **E** **A**
Do nebeskýho báru, já sucho v krku mám,
A **D** **E** **A** **Ami**
tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám.

Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,
tak postavil bych malej dům na louce ukrytý.
Tak postavil bych malej dům a z okna koukal ven,
a chlatal bych tam s Billelem a chlatal by tam Ben.

Kdyby si se hochu jen pořád nechtěl prát,
nemusel si dneska na týhle bedně stát.
Mohl by sis v suchu tu svoji whisky pít,
nemusel si hochu na krku laso mít.

Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,
do krku mi zvostane jen dírka mrňavá.
Jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,
má to smutnej konec a whisky ani lok.

17. Bílý kůň

G **Ami**
Kdysi byl mojí láskou kůň bílejší jak sníh
D **D7** **G**
Bílá hřívá mu vlála do všech dětských snů mých

Táta neměl moc peněz, celý roky se dřel
Nadělal spousty dluhů, jen aby ho měl

Když pak s běloušem prvně na dostihy jel
Na jeho rychlé nohy vsadil všechno co měl

Bělouš běžel tak lehce, jako by vánek vál
Všechny koně a jezdce za sebou zanechal

Při každém jeho skoku rostla naděje v nás
Při jednom ale upad a zlomil si vaz

Táta neřekl slovo, jako socha tam stál
A já poprvé viděl, jak se rozplakal

Kdysi byl mojí láskou kůň bílý jak sníh
Bílá hřívá mu vlála na cestě poslední

18. Bejvávalo

G D G D G D G
Bejvávalo, bejvávalo, bejvávalo dobře,
G D G D G D G
bejvávalo, bejvávalo, bejvávalo dobře.
Ami Emi D G Ami Emi D
Za našich mladejch let bejval svět jako květ,
G D G D G D G
bejvávalo, bejvávalo, bejvávalo dobře.

19. Bláznova ukolébavka

1. Máš, má ovečko, dávno spát, už píseň ptáků končí,
kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zirá zvenčí,
já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,
zas má bílej plášť a v okně je mříž.

Ref: Máš, má ovečko, dávno spát,
a můžeš hrát, ty mě můžeš hrát,
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,
jestli ty v mých představách už mizíš.

2. Máš, má ovečko, dávno spát, už máme půlnoc temnou,
zítra budou nám bláznů lát, že ráda snídáš se mnou,
proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,
když tebe mám rád, když tebe tu mám.

Ref:

Ref: CGFC CGFC GF DFG
CG FD CF CF CFC

20. Bratře Kubo

D
Bratře Kubo, bratře Kubo, ještě spíš, ještě spíš ?
A7 D
Venku slunce září, ty jsi na polštáři, [: vstávej již:].

German

Bruder Jakob, Bruder Jakob,
Schläfst du noch? Schläfst du noch?
|: Hörst du nicht die Glocken? :|
Ding dang dong, ding dang dong.

English

Are you sleeping, are you sleeping,
Brother John, brother John,
|: Morning Bells are ringing, :|
Ding ding dong, ding ding dong.

French

Frère Jaques, Frère Jaques
Dormez-vous, dormez-vous?
| :Sonnez les matines, :|
Ding ding dong, ding ding dong.

Italian

Frà Martino, campanaro
dormi tu? dormi tu?
|: Suona le campane! :|
Din don dan, din don dan.

Latin

Quare dormis, o Iacobe,
Etiam nunc, etiam nunc?
|: Resonant campanae, :|
Ding, dong, dong, ding, dong, dong.

Spanish

Martinillo, martinillo
Donde esta, donde esta
|: Toca la compana, :|
Din, don , dan, din, don, dan

23. Cesta je štěrka a prach[Máša]

Ami G Dmi Ami
Cesta je prach a štěrka a udusaná hlína

C F G7 C
a šedé šmouhy kreslí do vlasů.

Dmi G C E
[:A z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná

Ami G Emi Ami
a pírkou touhy z křídel Pegasů.:]

Cesta je bič, je zlá, jak pouliční dáma,
má v ruce štítky, v pase staniol.

[:A z očí chtič jí plá, když háže do neznáma
dvě křehké snítky rudých gladiol:]

G
Ref: Seržante písek je bílý, jak paže Daniely.

Ami
Počkejte chvíli, mé oči uviděly
G7
tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.

Ami G7
Seržante mávnou a budem zasvěceni.

C E
Morituri te salutant! Morituri te salutant!

Ami G Dmi Ami
Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

C F G7 C
a písek víří křídlo holubí.

Dmi G C E
[:A marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá

Ami G Emi Ami
a zvedá chmýří, které zahubí:]

Cesta je tér a prach a udusaná hlína,
mosazná včelka od vlkodlaka.

[:Rezavý kvér, můj brach a sto let stará špína
a děsně velká bílá oblaka:]

24. Cikánko ty krásná

1. **Ami** **E** **F** **C**
Stíny lesa tajemné nad tábořištěm zní,
F **C** **G** **C**
V dáli západ zhasíná v září poslední,
Marně hledám noci, tmou, cikánku nevěrnou.
Zdá se mi, že nebude už nikdy mou.

Ref: **G** **C**
Cikánko ty krásná, cikánko malá,
G7 **C F G**
Srdéčko ti láska má nespoutala,
Jiného teď vábí černé oči tvé,
Které se mi zdály být tak upřímné
F **C**
Až v ohni tábora zrudne tvůj vlas
D7 **G**
A houslí tesklivých ozve se hlas
Vzpomeň si cikánko, že měl jsem tě rád,
Tu lásku ti nikdo víc nemůže dát.

2. **Ami** **E** **F** **C**
Zmámila jsi duši mou, klid vrátit nemůžeš
F **C** **G** **C**
Vše co řekla ústa tvá změnilo se v lež,
Dříve než se rozední, tvůj tábor zmizí v dál,
Proč neřeklas bych se tvojí lásky bál.

Ref:...

25. Já jsem z Kutný Hory

G **D7** **G**
[: Já jsem z Kutný Hory, z Kutný Hory, koudelníkův syn:]
C **D7** **C**
[:Já mám v Praze tři domy, až je koupím budou mý.
G **D7** **G**
Já jsem z Kutný Hory, z Kutný Hory, koudelníkův syn :]

26. Co jsem měl dnes k obědu

E **A7** **E** **A7**
Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu,

E **A7** **D7**
Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu.

G **A7** **D7** **G**
Knedlíky se zelím, se zelím kyselým,

G **A7** **D7** **G** **H7**
knedlíky se zelím, se zelím kyselým.

H7 **E** **A7** **H7** **E**
Ref: To koukáte, to koukáte, co jsem měl dnes k obědu.

2. pak jsem jed u stolu kdo ví co v rosolu

3. kapustu vařenou jedli jsme ji s Mařenou.

4. sám jsem si za pecí zadělal telecí.

5. škubánky maštěný baštil jsem jak praštěný.

6. uzený na hráchu, střílel jsem ho na bráchu,
jeseter na kmíně, koupil jsem ho v Londýně,
buchtičky ze šódó, zapíjel jsem je vodó,
borůvky na sádle, našel jsem je ve prádle,
pirožky, blinčiky, kartofely, svinčiky,

co je moc, to je moc, syrečky from Holomóc,
na chlebě romadúr od madam de Pompadour,
špenátovou konzervu, teďka všechno rozervu,
vařené bravčové, sežrali ho bačové,
žincica z Levoče, zná ji každý Jihočech,

koprovou vode dna dala mi tetka hodná,
kuní ocas na špeku, přinesli mě od Fleků,
kuřata smažený, ale už bez Mařeny.

H7 **E** **A7** **H7** **E**
Ref: To koukáte, to koukáte, co jsem měl dnes k obědu.

27. Červená řeka

Kapo II

1. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí

C **C7** **F**
C **Ami** **D7 G7**
a kde ční červený kamení,

C **C7** **F**
žije ten, co mi jen srdce ničí,

C **G7** **C**
koho já ráda mám k zbláznění.

2. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí,
já ho znám, srdce má děravý,
ale já ho chci mít, mně se líbí,
bez něj žít už mě dál nebaví.

3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,
nejhezčí z kovbojů v okolí,
věstu má ušitou z hadích kůží,
bitej pás, na něm pár pistolí.

4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,

C **C7** **F**
C **Ami** **D7 G7**
kdy mu prý už to svý srdce dám,

C **C7** **F**
ale já odpovím, že čas maří,

C **G7** **C**
srdce blíž Červený řeky mám.

5.=1.

6.=2.

7. Když je tma a jdu spát, noc je černá,
hlavu mám bolavou závratí,
ale já přesto dál budu věrná,
dokud sám se zas k nám nevrátí.

28. Černé oči, jděte spát

C

1. Černé oči, jděte spát, černé oči, jděte spát,
G7 **C** **G7** **C**
však musíte ráno vstát, však musíte ráno vstát.
2. Ráno ráno raničko, dřív než vyjde sluníčko.
3. Sluníčko už vychází, má milá se prochází.
4. Prochází se po rynku, nese chlapcům novinku.
5. Novinečku takovou, že na vojnu verbujou.
6. Když verbujou budou brát, škoda chlapců na stokrát.

29. Čerešničky, čerešničky

G

1. Čerešničky, čerešničky, čerešně,
G **D7**
vy stě sa mě rozsypaly na cestě.
D7
[: Kdo vás najde, kdo vás posběrá
G **D7** **G**
já som mala včera večer frajára:]
2. Bol to frajír malovaný ja rúža
teho som si vyvolila za muža.
[: Ani bych mu robit nedala,
len bysom ho jako rúžu chovala:]
3. Ako ružu, ako ružu červenú;
robila bych mu dobrou gazděnu:
[: Robiť budeš a ja tancovať.
Teba já si umím, chlapče vychováť:]

30. Čtyři bytelný kola

C G Ami F C G7
1. Čtyři bytelný kola, má náš proklatej vůz.

C Ami F G F G F G
Ref: Tak ještě pár dlouhejch mil, zbejvá nám, tam je cíl
C F G C F C C7
a tak zpívej o Santa Cruz.
F C G C
Polykej whisky a zvířenej prach, nesmí nás porazit strach,
F C
až přejedeš támhleten pískovej plát,
G C
pak nemusíš se už rudochů bát.

Joe, když já se hrozně bojím! Zalez zpátky do vozu ženo a mlč!

C G Ami F C G7
Jen tři bytelný kola, má náš proklatej vůz.
Ref:

Tatínku, tatínku, já už mám plnej nočníček. Proboha synku, to není nočníček, to je soudek s prachem.

C G Ami F C G7
Jen dvě bytelný kola, má náš proklatej vůz.
Ref:

Synu, synu, vždyť jedeme jak s hnojem. Jo, koho jsem naložil, toho vezu.

C G Ami F C G7
Jen jedno bytelný kolo, má náš proklatej vůz.
Ref:

Joe, zastav. já se hrozně bojím indiánů. Zalez zpátky do vozu ženo a mlč!

C G Ami F C G7
Už ani jedno bytelný kolo, nemá náš proklatej vůz.
Ref: pak nemusíš se.....
HÚÚ, HÚÚ INDIÁNI.

31. Colorado

1. Táta vždycky říkal: hochu, žádný strachy,
jseš kovboj v Coloradu, můžeš krávy pást,
já radši utratil jsem psa a všechny prachy,
do srdce Evropy já vodjel v klidu krást.

2. Narvaný kapsy, prsteny, řetězy zlatý
tam kolem krku místní Indiáni maj',
a ty, co nemakaj', tak jsou nejvíc bohatý,
musím si pohnout, dokavád' tam rozdávaj'.

Ref: Z Billa na Nováka změním si svý jméno,
a až tu malou zemi celou rozkradem, *rozkradem!*,
tak se vrátím ve svý rodný Colorado,
o tý zlatý žíle řeknu doma všem.

3. Tam kradou všichni, co blízko vokolo bydlej',
šerif se na ně jenom hezky usmívá,
kdyby se nesmál, tak ho okamžitě zmydlej',
házej' mu kosti za to, že se nedívá.

4. Místo krav tam, nelžu vám, prej pasou holky,
a když jim nezaplatíš, vyrazej' ti dech,
ale s IQ to tam nebude tak horký,
místo na koních tam jezděj' v medvědech.

Ref:

Ref: + a o tý zlatý žíle řeknu doma všem ...

32. Čekej tiše

A **D** **A**
Čekej tiše až mraky měsíc rozpletou
E
Pak se dej na cestu známou staletou
A **A7** **D**
Najdi si zem, kam stopy lidi nevedou
A **E** **A**
Kam mohou jen ti, kteří štěstí dát dovedou

Tam mě hledej až den ráno zrůžoví
Tam je cíl a nikdo víc ti nepoví
Svět chci ti dát, nenech mě stát tak bezradnou
Navíc hvězdy, které ti svítí, ty nespadnou

A7 **D** **A**
Ref: usínej a zvony zlacené ti zazvoní a ty to víš
D **Dmi** **A** **E**
usínej a neříkej že ne a neříkej že netrefíš

Usni tiše až mraky měsíc rozpletou
Pak se dej na cestu známou staletou
Najdi si zem, kde stopy lidi nejsou znát
Kam mohou jen ti, kteří lásku dovedou dát

33. Červený šátečku

A

1. Červený šátečku, kolem se toč,

E **A**

kolem se toč, kolem se toč.

A

Můj milý se hněvá, já nevím proč,

E **A**

já nevím proč, já nevím proč.

Ref: **E7** **A** **E7** **A**
Trá lalala lalala červená fiala
E7 **A** **E7** **A**
trá lalala lalala, fialenka.

2. Když jsem si v potoce ruce myla,

ruce myla, ruce myla.

Šátek jsem do vody upustila,

upustila, upustila.

Ref:

3. Já se ti můj milej dobře chovám,

dobře chovám, dobře chovám.

tys mě dal šáteček, už ho nemám,

už ho nemám, už ho nemám.

Ref:

34. Dajána

- C** **Ami** **F** **G**
1. Tam, kde leží věčný sních, tam uslyšíš dívčí smích,
C **Ami** **F** **G**
tam, kde můžeš jenom snít, věrnou lásku těžko mít.
C **Ami** **F** **G**
přece ta zem dívku má, je smutná a je sama,
C **Ami** **F** **G** **C** **Ami** **F** **G**
krásné jméno má Dajána.
2. Lidé o ní říkají, že je v lásce nevěrná,
ona zatím potají jediného v mysli má,
na toho, kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál,
krásná, bláhová Dajána.
3. Ten, kdo jí klid navždy vzal, odešel si bůhvíkam,
Dajána má v srdci žal, žije marným vzpomínkám,
předstírá-li ve dne smích, pláče v nocích bezesných,
krásná,bláhová Dajána.
- F** **Fmi** **C** **Ami**
4. Srdce, které zastesklo si, s úsměvem teď žal svůj nosí.
F **Fmi** **G**
Stále čeká, čeká dál, Oo, Oo, Ooooooooo
5. Ospalá jde ulicí, nezbaví se lásky pout,
sny, jež voní skořicí, sny, jež nelze obejmout,
navždy bude sama snít, nenalezne nikdy klid,
krásná, bláhová Dajána.

35. Na Pankráci

- C** **F**
1. [:Na Pankráci, na malém vršíčku,
C **G7**
stojí pěkné stromořadí:]
G7 **C**
[:Měl jsem holku, namluvenou, (*jak tříkolku*)
C **G7** **C**
ale jinej mi za ní chodí:] (*na ní jezdí*)
2. Vy mládenci, kteří jste jako já,
nemilujte dovopravdy.
Pomilujte, pošpásujte,
ale lásku jim neslibujte.
3. Zdálo se mi ze čtvrtka na pátek,
že jsem se svou Andulkou spal.
Probudím se, vobrátím se
ale jak mě ten sen oklamal.
4. Na kopečku na kopci zeleném
malý domek ten tam stojí,
v něm přebývá má Andulka,
ale jinej tam za ní chodí.

36. Co ste hasiči

- C F C G7**
1. Co ste hasiči, co ste dělali,
G7
[: že ste nám ten pivo, pivo, pivovárek
C
shořet nechali:]
2. Shořet nechali i tu hospodu,
[: my starý mazáci, staří ulejšáci
máme pít vodu:]
3. Vodu nepijem, my pijeme RUM,
[: vodu pijou žáby, pivo starý báby
my pijeme RUM:]
4. Za dva za čtyři, už tu nebudem,
[: už vás milí páni, páni lampasáni
zdravit nebudem:]

37. David a Goliáš

C Ami F G C Ami F G
1. Lidi na lidi jsou jako saně, člověk na člověka jako kat,
C A Dmi G7 C H7
Podívejte se ně, musíte naříkat.

Emi A H7 Emi A H7
Obr do pidimužika mydlí, domnívaje se, že vyhraje,
G Emi Ami D7 G G7
Klidně sedne na židli, čteme bibli, tam to všechno je.

C Ami Dmi G7 C Ami Dmi G7
Samuelova kniha nám povídá, jak na žida přišla veliká bída,
C Ami F Fmi C G#7 G
Jak ti bidní filištíni, válku vést nebyli líni, až potkali Davida.

C Ami Dmi G7 C Ami Dmi G
David šel do války volky nevolky, z velké dálky nesl bratrům homolky
C Ami F Fmi C
V pochodu se cvičil v hodu, dal si pro strýčka příhodu tři šutry do
G7 C G#7 C D7
Tobolky. Hej, hej, kam se valej, vždyť jsou malej

G7 E7 Dmi7 G7
Takhle Goliáš ho provokuje, David slušně salutuje,
C Ami Ami G C Ami Dmi G7
Když mu ale obr plivnul do očí, David se otočí, prakem zatočí,
C Ami F Fmi
Když začínáš, no tak tumáš, byl jsi velkej, já měl kuráž,
C D7 G7 C
A jakej byl Goliáš.

38. Marjánko, Marjánko

- C** **G7**
1. Marjánko, Marjánko, Marjáno má,
G7 **C**
zavaž mi šáteček na uzle dva,
C **G7**
zavaž, zavaž, zavaž, dítě zlatý,
G7 **C**
aby se nemohl rozvádati.
2. Já bych ti šáteček zavázala,
jen kdyby paňmáma nebránila.
Ta naše paňmáma tuze brání,
že nemáš peníze, pole žádný.

39. Dej mi víc své lásky

- Ami** **C**
1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,
Ami **G E**
co podporujou dobrou náladu, aů,
Ami **D** **Dmi**
hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,
Ami **E** **Ami (G)**
v noci chodit strašit do hradu, aů.
2. Dám si dvoje housle pod bradu, aů,
v bílé plachtě chodím pozadu, aů,
úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky
vyrábím tu hradní záhadu, aů.

C **E**
Ref: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,
Ami **F** **C** **G**
má drahá, dej mi víc své lásky, aů,
C **E**
já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami **F** **C** **E**
já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.

3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,
mi dokonale zvednul náladu, aů,
natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s tvými vlásy
zamknu si na sedm západů, aů.

Ref:

4.=3.

40. Červená se line záře

E A E A
Červená se line záře,
E7 A E7 A
červená se line záře,
A E7 A7 E7 A
oheň, oheň, hřeje ruce, barví tváře.

E A E A
London's burning, London's burning,
E7 A E7 A
fetch the engines, fetch the engines.
A E7 A7 E7 A
Fire fire, fire fire ! Pour on water, pour on water !

41. Dělání

D G
Když máš srdce zjhlé, když máš potíže
D G
tak dej cihlu k cihle, těsto do díže
Emi A7 D Hmi
upeč třeba chleba, postav třeba zeď
G A7 D D7
žal se krásně vstřebá, začni s tím hned teď
G A7 D D7
začni s tím hned teď

G A7 D G
R.: Dělání, dělání, všechny smutky zahání
Emi A7 D D7
dělání, dělání je lék
Dělání, dělání, to nám úsměv zachrání
dělání, dělání je lék

42. Diego

C **Dmi** **F** **C**
Ref: Diego, don diego, krásný koně máš,
 Diego, don diego, proč máš v očích pláč

1. Za to hříbě, don diego, tady nugety mé všechny máš,
 Za to hříbě, don diego, za tu malou bílou tvář.

Ref:

2. Pohlédni do očí svému koni,
 Až v nich uzříš ohňů zář,
 Pak skloň hlavu do jeho hřívý
 A vzpomeň na tu bílou tvář.

Ref:

3. Tenkrát, tenkrát jsem ještě nevěděl,
 Staříčkový don diego, co to hříbě pro tebe znamená.
 Nevěděl jsem, že se přihnalo štváno žárem
 Až ke dveřím tvého ranče
 S malým živým uzlíčkem u sedla.

43. Divnej smích

- A**
1. Každý svoje dveře hrůzou zamyká
D
Když slyší jak z kopců do údolí proniká
E
Ten Jackův smích ten divnej řev
D
Při kterým v žilách tuhne krev
A
Divnej smích, krutej smích
- Ref: A D E A**
 Cha chá . . . cha chá cha chá chá . . .
2. Mnohej honák s kulkou v zádech z koně slít
Aniž tušil že zas pastvinama bude znít ten...
3. Tak už Jacka chytli bude konec potíží
Do noci však vříská z okna za mříží ten...
4. Z jedný borovice visí ztuhlej jack
Nebude už pastvinama znít ten skřek, ten ...
5. Když však někdy vlci vyjou na měsíc
Ozývá se z kopců, kde stojí pár borovic ten ...

44. Divoké koně

Ami **C** **Dmi Ami**
Já viděl divoké koně, běželi soumrakem,
Dmi Ami Dmi Ami Hdím F
vzduch těžký byl a divně voněl tabákem.

Běželi běželi bez uzdy a sedla krajinou řek a hor,
sper to čert jaká touha je to vedla za obzor.

Snad vesmír nad vesmírem snad lístek na věčnost,
naše touhu ještě neumírej, sil máme dost.

V nozdrách slábne zápach klisen na břehu jezera,
milování je divoká píseň večera.

Stébla trávy sklání hlavu staví se do šiku,
král se svou družinou přijíždí na popravu zbojníků.

Chtěl bych jak divoký kůň běžet běžet nemyslet na návrat,
s koňskými handlíři vyrazit dveře to bych rád.

45. Dobrú noc

Dmi Gmi Dmi A7 Dmi
Dobrú noc, má milá, dobrú noc.
Dmi Gmi Dmi A7 Dmi
Nech ti je sám Pám Boh na pomoc.
C7 F C7 F A7
Dobrú noc, dobre spi,
Dmi Gmi Dmi A7 Dmi
nech sa ti snívajú sladké sny.

2. ...nech sa ti snívajú o mě sny.

46. Dobrodružství s bohem Panem

- Ami** **G**
1. Je půlnoc nádherná, spí i lucerna,
F **E**
tys' mě opustil ospalou,
Ami **G**
tu v hloubi zahrady cítím úklady,
F **E** **Ami**
s píšťalou někdo sem kráčí,
C **G**
hrá náramně krásně a na mě
F **E**
tíha podivná doléhá,
C **G**
hrá náramně, zná mě, nezná mě,
F **E** **Ami**
něha a hudba až k pláči.
2. Pak náhle pomalu skládá píšťalu,
krok, a slušně se uklání,
jsem rázem ztracená, co to znamená,
odháním strach, a on praví:
Pan jméno mé, mám už renomé,
Pan se jmenuju a jsem bůh,
Pan, bůh všech stád, vás má, slečno, rád,
jen Pan je pro vás ten pravý.
3. Ráno, raničko, ach, má písničko,
Pan mi zmizel i s píšťalou,
od Pana, propána, o vše obrána,
ospalou najde mě máti,
hrál a ve tmě krásně podved' mě,
kam jsem to dala oči, kam,
Pan, pěkný bůh, já teď nazdařbůh
počítám "dal" a "má dáti".

47. Dokud se zpívá

1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
včera jsem nespal a ani dnes nespočinu,
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
3. Do alba jízdének lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na houskové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
[: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :]

48. Долина

Ami **Е**
Кде ета улица, кде етот дом,
Е7 **Ami**
Кде ета девочка, что я люблём.

Dmi **Ami** **Е**
Ей ! Долина, долина ...

Ami
Долина моя.

Dmi **Ami** **Е**
Долина, долина ...

Ami
Долина ма.

Вот ета улица, вот етот дом,
Вот ета девочка, что я люблём.

Ей ! Баришня, баришня ...
Баришня моя.
Баришня, баришня ...
Баришня ма.

Згорела улица, згорел и дом,
Згорела девочка, что я люблём.

Ей ! Роскоша, роскоша ...
Роскоша моя.
Роскоша, роскоша ...
Роскоша ма.

49. Duní kláda korytem

Ami **C** **G** **Ami**
1. Celý roky prachy jsem si skládal, nikdy svýho floka nepropil,
Ami **C** **G** **Ami**
Od lopaty měl ohnutý záda, paty vod baráku jsem nevodlepil,
G **Ami** **C** **G** **Ami**
Nikdo neví, do čeho se někdy zamotá, tohle já už dávno pochopil.

2. Tady kdysi vydělat jsem toužil,
brácha řek mi, že by se mnou šel,
Tak jsem háky, lana, klíny koupil
a sekyru jsme svoji každě doma měl,
A plány veliký, jak fajn budem se mít,
nikdo z nás pro holku nebrečel.

F **C** **G** **E** **Ami**
Ref.: Duní kláda korytem, bacha dej, hej, bacha dej,
S tou si bráško netykej, netykej.

3. Dřevo dostat k pile, kde se koupí,
není těžký vždyť jsme fikaný,
Tenhle rok bylo jaro ale skoupý
a teď jsme na dně my i vory svázaný.
A k tomu můžem říct jen, že nemáme nic,
jen kus práce nedodělaný.

50. Dům U vycházejícího slunce

- Ami C D F**
1. Snad znáš ten dům za New Orleans,
Ami C E
ve štítu znak slunce má,
Ami C D F
je to dům, kde lká sto chlapců ubohejšch
Ami E Ami C D F Ami E Ami E
a v němž jsem zkejs' i já.
2. Mé mámě Bůh dal věnem
jen práť a šít blue jeans,
táta můj se flákal jen
sám po New Orleans.
3. Bankrotář se zhroutil před hernou,
jenom bídu svou měl a chlast,
k putykám pak táh' tu pouť mizernou
a znal jenom pít a krást.
4. Být matkou, dám svým synům
lepší dům, než má kdo z vás,
ten dům, kde spím, má emblém sluneční,
ale je v něm jen zima a chlad.
5. Kdybych směl se hnout z těch kleští,
pěstí vytrhnout tu mříž,
já jak v snách bych šel do New Orleans
a měl tam k slunci blíž.
- 6.=1.

51. House of the rising sun

Dmi F G B
There is a house in New Orleans
Dmi F A
They call the Rising Sun,
Dmi F G B
And it's been the ruin of many a poor boy,
Dmi A Dmi
And Lord, I know I'm one.

My mother was a tailor,
Who sewed my new blue jeans,
My father was a gambling man,
Down in New Orleans.

Now the only things a gambler needs
Are a suitcase and a trunk,
And the only time that he's satisfied
Is when he's on a drunk.

Oh Mother, tell your children,
Not to do what I have done:
Spend their lives in sin and misery
In the House Of The Rising Sun.

[I've got one foot on the platform,
The other foot on the train,
I'm going back to New Orleans
To wear the ball and chain.]

52. Dva kováři v městě

E

[:Jaké je to hezké, dva kováři v městě,

H7 **E**

dva a dva kováři na rynku:]

H7 **E**

[: jeden musí kovat a druhý milovat

H7 **E**

ša a šafářovic Andulku:]

Vzkázala mě včera šafářova dcera
ze a ze dvorečka ze dvora,
že mě dá šáteček vyšíváný všecek
do a do kolečka do kola.

Neber si synečku ze dvora dcerečku,
ze a ze dvorečka ze dvora,
ona má sukničky ucouraný všecky
do a do kolečka do kola.

53. Kačena divoká

E **H7** **E**

Kačena divoká, letěla z vysoka,

E **A** **E** **H7** **E**

přišel na ni střelec, střelil ji do boka.

2. Urazil jí křídlo a pravou nožičku
smutně zaplakala, spadla na vodičku

3. Ach bože můj milý užjsem dolítala
už jsem těch svých dětí tady zanechala

4. Moje drobné děti nedělají škody
plovou po potoce, napijou se vody.

55. El condor pasa

Emi

G

I'd rather be a sparrow than a snail.

G

Emi

Yes I would. If I could. I surely would.

Emi

G

I'd rather be a hammer than a nail.

G

Emi

Yes I would. If I only could. I surely would.

C

Ref: Away, I'd rather sail away

G

like a swan, that's here and gone.

C

A man gets tied up to the ground,

G

he gives the world its saddest sound.

Emi

G

I'd rather be a forest than a street.

G

Emi

Yes I would. If I could. I surely would.

Emi

G

I'd rather feel the earth beneath my feet.

G

Emi

Yes I would. If I only could. I surely would.

56. Elektrický valčík

Ami **E⁷**
1. Jednoho letního večera na návsi pod starou lípou
Ami
hostinský Antonín Kučera vyvalil soudeček s pípou,
F **Ami**
nebylo to posvícení, nebyla to neděle,
F **E⁷**
v naší obci mezi kopci plnily se korbele.

Ref:

A **E⁷** **Edim** **E⁷**
Byl to ten slavný den, kdy k nám byl zaveden elektrický proud,
A **Adim** **A**
byl to ten slavný den, kdy k nám byl zaveden elektrický proud,
A⁷ **D** **E** **C^{#mi}** **F^{#mi}** **Hmi** **E⁷** **A**
střídavý, střídavý, silný elektrický proud,
A⁷ **D** **E** **C^{#mi}** **F^{#mi}** **Hmi** **E⁷** **A**
střídavý, střídavý, zkrátka elektrický proud.

Rec: A nyní, kdo tu všechno byl:

okresní a krajský inspektor, hasičský a recitační sbor,
poblíže obecní váhy, tříčlenná delegace z Prahy,
zástupci nedaleké posádky pod vedením poručíka Vosátky,
početná družina montérů, jeden z nich pomýšlel na dceru
sedláka Krušiny, dále krojované družiny,
alegorické vozy, italský zmrzlinář Antonio Cosi
na motocyklu Indián, a svatý Jan, z kamene vytesán.

Ref:

2. Na stránkách obecní kroniky ozdobným písmem je psáno:
tento den pro zdejší rolníky znamenal po noci ráno,
budeme žít jako v Praze, všude samé vedení,
jedna fáze, druhá fáze, třetí pěkně vedle ní.

Ref:

Rec: Z projevu inženýra Maliny, zástupce Elektrických podniků:
vážení občané, vzácní hosté, s elektřinou je to prosté:
od pantáty vedou dráty do žárovky nade vraty,
odtud proud se přelévá do stodoly, do chléva,
při krátkém spojení dvou drátů dochází k takzvanému zkratu,
kdo má pojistky námi předepsané, tomu se při zkratu nic
nestane,
kdo si tam nastrká hřebíky, vyhoří a začne od píky.
Do každé rodiny elektrické hodiny!

Ref:

57. František

G

C

1. Na hladinu rybníka svítí sluníčko
Emi **G**
a kolem stojí v hustém kruhu topoly,
Ami **Hmi**
které tam zasadil jeden hodný člověk,
Ami **D**
jmenoval se František Dobrota.

2. František Dobrota, rodák z blízké vesnice,
měl hodně dětí a jednu starou babičku,
která když umírala, tak mu řekla: Františku,
teď dobře poslouchej, co máš všechno udělat.

C

D C

- Ref:** Balabambam, balabambam,
D C
balabambam, balabambam,
D C
balabambam, balabambam,
Ami **D**
a kolem rybníka vysázet topoly

3. František udělal všechno, co mu řekla, balabambam,
balabambam,

a po snídani poslal děti do školy,
žebříňák s náradím dotáhl od chalupy k rybníku,
vykopal díry a zasadil topoly.

4. Od té doby vítr na hladinu nefouká,
takže je klidná jako velké zrcadlo,
sluníčko tam svítí vždycky ráno,
protože v něm vidí Františkovu babičku.

58. Franky Dlouhán

C **F** **C**
Kolik je smutného, když mraky černé jdou
G7 **F** **C**
lidem nad hlavou, smutnou dálavou.

C **F** **C**
Já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
G7 **F** **C**
za čas odletěl, každý zapomněl.

X **G7**
Ref: Měl kapsu prázdnou Franky Dlouhán,
F **C**
po státech toulal se jen sám,
F **C** **G7**
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
F **C** **Ami**
Tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál
F **G7**
a každej, kdo s ním chvílku byl,
F **G7** **C**
tak dlouho se pak smál.

Tam, kde byl pláč, tam Franky hezkou píseň měl,
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát.
A když pak večer ranče tiše usínaj,
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.

Tak Frankyho vám jednou našli, přestal žít,
jeho srdce spí, tiše smutně spí.
Bůh ví, jak, za co tenhle smíšek konec měl,
farář písně pěl, umíráček zněl.

D G D A G D
Ref: D A G D G D A
 G D Hmi G A G A6 D

59. Andělé na kůru

G Ami G C G Ami D G
Hale- luja, hale- luja

G/F# Emi D G G/F# Emi D G
Ref: Andělé na kůru, haleluja, v bělostném mundúru, haleluja,
hrají na šalmaje, haleluja, že bránou do ráje neprojdou já,

nebeská honorace, haleluja, má totiž svoje informace, haleluja,
co chtějí, vědí o člověku, haleluja,

G/ F# Emi D G C G
mají na to kartotéku a v ní su já, haleluja.

- G D C D G D C D
1. Svatý Petr to tam vede na osobním oddělení,
nenechá se opít medem a nesnáší podplácení,
kouká shora, a co spatří, zapíše hned do šanonu,
každému, co právem patří, bez pardonu, bez pardonu,
C D G D C D G D
jó, oni všechno vědí, ti, co nahoře sedí,
C D G D C D G D G
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

2. Že jsem tužkou kreslil na omítku čárečky a kosočtverce,
za copánky tahal Jitku a ukazoval to Věrce,
nechtěl chodit do holiče, věřil cizí propagandě,
na ebonitové tyče mazal sádlo kvůli srandě,
oni to na mě vědí, ti, co nahoře sedí,
tam v modrém blankytu, andělé v hábitu, haleluja.

Ref:

3. Že jsem v dějepise opisoval a v občance hrál piškvorky,
za jízdy vyskakoval, okusoval KOH-I-NOOR-ky,
a pak pod lavicí čet' Rychlé šípy, učitelce říkal: účo,
kouřil astry, kouřil lípy a popíjel k tomu čučo,
čet' knížky, co jsou na indexu a nedočet' F.L.Věka,
v prvním járu propad' sexu, z čehož se už nevysekal,
pochválen byl od Rottrový, jak prý láska voní deštěm,
ale v páté řadě na Mertovi vykřikoval: Ještě, ještě!
Neustýlal, když se stlalo, čural, kde se čurat nemá
a, aby toho snad nebylo málo, spřáhnul se s folkáčema,
křičel, že satanáš, to je táta, táta náš,
nečetl noviny, prý jsou tam jen koniny,
bydlel v Těšíně a učil se polštině,
měl syna Jakuba, to bude jeho záhuba,

pil gin fizz, gin fizz, gin fizz, gin fizz,
 ale taky rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum, rum,
 nevěřil vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu, vínu,
 tahle píseň, to je další mínus, další mínus, další mínus,
 další mínus,
 předvěřím mi přišlo psaní poslané nebeskou počtou, hohoho,
 jen ať se prý moc neoháním, že už mi to v nebi spočtou,
 hohoho,
 no jen si klidně spočtete, já se vás nelekám,
 víte, co mi můžete a hádejte kam, haleluja.

C D G D G

Ref: + halelu-, halelu-, haleluja ...

60. Hospůdka

1. C G
 Tam na konci města hospodu najdeš, když máš velkou žízeň,
 C F
 Tak si tam zajdeš, stojí na zastávce blízko osady,
 F C G C
 dáš si nalejt hektolitr piva, i když jseš bez nálady.

Ref:

C F C G
 Hospůdko, hospůdko malá, restauračko začouzená,
 G C
 Ty jsi mě mládí vzala, byla's mi prisouzená,
 C F C C7 F
 Půlnoc, když ponocný píská, poslední pivo si dám,
 F C G C
 /:pak se mi hospůdko víc už nezastýská i když jsem na světě sám:/

2.
 Když máš velkou žízeň, když tě mrzí svět, nejraděj bys zmizel,
 Nevracel se zpět, do hospody zajdeš, pivo si nalít dáš,
 Do kouta si s kamarády sedneš, píseň práce zazpíváš.

3.
 Dokud budem žítí bude každý z nás dobře pivo pítí, holky milovat,
 Stačí džbánek piva s bílou čepicí, potom ať se celá Praha dívá,
 Jak jdu domů s vopicí.

62. Haťa paťa potěšení

D
Tom dostal jednou nápad, když přestal v boudě chrápat,
A7
že má se něco stát.

A že byl kluk jak jedle, tak rozhodl se hnedle
D D7
a odjel na Západ.

G D E7 A7
Z domova si sebral sílu, krumpáč, bibli, dynamit a pilu.
D
Mimo to prut a červy, do torny dal konzervy
A7 D
a jel zlato vyhledat.

D E7
Ref: Ty jsi to moje zlato, které mám tak rád,
A7 D G D
vždyť ty mi stojíš za to, život pro tě dát.
G D
Bez tebe zlato nic není,
E7 A7
jen ty jsi to moje haťa, paťa potěšení.
D
Zkrátka a dobře, ty jsi to moje zlato,
E7 A7 D
zlato kočičí.

Říkal, že je zlatokop, o zlato ani nezakop,
neznal, jak vypadá.
A jak tak dlouho kopal, tak dostal nato dopal
přešla ho nálada.
Sebral si svojí kytaru, dal si nalejt whisky, brandy v baru.
A za poslední nuget, tam holce koupil pugét
a přitom jí zazpíval.

Ref:

63. Hlásná Třebáň

A **C#mi**
Hlásná Třebáň je krásná
Hmi **E7**
a proto ke svý Máně do Třebáně
A **E7**
často jezdit hledím.
A **C#mi**
Hlásná Třebáň je krásná,
Hmi **E7** **A**
u Máni v Třebáni si prostě lebedím.

D7 **A**
Dole u Berounky roste kapradí,
Hmi **E7** **A** **A7**
komáři že koušou to nám nevadí.
D7 **A**
Máňu u řeky když večer objímám
H7 **E7**
tak bodání hmyzu vůbec nevnímám.

A **C#mi**
Hlásná Třebáň je krásná
Hmi **E7**
a proto ke svý Máně do Třebáně
A **E7**
často jezdit hledím.
A **C#mi**
Hlásná Třebáň je krásná,
Hmi **E7** **A**
u Máni v Třebáni si prostě lebedím.

65. Holubí dům

- Emi D C H7 Emi**
1. Zpívám ptákům a zvláště holubům,
Emi D C H7 Emi
stával v údolí mém starý dům.
G D G D G
Ptáků houf zalétal ke krovům,
Emi D C H7 Emi
měl jsem rád holubích křídel šum.
2. Vlídna dívka jim házela hrách,
mávání perutí víří prach.
Ptáci krouží a neznají strach,
měl jsem rád starý dům, jeho práh.

Ref: **Ami D7 G (D) Emi**
Hledám dům holubí, kdopak z vás cestu ví,
Emi Ami D7 G
míval stáj vroubenou, bílý štít.
Ami D7 G (D) Emi
Kde je dům holubí a ta dívka kde spí,
Emi Ami D7 G
vždyť to ví, že jsem chtěl jen pro ni žít.

3. Sdílný déšť vypráví okapům,
bláhový, kdo hledá tenhle dům.
Odrůstáš chlapeckým střevícům,
neslyšíš holubích křídel šum.
4. Nabízej úplatou cokoli,
nepojíš cukrových homolí.
Můžeš mít třeba zrak sokolí,
nespatříš ztracené údolí.

Ref:

Zpívám ptákům a zvláště holubům,
stával v údolí mém starý dům ...

66. Hráz

1. **G** **Hmi** **Emi**
Stál tam na stráni dům, v něm židle a stůl
G **Ami**
Pár kůží a krb co dřevo z něj voní,
D7
S jarem, když máj rozdá barvy svý, tu sosna krásná
G D7
Nad chajdou se skloní.
G **Hmi** **Emi**
A říčka, když stříbrným hávem se přikryje s ránem
G **E**
Svůj ahoj jí dáš a pak je tu den

Ref: **C**
Zazní údolím kytara tvá,
Emi **D7** **G**
Ta píseň ráno uvítá, svět s ní, svět s ní

- G** **Hmi** **Emi**
2. Touláš se po lese touláš a jenom tak bloumáš,
G **Ami**
A koruny stromů tě uvítaj rosou,
D7
Víš že času je dost, to znáš
G D7
A možná někde potkáš dívku bosou,
G **Hmi** **Emi**
Po slůvkách, který se říkaj, po dnech něžných stisků,
G **E**
Vás uvítá chajda a zas je tu den.

Ref: ...

3. Však náhlé volání tahle ti přehluší snění a oznámí všem
Je poslední den.
Voda zaplaví údolí, sosnu i chajdu, pohled zabolí.
Ta hráz je potřebná všem, však zabíjí den,
Co nosil tě v náruči romantické.

Ref: ... bolest tvá ...

67. Hrobař

H

1. V mládí jsem se učil hrobařem,
G#mi
jezdit s hlínou, jezdit s trakařem,
E **H**
kopat hroby byl můj ideál.

C

2. Jezdit s hlínou, jezdit s vozíkem,
Ami
s černou rakví, s bílým pomníkem,
F **G**
toho bych se nikdy nenadál.

3.=1.

4.=2.

5. Že do módy přijde kremace,
černý hrobař bude bez práce,
toho bych se nikdy nenadál.
6. Kolem projel vůz milionáře,
záblesk světél pad' mi do tváře,
marně skřípěj' kola brzdící.
7. Stoupám vzhůru, stoupám ke hvězdám,
tam se s černou rakví neshledám,
sbohem, bílé město zářící.

C

Ami

8. Sbohem, moje město,
F **G**
vzpomínat budu přesto,
jak jsem poznal tvůj smích a tvůj pláč.
9. Na na na ...

69. Hvězda na vrbě

- Ami Emi Ami F Emi G⁷ C Emi**
1. Kdo se večer hájem vrací, ten ať klopí zraky,
G Ami Emi Ami Dmi G⁷ Emi E A C Emi
ať je nikdy neobrací k vrbě křivolaký,
G Ami Emi Ami F Emi G⁷ C Emi
jinak jeho oči zjistí, i když se to nezdá,
Ami Emi Ami Dmi F Ami
že na vrbě kromě listí visí malá hvězda.

C F C F
Ref: Viděli jsme jednou v lukách plakat na té vrbě kluka,
Dmi B^{b7} D⁷ G⁷ Emi G
který pevně věřil tomu, že ji sundá z toho stromu.

- Ami Emi Ami F Emi G⁷ C Emi**
2. Kdo o hvězdy jeví zájem, zem když večer chladne,
G Ami Emi Ami Dmi G⁷ Emi E A C Emi
ať jde klidně někdy hájem, hvězda někde spadne,
G Ami Emi Ami F Emi G⁷ C Emi
ať se pro ni rosou brodí a pak vrbu najde si
Ami Emi Ami Dmi F Ami
a pro ty, co kolem chodí, na tu větev zavěsí.

70. Chajda drnová

E **A** **E**
Já tu na svém dílci celkem vzato bídnej život mám,
H7
a tak vypadám dost bídně, pánbůh ví,
E **A** **E**
myši začnou rejdit kolem, sotva večer usínám,
H7 **E**
na mým dílci v starý chajdě drnový.

A **E**
Ref: Dveře mají panty z kůže, vokna nejsou zasklený,
H7
kolem kojoti se plížež hladoví,
E **A** **E**
dovnitř vánice mi věje dírou v střeše prkenný,
H7 **E**
na mým dílci v starý chajdě drnový.

Když jsem z domova tam na východě vyšel zbohatnout,
zkusit, jestli potkám štěstí, kdopak ví,
sotva napadlo mě tenkrát, že kdy potkám tenhle kout,
na mým dílci v starý chajdě drnový.

Ref:

Ale rád bych, aby se tu našla dívka laskavá,
jejíž soucit mě z tý bryndy vyloví,
jak bych žehnal tomu andělu, že domov uznává,
na mým dílci v starý chajdě drnový.

Ref:

71. Chci si hrát

D C G D
Chci si hrát a nestačí mi málo
D C G D
Ta hra má rub a líc
D C G D
Chci snad víc než o čem se mi zdálo
G F# G G# A
Krásná neznámá

D C G D
Pošeptám ti o co by se hrálo
D C G D
Uslyším jen tvůj smích
D C G D
Ten tu s námi zůstane na stálo
G F# G G# A
Krásná neznámá

Ref: D G E A D G E A
když se ti dívám do očí, všechno se ve mne otočí
G A
musím se tomu začít smát
D G D A D G D
to jsem zvědav, jak mi dneska budeš lhát

D C G D
Je tu zas to slunce co se smálo
D C G D
Jeden z nás všechno smí
D C G D
A ten ví, zda to za to stálo
G F# G G# A
Krásná neznámá

Ref: když se ti...

73. Išiel Macek do Malacek

Dmi **A**
Išiel Macek do Malacek šošovičku mláči
Ami **E** **Dmi** **A7** **Dmi**
zabol si on cepy doma, musel sa on vráciť

D
Heeeej, Macejko, Macejko, ko, ko, ko, ko
D7 **G**
zahraj mi na cenko, ko, ko, ko, ko
Gmi **A**
na tu cenku strunu, nu, nu, nu, nu
Gmi **D**
hej dzunu, dzunu, dzunu, nu, nu, nu, nu

74. Já budu chodit po špičkách

C **Ami** **F** **G**
1. Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den,
C **Ami** **F** **G**
nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

Ref: **Dmi** **G** **Dmi** **G**
Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím,
Dmi **G** **F** **G**
ááá, až slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím.

2. Jdi si lehnout, ať už spíš, ať z toho snu něco máš,
ráno, až se probudíš, polibek mi taky dáš.

Ref:

3. Rozhod' vlasy na polštář a sni o mně krásnej sen,
nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

Ref:

75. Já mám malovanou vestu

C

1. Já mám malovanou vestu,

G7 C

vestičku, vestičku,

C

já mám malovanou vestu,

G7 C

vestičku mám.

F C

Já mám malovanou ty máš malovanou,

G7 C

paňmáma má taky hezky malovanou

C

Já mám malovanou vestu,

G7 C

vestičku mám.

2. Já mám malovanou postel, postýlku, postýlku

Já mám malovanou postel, postýlku mám.

Já mám malovanou, ty máš malovanou,

paňmáma má taky hezky malovanou

Já mám malovanou postel,

postýlku mám.

3. Já mám malovaný vejce, vajíčko, vajíčko

Já mám malovaný vejce, vajíčko mám.

To mi malovala když mě milovala,

to mi malovala když mě milovala.

Já mám malovaný vejce,

vajíčko mám.

4. Já mám malovanej pytlík, pytlíček, pytlíček

Já mám malovanej pytlík, pytlíček mám.

Ten mi malovala když mě milovala,

ten mi malovala když mě milovala.

Já mám malovanej pytlík,

šup tam tabák.

76. Jak mi dupou králíci

- C**
1. Ptáš se, jak mi dupou králíci:
G⁷
skvěle - pojd' si poslechnout,
C G⁷ C
sevřeně v trojstupu obcházejí chalupu,
F C H B^b A F G⁷ C G C
smělý úsměv na líci - tak mi dupou králíci!
2. Ptáš se, jak mi dupou králíci:
skvěle - pojd' si poslechnout,
stejný krok, stejný vous, každý láskou by tě kous',
v očích žár a pevný cíl - tak mi dupou králíci!

F Dmi
Ref: Jejich uši možná tuší více, nežli ti oči napoví,
A E A
formaci svou neporuší, no zkrátka už jsou takoví,
C F
zoceleni jsou i v duši, ve své duši králíci,
B^b F C F
bubny zní a srdce buší, kroky duní v jehličí,
G
kupředu levá a zpátky ani krok!
C H B^b A F G⁷ C G C

3.=1. + tak mi dupou králíci!

77. Když sem šel na půdu pro hrábě

C G⁷ C
Když sem šel na půdu pro hrábě, ležel tam dědeček na bábě.
Copak to dědečku děláte, že se na tý bábě hejbáte ?
Co je ti synáčku do toho, dyť já mám svou bábu vod toho.
Co vám to tam visí u gatí, jedno dlouhý a dvě kulatý ?
Kulatý, to sou přec hodinky, dostal sem je vod svý maminky.
A to dlouhý to je fujara, na kterou mi milá zahrála
(serenádu).

78. Jako kotě si příst

C F C
1. Měsíc snílek stoupá nad skalou
G
a zpívá si svou píseň pomalou,
C F
je podobná té, co jsem složil sám,
G C
tak poslouchej a nehleď k hodinám.

Ref:

C F C
Jako kotě si příst a víčka mít zavřená únavou,
D⁷ G
málo je míst, kde staré lásky naráz uplavou,
C F
jedním z nich je náruč tvá, a tudíž máš už znát,
C G C F C G
že jak kotě si příst a víčka mít zavřená chtěl bych rád.

2. Dnešní noc je stokrát ztřeštěná
a doznám, že jsem šťastný, že tě mám,
už vítr vlahý stopy bázně svál,
tak můžu říct, co léta jsem si přál.

Ref:

3. Nevyznám se příliš v lichotkách
a občas se tak stydím, že bych plách',
za blízký strom se ukrýt, a pak vím,
že bych šeptal, ovšem hlasem dunivým:

Ref:

C F C F C F C F

*: Tap ta da ...

79. Jarmila

- G** **Hmi**
 1. Jarmila vždycky mi radila,
D⁷ **G D⁷**
 abych pracovní dobu dodržel,
G **Hmi**
 dneska mně ale náramně
D⁷ **G**
 táhlo domů, a tak jsem prostě šel
Emi
 Jarmila má totiž dneska narozeniny,
D⁷
 proto jsem dnes přišel dříve o dvě hodiny,
G **Hmi**
 na stole sklenice, smích slyšet z ložnice,
D⁷ **G D⁷**
 v předsíni stojí pánské střevíce.
2. Vytahuji z aktovky květiny, **G Hmi**
 uvažuji, kdo asi přijel z rodiny, **D⁷ G D⁷**
 tipuji nejspíše na strýce, **G Hmi**
 kdo jiný měl by přístup až do ložnice. **D⁷ G**
 Kdo jiný, kdo jiný než strejda z dědiny, **Emi**
 vzpomenu si na Jarmilu, nejsem jediný, **D⁷**
 v ruce mám kytici, už stojím v ložnici, **G Hmi**
 vidím, že nevymřem po přeslici. **D⁷ G D⁷**
3. Kdepak, jejda, není to strejda,
 Františku, ty máš boty úplně jak on,
 přičemž nechávám prostor úvahám,
 vyhledávám optimální tón,
 kterým bych oba dva jednak pohanil,
 přitom abych nikoho slovem nezranil,
 takže jsem chvíli stál, pak říkám: "Krucinál,
 tebe bych, soudruhu, tady nehledal."
4. Dodnes mě mrzí, že jsem byl drzý **G Hmi**
 a že jsem pracovní kázeň porušil, **D⁷ G D⁷**
 dřív než o hodinu vypnul jsem mašinu, **G Hmi**
 čímž jsem rozdělanou práci přerušil. **D⁷ G**
 Oba si mě postavili na kobereček **Emi**
 a to, jak zle mi vyčinili, nedal jsem za rámeček, **D⁷**
 z nevěry nedělám závěry, **G Hmi**
 mrzí mě, že jsem u nich pozbyl důvěry. **D⁷ G D⁷**

80. Jarmila [Mášenovy akordy]

- C** **Emi**
1. Jarmila vždycky mi radila,
G⁷ **C** **G⁷**
abych pracovní dobu dodržel,
C **Emi**
dneska mně ale náramně
G⁷ **C**
táhlo domů, a tak jsem prostě šel
Ami
Jarmila má totiž dneska narozeniny,
G⁷
proto jsem dnes přišel dříve o dvě hodiny,
C **Emi**
na stole sklenice, smích slyšet z ložnice,
G⁷ **C** **G⁷**
v předsíni stojí pánské střevíce.
2. Vytahuji z aktovky květiny, **C** **Emi**
uvažuji, kdo asi přijel z rodiny, **G⁷** **C** **G⁷**
tipuji nejspíše na strýce, **C** **Emi**
kdo jiný měl by přístup až do ložnice. **G⁷** **C**
Kdo jiný, kdo jiný než strejda z dědiny, **Ami**
vzpomenul si na Jarmilu, nejsem jediný, **G⁷**
v ruce mám kytici, už stojím v ložnici, **C** **Emi**
vidím, že nevymřem po přeslici. **G⁷** **C** **G⁷**
3. Kdepak, jeжда, není to strejda,
Františku, ty máš boty úplně jak on,
příčemž nechávám prostor úvahám,
vyhledávám optimální tón,
kterým bych oba dva jednak pohanil,
přítom abych nikoho slovem nezranil,
takže jsem chvíli stál, pak říkám: "Krucinál,
tebe bych, soudruhu, tady nehledal."
4. Dodnes mě mrzí, že jsem byl drzý **C** **Emi**
a že jsem pracovní kázeň porušil, **G⁷** **C** **G⁷**
dřív než o hodinu vypnul jsem mašinu, **C** **Emi**
čímž jsem rozdělanou práci přerušil. **G⁷** **C**
Oba si mě postavili na kobereček **Ami**
a to, jak zle mi vyčinili, nedal jsem za rámeček, **G⁷**
z nevěry nedělám závěry, **C** **Emi**
mrzí mě, že jsem u nich pozbyl důvěry. **G⁷** **C** **G⁷**

82. Já žádám

1. Já žádám, abych směl
mít v oknech svého domu
namísto mříží rezavejch
jen stín a větve stromů.
A déšť ve dveřích
a místo stropu nebe
a slyšet stromů hlas
namísto zvonů kostelních.
2. Já žádám pro svůj klid
jen obyčejnou trávu
kterou se nevyplatí sít
a která chladí hlavu.
A stín dlouhých cest
a vesla ke své lodi
a kamarády mít
co nechaj všechny kytky kvést.
3. Já žádám, pokud smím
ty, kteří všechno smějí,
aby mně, pokud zablouhím,
nechali jít, kam větry vějí.
Ve stínu slavobrán
a bez zbytečnejch řečí
a nebejt při tom sám
já víc už nežádám.

83. Jdem zpátky do lesů

Ami7 **D** **G**
1. Sedím na kolejích, které nikam nevedou
Ami7 **D** **G**
Koukám na kopretinu jak miluje se s lebedou
Ami7 **D** **G**
Mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu, óóó
Ami7 **D** **G** **D**
Jen ty nejdeš holka zlatá, kdypak já tě dostanu.

G **Emi**
Ref: Z ráje, my vyhnaní z ráje,
Ami7 **C** **G** **D**
kde není už místa, prej něco se chystá.

G **Emi**
Z ráje, nablýskaných plesů,
Ami7 **C** **G** **D**
jdem zpátky do lesů na nějaký čas.

3. Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,
málo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe.
Šel jsi vlastní cestou a to se dneska nenosí,
i pes, kterej chce přízeň napřed svýho pána poprosí.

R:

4. Už tě vidím z dálky jak máváš na mě korunou,
jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou.
Zabalíme všechny, co si dávaj rande za branou,
v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R:

84. Jesse James

G **C** **G**
Jesse James chlapík byl, hodně lidí odpravil,
D7
vlaky přepadával rád.
G **G7** **C** **G**
Boháčům uměl brát, chudákům dával zas,
D7 **G**
přál bych vám, abyste ho mohli znát.

C **G**
Ref: Jo, Jesse ženu svou, tady nechal ubohou
D7
a tři děcka, říkám vám.
G **C** **G**
Ale tenhle přítel hadí, ten vám Jesse zradí,
D7 **G**
já vím, tenkrát v noci prásk ho sám.

G **C** **G**
Jednou vám byla noc, měsíc tenkrát svítil moc,
D7
když tu vláček zůstal stát.
G **G7** **C** **G**
Kdekdo ví, že ten vlak přepad James kabrňák,
D7 **G**
Jesse sám se svým bráchou akorát.

Ref:

G **C** **G**
Jedenkrát Jesse James sedí doma za stolem
D7
a svým dětem vypráví.
G **G7** **C** **G**
Robert Ford v nočních tmách, přiblíží se jako vrah,
D7 **G**
a on vás Jesse Jamese odpraví.

Ref:

85. Jez

1. Na vodu už jezdím jenom s Vendou, s Vendou,
do kanoe nevlezu už s Bendou, s Bendou,
Hmi E⁷ A F
Jenda Benda nemožný je zadák,
H⁷ E⁷
nemá vlohy a je laj-, laj-, lajdák,
A F
von ví, že šumí les, že kvete bílý bez,
H⁷ E⁷
že v dáli hárá pes, že vysouší se mez
A F
a že mostem cloumá rez, že říčka jde skrz ves,
H⁷ F⁷ E⁷ A
ale nevšimne si, že se blíží jez, jez, jez.
2. Jel jsem tuhle Ohři s Jendou Bendou, Bendou,
proč já, houska, nejel radši s Vendou, Vendou,
Jenda Benda sjel na vodu mělkou,
spáchal v lodi díru vel-, vel-, velkou,
já měl náladu zlou, von zničil keňu mou,
už nikdy, houpy hou, s ní nepoplují mhou,
tedy šetřím na novou, na laminátovou,
už ji chci mít v létě na dovolenou, -nou, -nou.

86. John Brown

- | | |
|--|--|
| <p>G
1. Černý muž pod bičem otrokáře žil,
C
černý muž pod bičem otrokáře žil,
G
černý muž pod bičem otrokáře žil,
H⁷ Emi
černý muž pod bičem otrokáře žil,
Ami D⁷ G
kapitán John Brown to zřel.</p> | <p>C
F C
E Ami
Dmi G⁷ C</p> |
| <p>Ref: G
Glory, glory, haleluja,
C G
glory, glory, haleluja,
H⁷ Emi
glory, glory, haleluja,
Ami D⁷ G
kapitán John Brown to zřel.</p> | <p>C C⁷
F C
E Ami
Dmi G⁷ C</p> |
2. Sebral z Virginie černých přátel šik
prapor svobody pak zdvih'.
3. V čele věrných město Harper's Ferry jal
právo vítězí a čest.
4. Hrstka statečných však udolána jest
kapitán John Brown je jat.
5. Zvony Charlestonu z dále temně zní
Johnův den to poslední.
6. John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí
jeho duch však kráčí dál.
7. Kráčí dál a v košili se třepotá
je mu zima veliká.
8. Jeho kosti byste marně hledali
černoši je sežrali.

87. JÓ, to jsem ještě žil

1. JÓ, vzduch byl plnej boje, jak jsem tak do něj pliv',
ta slina byla moje a já byl ještě živ
a barva stejnokroje mě hrála po těle,
jó, vzduch byl plnej boje a byla neděle.

Ref: JÓ, to jsem ještě žil, jó, to jsem ještě žil,
pak ale přiletěla lesklá a horká střela,
uprostřed mého čela našla si, mrcha, cíl.

2. Náhle si nebe kleklo na poraženou zem,
aniž by se co řeklo, smrt zjevila se všem,
aniž by se co řeklo, pohasla slunce zář,
rozpoutalo se peklo a Bůh si zakryl tvář.

Ref:

3. Já nevěděl jsem přesně, proč do rány jsem vlít',
ačkoliv jsem tak děsně chtěl milovat a žít,
a štěstí stálo těsně vedle mě celej čas,
já nevěděl jsem přesně, proč náhle vzal ho ďas.

Ref:

4. Náš přeudatný oddíl se v jatka proměnil
a já se blátem brodil a o svý lásce snil,
vždyť láska měla podíl i na tý smrti snad,
kdybych se nenarodil, sotva bych asi pad'.

Ref: Sotva bych asi žil, sotva bych asi žil,
a kdyby přiletěla lesklá a horká střela,
uprostřed mého čela sotva by našla cíl,
sotva bych asi žil ...

Ref: A E7 A D A // E7 A H7 E7
A D A D A E7 A E7 A

88. JÓ, třešně zrály

1. JÓ, třešně zrály, zrovna třešně zrály,
sladký třešně zrály a vlahej vítr vál,
a já k horám v dáli, k modrej m horám v dáli,
sluncem, který pálí, tou dobou stádo hnal.

Ref: JÓ, třešně zrály, zrovna třešně zrály,
sladký třešně zrály, a jak to bylo dál?

2. Tam, jak je ta skála, ta velká bílá skála,
tak tam vám holka stála a bourák opodál,
a moc se na mne smála, zdálky už se smála,
i zblízka se pak smála a já se taky smál.

Ref:

3. Řekla, že už dlouho mě má ráda, dlouho mě má ráda,
dlouho mě má ráda, abych prej si ji vzal,
ať nechám ty své stáda, že léta pilně střádá,
jen abych ji měl rád a žil s ní jako král.

Ref:

4. Pokud je mi známo, já řek' jenom: dámo,
milá hezká dámo, zač bych potom stál,
ty můj typ nejsi, já mám svoji Gracie,
moji malou Gracie, a tý jsem srdce dal.

Ref:

5: JÓ, u tý skály dál třešně zrály,
sladký třešně zrály a vlahej vítr vál,
a já k horám v dáli, k modrej m horám v dáli,
sluncem, který pálí, jsem hnal svý stádo dál.

89. Jožin z bažin

1. Jedu takhle tábořit Škodou 100 na Oravu,
 spěchám proto, riskuji, projíždím přes Moravu.
 Řadí tam to strašidlo, vystupuje z bažin,
 žere hlavně Pražáky a jmenuje se Jožin.

Ref: Jožin z bažin močálem se plíží,
 Jožin z bažin k vesnici se blíží,
 Jožin z bažin už si zuby brousí,
 Jožin z bažin kouše, saje, rdousí.
 Na Jožina z bažin, koho by to napadlo,
 platí jen a pouze práškovací letadlo.

2. Projížděl jsem Moravou směrem na Vizovice,
 přivítal mě předseda, řek' mi u slivovice:
 "Živého či mrtvého Jožina kdo přivede,
 tomu já dám za ženu dceru a půl JZD!"

Ref:

3. Říkám: "Dej mi, předsedo, letadlo a prášek,
 Jožina ti přivedu, nevidím v tom háček."
 Předseda mi vyhověl, ráno jsem se vznesl,
 na Jožina z letadla prášek pěkně klesl.

Ref: Jožin z bažin už je celý bílý,
 Jožin z bažin z močálu ven pílí,
 Jožin z bažin dostal se na kámen,
 Jožin z bažin - tady je s ním amen!
 Jožina jsem dostal, už ho držím, johoho,
 dobré každé lóve, prodám já ho do ZOO.

90. Jupí čerte

D G D A
To bylo v Dakotě o vejplatě, whisky jsem tam pašoval,
D G D A D
a že jsem byl sám jako kůl v plotě, s holkou jem tam špásoval.

Šel jsem s ní nocí jak vede stezka, okolo červenejch skal,
než jsem jí stačil říct, že je hezká, zpěněnej býk se k nám hnal.

D7 G D A
Ref: povídám jupí, čerte, jdi radši dál,
pak jsem ho za rohy vzal,
D G D
udělal přemet a jako tur řval,
A D
do dále upaloval.

To bylo v Dawsonu tam v salonu a já jsem zase přebral,
všecky svý prachy jsem měl v talonu na život jsem nadával.

Zatracenej život, čert by ho vzal! Do nebe jsem se rouhal,
než jsem se u baru vzpamatoval, Belzebub vedle mě stál.

Ref:

Jo, rychle oplácí tenhleten svět, než bych napočítal pět,
d'áblovým kaňonem musel jsem jet, když jsem se navracel zpět.

Jak se tak kolíbám uzdu v pěsti, schylovalo se k dešti
Belzebub s partou stál vprostřed cesty, zavětril jsem neštěstí.

G D A
Ref: Jupí, čerte, jdi radši dál,
potom mě za nohy vzal,
D G D
udělal jsem přemet, jak tur jsem řval,
A D
do dále upaloval.

91. Kaťuša

- Dmi** **A7**
1. Již jsou v květu jabloně i hrušky
Dmi
v dál od řeky odpluly mlhy
Dmi **F** **Gmi** **Dmi**
[:Na břeh k řece přiběhla Kaťuša,
Gmi **Dmi** **A7** **Dmi**
na břeh srázný, na břeh vysoký:]
2. Na břeh vyšla, píseň zazpívala,
na stepního orla vzpomíná
na toho, kterého milovala,
jehož psaní na srdci chová,
3. Ach ty písni, písni moje milá,
leť za sluncem k chlapci mému blíž,
hrdinovi v dálném pohraničí
od Kaťuši pozdrav vyřídíš.
4. Aby na své děvče nezapomněl,
aby poznal, jak o něm zpívá,
v bitvě ať zem milovanou brání,
lásku k své jen Kaťuši chová.
- 5.=1.

95. Kdyby tady byla

C (D) **Ami (Hmi)**
Kdyby tady byla taková panenka,
G7 (A) **C (D)**
která by mě chtěla,
F (G) **C (D)**
která by mě chtěla, syna vychovala,
G7 (A) **C (D)**
přítom pannou byla.

Kdybych já ti měla syna vychovati,
přítom pannou býti,
ty by si mě musel, kolíbkou dělati,
do dřeva netíti.

Kdybych já ti musel kolíbkou dělati,
do dřeva netíti,
ty bys mě musela, košiličku šíti,
bez jehel a nití.

Kdybych já ti měla košiličku šíti
bez jehel a nití,
ty by si mě musel žebřík udělati
do nebeské výši.

Kdybych já ti muse žebřík udělati
do nebeské výši,
lezli by jsme spolu, spadli by jsme dolu,
byl by konec všemu.

96. Když jde malý bobr spát

1. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
tak si chvilku hraje rád, hraje rád, hraje rád,
postaví se na zadní, na zadní, na zadní,
jenom, bobře, nespadni, jenom nespadni.

Ref₁:

A
Prosím vás, buďte tak dobří, dělejte to jako ti bobři,
D A D A
raději hned po dobrém následujte za bobrem.

2. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
dobré jídlo jídá rád, jídá rád, jídá rád,
pije mléko, glo-glo-glo, glo-glo-glo, glo-glo-glo,
aby mu to pomohlo, dělá glo-glo-glo.

Ref₁:

3. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,
tak si uši myje rád, myje rád, myje rád,
vyčistí si pravý zub, levý zub, dupy-dup,
a už spinká jako dub, spinká jako dub.

Ref₂:

Prosím vás, buďte tak hodní, dělejte to jak bobři vodní,
stejně Jana jako Jan pochodujte do hajan.

4.=1.

Ref₁:

97. Když jsem já sloužil

G **D**
Když jsem já sloužil to první léto

Ami **D** **G** **D7** **G**
vysloužil jsem si kuřátko za to

D
a to kuře krákoře běhá po dvoře

G **D7** **G**
má panenka pláče doma v komoře.

2. Když jsem já sloužil to druhé léto,
vysloužil jsem si kachničku za to.
A ta kačka blátotlačka, a to kuře..

3. husičku a ta husa chodí bosa

4. vepřika a ten vepř jako pepř

5. telátko a to tele hubou mele

6. kravičku a ta kráva mlého dává

7. volečka a ten vůl jako kůl

7. botičky a ty boty do roboty

98. Když jsem k vám chodíval

D **A**
Když jsem k vám chodíval přes ty lesy,

D **A** **D**
ach ouvej, přes ty lesy

D **A**
bývalas má milá veselejší,

D **A** **D**
ach ouvej, veselejší

D **A**
[:Ale teď jsi holka bledá:]

D **A** **D** **A** **D**
snad že ti srdéčko vyspat nedá, ach ouvej, vyspat nedá.

Když jsem k vám chodíval přes kaluže,
ach ouvej, přes kaluže,
bývalas má milá jako růže,
ach ouvej, jako růže.

[:Ale teď jsi holka bledá:]
bývalas má milá jako růže,
ach ouvej, jako růže.

Když jsem k vám chodíval pod okýnko,
ach ouvej, pod okýnko,
bývalas má milá krev a mlíko,
ach ouvej, krev a mlíko
[:Ale teď jsi holka bledá:]
bývalas má milá krev a mlíko,
ach ouvej, krev a mlíko

Když jsem k vám chodíval na dvoreček
ach ouvej, na dvoreček,
chodíval za tebou mysliveček,
ach ouvej, mysliveček.
[:Mysliveček šel za lesy:]
takže má panenka smutek nosí,
ach ouvej, smutek nosí.

99. Když jsem šel z Hradišťa

G **Ami** **D** **G**
Dyž sem šel z Hradišťa z požehnání
 Ami **D** **G**
potkal sem děvčicu znenadání
D **G** **D**
potkala mě poznala mě
G **Ami** **D** **G**
červené jablúčko dávala mě

Že sem byl šohájek nerozumný
vzal sem si jablúčko z ručky její
to jablúčko je kyselé
a moje srdéčko zarmúcené

Neber si synečku co kdo dává
z takových jablúček bolí hlava
[: hlava bolí srdce zpívá
šecko cos' miloval konec mívá :]

101.Když náš táta hrál

C **C7**
Když jsem byl chlapec malej, tak metr nad zemí,
F **C**
scházeli se farmáři tam u nás v přízemí.
C
Mezi nima můj táta u piva sedával
G **C**
a tu svoji nejmilejší hrál.

F **C**
[:Kvý kvý kvý kvý - kvý kvý kvý - kvý čepu
G **C**
najdu cestu třeba poslepu:]

Teď už jsem chlap jak hora, šest stop a palců pět,
už jsem prošel celý státy a teď táhnu zpět.
A kdybych si mohl ještě na světě něco přát,
tak slyšet zase svýho tátu hrát.

Ta písnička mě vedla celým mým životem,
když jsem se toulal po kolejích a žebрал za plotem.
A když mi bylo nejhůř, tak přece jsem se smál,
to jsem si vzpoměl, jak náš táta hrál.

To všechno už je dávno, táta je pod zemí,
když je ale noc a měsíc, potpm zdá se mi,
jako bych od hřbitova, kam tátu dali spát,
zase slyšel jeho písňě hrát.

102.Klobouk ve křoví

C Fmi C C Fmi C
Víte vane poušti, po písku žene klobouk
Fmi G C Ami Fmi G C
Zahnal ho do houští, starý a černý klobouk

Kdepak je ta hlava, která klobouk nosila
Byla černá či plavá, komu asi patřila

Emi F Emi
Kdo to v poušti zmizel, odkud šel a kam
G D7 G G7
Jaký to měl svízele, že byl v poušti sám

Jen zaváté stopy, starý klobouk ve křoví
Nikdo nic nepochopí, nikdo se nic nedoví

103. Komáři se ženili

- C** **G7** **C**
Komáři se ženili, bzum bzum, ženili
- C** **G7** **C**
kapku vína neměli, bzum bzum, neměli.
- F** **C** **G7** **C**
[:Komáři se ženili ženili, kapku vína něměli:]
2. Přiletěl k nim slaviček, bzum bzum, slaviček,
dal jim vína žejdlíček, bzum, bzum, žejdlíček.
3. Jak se vína napili, bzum, bzum, napili
hned komára zabili, bzum, bzum zabili.
4. Komár leží na dvoře, bzum, bzum, na dvoře,
muška pláče v komoře, bzum bzum, v komoře.
5. Neplač muško, co ti je, bzum bzum, co ti je,
však komárek ožije, bzum bzum, ožije.
6. A jak mě má ožíti, bzum bzum, ožíti,
když je na smrt zabitý, bzum bzum, zabitý.
7. Sádlo z něho vybrali, bzum bzum, vybrali,
za sto zlatých prodali, bzum bzum, prodali.
8. Kůži ještě za tolar, bzum bzum, za tolar,
to byl bože za komár, bzum, bzum, za komár.

104. Kometa

Ami

1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

Dmi **G⁷**

zmizela jako laň u lesa v remízku,

C **E⁷**

v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,

až příště přiletí, my už tu nebudem,

my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,

spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

Ami **Dmi**

Ref: O vodě, o trávě, o lese,

G⁷ **C** **E**

o smrti, se kterou smířit nejde se,

Ami **Dmi**

o lásce, o zradě, o světě

E **E⁷** **Ami**

a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

2. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,
pan Kepler rozepsal nebeské zákony,
hledal, až našel v hvězdářských triedrech
tajemství, která teď neseme na bedrech.
Velká a odvěká tajemství přírody,
že jenom z člověka člověk se narodí,
že kořen s větvemi ve strom se spojuje
a krev našich myšlenek vesmírem putuje.

Ref: Na na na ...

3. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf
zpod rukou umělce, který už nežije,
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat,
marnost mne vysvlékla celého donaha.
Jak socha Davida z bílého mramoru
stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,
my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

Ref: O vodě, o trávě, o lese,
o smrti, se kterou smířit nejde se,
o lásce, o zradě, o světě,
bude to písnička o nás a kometě ...

105. Krajina posedlá tmou

1. Krajina posedlá tmou, krajina posedlá tmou,
vzpomínky do sedla zvou, vzpomínky do sedla zvou,
nutí mě vrátit se tam, nutí mě vrátit se tam,
kde budu navěky sám, kde budu navěky sám,
kde místo úsměvů tvých čeká jen řada snů zlých,
namísto lásky nás dvou, namísto lásky nás dvou,
krajina posedlá tmou, krajina posedlá tmou.
2. Když západ v očích mi plál, když západ v očích mi plál,
s tebou jsem naposled stál, s tebou jsem naposled stál,
i když jsi čekala víc, i když jsi čekala víc,
přijel jsem tenkrát ti říct, přijel jsem tenkrát ti říct,
že mám tě na každý pád jedinou na světě rád,
a pak jsem zase jel dál, a pak jsem zase jel dál,
když západ v očích mi plál, když západ v očích mi plál.
3. Proč jsem se vracel tak rád, proč jsem se vracel tak rád,
proč jsem měl touhu se smát, proč jsem měl touhu se smát,
když cestou řekli mi: Joe, když cestou řekli mi: Joe,
ta nikdy nebude tvou, ta nikdy nebude tvou,
jedno však zmizí jak dým, to dneska proklatě vím,
proč jsem se vracel tak rád, proč jsem se vracel tak rád?

AD ADA
A C#7 F#mi

E7 D E7
D Adim A D A

E7 D E7
E7 A D A

106. Krásný je vzduch

(D/Hmi/G/A)

C Ami F G

1. Krásný je vzduch, krásnější je moře,

(D/F#mi/G/A/D/A7/D)

C Ami F G C G C

Co je nejkrásnější, co je nejkrásnější, usměvavé tváře.

2. Pevný je stůl, pevnější je hora,

Co je nejpevnější, co je nejpevnější, ta člověčí víra.

3. Pustá je poušť, nebeské jsou dálky,

Co je nejpustější, co je nejpustější, žít život bez
lásky.

4. Mocná je zbraň, mocnější je právo,

Co je nejmocnější, co je nejmocnější, pravdomluvné slovo

5. Velká je zem, šplouchá na ní voda,

Co je však největší, co je však největší, ta lidská
svoboda.

6.=1.

107.Laciný víno

Ref1:

C **Emi** **Ami** **D7**
Po noci krátké a po milování zbylo mi málo,
C **G7** **C**
Jen hlava v dlaních co bolí, to je to laciný víno
C **Emi** **Ami** **D7**
Po noci plné z cigaret kouře byls jako tajfun a já jako bouře
C **G7** **C**
To bolí, to je to laciný víno.
E7 **Ami**
Teď jenom matně v hlavě mi svítá, útržky z večera vytanou
E7 **Dmi** **F** **G7**
Tak jako stébla se tonoucí chytá, hledám tvou adresu napsanou

C **Emi** **Ami** **D7**
1. Napsals ji sirkou vypálenou na krabičku cigaret,
C **G7** **C**
Zpola plnou k ránu. Pilo se laciný víno.

C **Emi** **Ami** **D7** **G**
Ref: Večery fajnový u láhve litrový se milují namátkou,
Holky co málo ví.
E7 **Ami** **D7** **G7**
Když hlava potom bolí ráno a spát se chce, je nedospáno,
C **Emi** **Ami** **D7** **G7** **C**
Večery fajnový tak končívaj, to je to laciný víno.

Ref1: Po noci krátké

C **Emi** **Ami** **D7**
2. Adresu někdo vynesl s košem, tak vidíš holka rázem je po všem
C **G7** **C**
To bolí, to je to laciný víno. ref: večery ...

108.Láska

F **C**
(a) Za ledovou horou a černými lesy
F **C**
je stříbrná řeka a za ní kdesi
F **C((G7 C))** **Dmi G7(+C)**
stojí domek bez adresy a bez dechu.
Bydlí v něm, nechci říkat víla,
ale co na tom, kdyby byla,
před lidmi se trochu skryla
a víme o ní hlavně z doslechu.

Dmi **G7**
Že lidi rozumné blbnout nutí
C **Ami**
a není na ní nejmenší spolehnutí,
Dmi **G7** **C (1.Emi Ami) (2.C)**
co jí zrovna napadne, to udělá.

Z pubertáků chlapy a z chlapů pubertáky,
o ženskejch nemluví, tam to platí taky
a urážlivá je a hořkosladkokyselá.
Genetičtí inženýři lámou její kód,
po Praze se o nich šíří, že jezdí tramvají,
strkají hlavy pod vodovod
a pak i oni nakonec podléhají.

A holubicím dál rostou křídla dravců, družstevním rolníkům
touha mořeplavců a lásce, té potvoře, sebevědomí. Že jednou bude
vládnout světem, tedy i nám a po nás našim dětem, které na tom
budou stejně špatně jako my. Když chlap zmagoří láskou, utíká za
ní, platí i s úroky a nepočítá s daní, u ženskejch je to přímo
námět na horor. papuče letí pod pohovku, nákupní tašky padaj na
vozovku, ať si tramvaj zvoní, ať se zblázní semafor.

Až vám ta potvora zastoupí cestu, sedněte na zadek a sedte jak z
trestu, jen ať si táhne jak to dělají vandráci. Láska se totiž, i
když je prevít, nikomu dvakrát nemůže zjevit, láska se totiž, i
když je prevít, nevrací. A nesmí vám to nikdy přijít líto, kupte
si auto a cucejte chito, odreagujte se psychicky. Protože jestli
byste na ni měli myslet, to radši vstaňte a jděte za ní ihned,
utíkejte, než vám zmizí navždycky.

Převrhněte stůl, opusťte dům, fikusy rozdejte sousedům, nechte
vanu vanou, ať si přeteče. Na světě není větší víra, pro žádnou z
nich se toli neumírá, ani v žádné jiné zemi na světě.

109.Lásko, mně ubývá sil

- C** //A
1. Já sám pozdě večer jsem do sálu vešel,
G //E
sedl za stůl a uslyšel smích,
Dmi G⁷ Dmi G⁷ //Hmi E⁷ Hmi E⁷
krásná se zdála a na mne se smála,
Dmi G⁷ C //Hmi E⁷ A
já se zeptal, jak říkat jí smím,
jestli chceš, tak mi tykej a jak chceš mi říkej,
C⁷ F //A⁷ D
máš-li touhu, tak líbat mě smíš,
G⁷ // E⁷
a bílá jak svíce už neřekla více,
C // A
já se díval, jak sedá si blíž.
2. Pak jsem ho spatřil, on k silákům patřil,
a vzápětí zamířil k nám,
já cítil, jak blednu a dech můj se krátí,
já malý byl a byl jsem sám,
to, co potom se stalo, mě úplně vzalo,
měl začít a právě mě zbít,
však zničil mé plány, řek' namísto rány
slov pár, dodnes slyším je znít.
C F // A D
Ref: Řekl jí:"Lásko, mě ubývá sil,
C // A
já říkal si dávno, že bídným jsem byl,
F // D
já cítil se králem, teď chudák jsem málem
C // A
a v mlhách se ztrácí můj cíl,"
G⁷ C // E⁷ A
řekl jí:"Lásko, mě ubývá sil."
3. Dál vím, že zmizel jak spadané listí,
ale jeho stín nezmizel s ním,
my dál tu hru hráli a ve dveřích stáli,
i tam s námi stál ten stín,
byla krásná jak nebe, já slyšel sám sebe,
jak si říkám, že nepůjdu dál,
teď nevím nic o ní, jen hlavou se honí
těch slov pár a stín, co tam stál.

Ref:

110. Little Big Horn

Ami

1. Tam, kde leží Little Big Horn je indiánská zem,

Dmi

tam přijíždí generál Caster se svým praporem.

Ami

Dmi

modrý kabáty jezdců, stíny dlouhých karabin

Ami

A

a z indiánských signálů po nebi letí dým.

A

E7

Ref: Říkal to Jim Bridger, já měl jsem v noci sen,

A

pod sedmou kavalérií, jak krví rudne zem.

A7

D

Kmen Siouxů je statečný a dobře svůj kraj zná,

E7

A

Ami

proč Custer neposlouchá ta slova varovná ?

2. Tam blízko Little Big Hornu šedivou prérií,

táhne generál Custer s sedmou kavalerií.

Marně mu stopař Bridger radí: "zpátky povel dej!

Jedinou možnost ještě máš, život si zachovej".

Ref:

Ami

3. Tam blízko Little Big Horn se vznáší smrti stín,

Dmi

padají jezdci z koní, výstřely z karabin.

Ami

Dmi

Límce modrých kabátů barví krev červená,

Ami

A

kmen Siouxů je statečný a dobře kraj svůj zná.

Ref:

4. Pak všechno ztichlo a jen tam-tam duní nad krajem,
v oblaku prachu mizí Siouxů vítěznej kmen.

A cáry vlajky hvězdnatý po kopcích vítr vál

a uprostřed svých vojáků leží i generál.

Ref:

111.Lod' John B

D **G**
Už vyplouvá loď "John B",
D **G**
už vyplouvá loď "John B",
D
okamžik malý jen ,
A7
hned poplujem dál.

D
Ref: Tak nechte mě plout,
D7
tak nechte mě plout,
G
Tak nechte mě plout,
Gmi
tak nechte mě plout,
D **A7**
sil už málo mám,
D
tak nechte mě plout.

Nejdřív jsem se napil,
na zdraví všem připil,
vím, že cesta má
konec už má.

Ref:

Sklenici svou dopil,
za krátko u mě byl,
okovy na ruce dal
a pistole vzal

Ref: Šerif John Stone,
šerif John Stone,
moji svobodu vzal
šerif John Stone.

112.Sloop John B

D **G** **D** **D** **G** **D**
We come on the sloop John B, my grandfather and me,
D **A7**
around Nassau town we did roam

D **D7** **G** **G#mi**
Drinking all night, got into a fight,
D **A7** **D**
well I feel so broke up, I want to go home..

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The first mate he got drunk, and broke in the Cap'n's trunk
The constable had to come and take him away
Sheriff John Stone, why don't you leave me alone, yeah yeah
Well I feel so broke up I wanna go home

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home...I wanna go home, yeah yeah
Well I feel so broke up, I wanna go home

The poor cook he caught the fits, and threw away all my
grits
And then he took and he ate up all of my corn
Let me go home, why don't they let me go home
This is the worst trip I've ever been on.

So hoist up the John B's sail, see how the mainsail sets,
call for the Captain ashore
Let me go home, let me go home, I wanna go home, let me go
home
Why don't you let me go home?

113. Lojza a Líza

Lojzo? Hej Lojzo!

Ano, Lízinko.

Dojdeš pro vodu?

Už běžím.

No proto.

E **A**
Vědro má ve dně díru, milá Lízo, milá Lízo,

E **A** **H7 E**
vědro má ve dně díru, milá Lízo, jak hrom.

2. Tak jí ucpi, milý Lojzo, milý Lojzo, milý Lojzo,

3. A čím jí mám ucpat ... řekni čím.

4. Kouskem slámy milý Lojzo ... kouskem slámy.

5. Jenže sláma je dlouhá ... dlouhá.

6. Tak jí utni .. utni jí.

7. A čím jí mám utnout ... řekni čím.

8. Sekerou ji utni ... sekerou.

9. Sekera je moc tupá ... tupá.

10. Tak jí nabruš ... nabruš jí.

11. A čím jí mám brousit.. řekni čím.

12. Vem si brousek .. brousek.

13. Jenže brousek je suchý .. suchý.

14. Tak jej namoč ... smoč ho.

15. A čím ho mám smáčet ... řekni čím.

16. Zkus vodu ... vem si vodu.

17. A v čem jí mám přinést .. řekni v čem.

18. Vem si vědro ... vědro.

19. Vědro má ve dně díru ... jako hrom.

114.Lulu z Honolulu

C **Dmi**
Vůně moří, vůně květů, slunce zapadá,
G7 **C**
dívký tančí, tváře hoří a mě napadá:

F **Fmi** **C** **Ami** **Dmi** **G7**
Ref: Copak asi dělá moje sladká Lulu
C **G7**
z Honolulu.

Vítr fičí, bouře duní, lavina padá,
ovce bečí, bača brečí a mě napadá:
Ref: Copak asi dělá...

Velká láska, velké štěstí, nevěsta mladá,
příbuzní mi blahopřejí a mě napadá:
Ref: Copak asi dělá...

C **Dmi**
Důležitý tvrdý západ my a Kanada,
G7 **C**
lidé křičí, strašný nervák a mě napadá:
F **Fmi** **C** **Ami** **Dmi** **G7**
Ref: Copak asi dělá moje sladká Lulu
C **G7**
z Honolulu

Píseň končí, žádná Lulu není přiznávám,
fantazie z hlavy rázně vyženu si sám.
Ref: Copak si dělá...

115.Maličký námořník

1. **G** **Cmaj**
Maličký námořník v krabičce od mýdla

G **D** **G**
Vydal se napříč vanou,
Bez mapy, buzoly, vesel a kormidla
Pluje za krásnou Janou.

- Ref.: **Hmi** **Emi** **Hmi** **Emi**
Za modrým obzorem dva mysy naděje

A7 **D**
Lákají odvážné kluky,
G **C**
Snad právě na něho štěstí se usměje,
G **D** **G**
Cíl má už na dosah ruky.

2. Maličký námořník v krabičce od mýdla
Zpocený tričko si svlíká.
Moře je neklidný, Jana je nastydlá,
Kašle a lodkou to smýká. ref.:

3. Maličký námořník s vlnami zápasí,
Polyká mýdlovou pěnu.
Loďka se kymácí, v takovém počasí
Je těžké dobývat ženu.

- Ref.: Za modrým obzorem dva mysy naděje
Čekají na další kluky,
Maličký námořník i študák z koleje
Mají cíl na dosah ruky.

117. Marnivá sestřenice

1. Měla vlasy samou loknu, jé-je-jé,
ráno přistoupila k oknu, jé-je-jé,
vlasy samou loknu měla a na nic víc nemyslela,
a na nic víc nemyslela, jé-jé-jé.
2. Nutno ještě podotknouti, jé-je-jé,
že si vlasy kulmou kroutí, jé-je-jé,
nesuší si vlasy fénem, nýbrž jen tak nad plamenem,
nýbrž jen tak nad plamenem, jé-jé-jé.
3. Jednou vlasy sežehla si, jé-je-jé,
tím pádem je konec krásy, jé-je-jé,
když přistoupí ráno k oknu, nemá vlasy samou loknu,
nemá vlasy samou loknu, jé-jé-jé.
4. O vlasy už nestará se, jé-je-jé,
a diví se světa kráse, jé-je-jé,
vidí plno jinejch věcí, a to za to stojí přeci,
a to za to stojí přeci, jé-jé-jé.

118.Marta

1.
C H7 C A7 D7 G7 C AmiDmi7G7
Dusili jsme husu v boudě na primusu, bezvadně se připekla,
C H7 C A7 D7 G7 C C7
Pozvali jsme Martu mezi naší partu, ale ta nás vypekla,
F C D7 G7
Za komínem cosi vejskalo, ale nám se po ní stejskalo.
C H7 C A7 D7 G7 C G7
A tak místo Marty, mazali jsme karty, až se z toho blejskalo.

C
Ref: Jo Marta je Marta, Martu zná celá parta,
G7 C G7
taky tam, kde Marta je i parta je.
C
Pro Martu, pro Martu kluk zradí ba i partu,
G7 C C7
Jako rampouch na slunci hned roztaje.
F C D7 G7
Když někdo šilhá po Martě, je celá parta na vartě.
C
Jo, Marta je Marta, Martu zná celá parta,
G7 C (G7)
Tam kde je Martička je i partička.

2.
C H7 C A7 D7 G7 C AmiDmi7G7
Potkal jsem ji v lese, ona vínek nese, věneček ze sedmikrás,
C H7 C A7 D7 G7 C C7
Sotva jsem ji zočil, za smrček jsem skočil, celý jsem se touhou
třás,
F C D7 G7
Jářku milá Marto, pojď ty sem, sedneme si spolu pod tisem,
C H7 C A7 D7 G7 C G7
Ona se nelekla, než utekla řekla: pošli mi to dopisem.

Ref: ...

3.
Zeptejte se Marty, co používá na rty, jestli se vám pochlubí.
Čím si barví vlasy, obočí a řasy, ona se jen zazubí.
Na Sázavu táhnou průvody, v tom hledejte vážné důvody.
Vyspěte se v lese, někde v lese, kde se vyvztekáte u vody.

Ref:...

121.Míle

C F C Ami
1. Míle a míle jsou cest, které znám,
C F G
jdou trávou i úbočím skal,
C F C Ami
jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,
C F G
a já na všech s vámi stál,
C F C Ami
proč ale blátem nás kázali vést
C F G
a špínou si třísnilí šat?

F G C Ami
Ref: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
F G C
ten vítr, co začal právě vát.

2. Míle a míle se táhnou těch cest
a dál po nich zástupy jdou,
kříže jsou bílé a lampičky hvězd
jen váhavě svítí tmou,
Bůh ví, co růží, jenž dál mohly kvést,
spí v špíně těch práchnivých blat?

Ref:

3. Dejte mi stéblo a já budu rád,
i stéblo je záchranný pás,
dejte mi flétnu a já budu hrát
a zpívat a ptát se vás,
proč jen se úděl tak rád mění v bič
a proč že se má člověk bát?

C F C Ami
C F G
C F C Ami
C F G
C F C Ami
C F G

Ref:

122. Milenci v texaskách

C **Ami F** **Ami G7**
1. Chodili spolu z čisté lásky a sedmáct jim bylo let
C **Ami F** **Ami**
a do té lásky bez nadsázky se vešel celý širý svět,
F **Dmi** **Emi F** **G7**
ten svět v nich ale viděl pásky, a jak by mohl nevidět,
C **Ami F** **Ami**
vždyť horovali pro texasky a sedmáct jim bylo let.

C **Ami F** **Ami G7**
2. A v jedné zvláště slabé chvíli za noci silných úkladů
C **Ami F** **Ami**
ti dva se spolu oženili bez požehnání úřadů,
F **Dmi** **Emi F** **G7**
ať vám to je či není milé, měla ho ráda, měl ji rád,
C **Ami F** **Ami**
odpusťte dívce provinilé, jestli vám o to bude stát.

F **Dmi** **Emi F** **G7**
3. Ať vám to je či není milé, měla ho ráda, měl ji rád,
C **Ami F** **Ami**
a bylo by moc pošetilé pro život hledat jízdní řád,
C **Ami F** **Ami G7**
tak jeden mladík s jednou slečnou se spolu sešli na trati,
C **Ami F** **Ami**
kéž dojedou až na konečnou, kéž na trati se neztratí,
F **Ami F** **Ami**
kéž na trati se neztratí, kéž na trati se neztratí ...

123.Missisipi blues

Ami **Dmi** **Ami** **G** **Ami** **E7**
Říkali mu Charlie a jako každej kluk kalhoty si o plot roztrhal,
Ami **Dmi** **Ami** **G** **Ami**
Říkali mu Charlie a byl to Toma vnuk na plácku rád košíkovou hrál
C **F**
Křidou kreslil po ohradách plány dětskejch snů
Dmi **E7**
Až mu jednou ze tmy řekli konec je tvejch dnů
Ami **Dmi**
Někdo střelil ze zadu a vrub do pažby vryl
Ami **G** **Ami**
Nikdo neplakal a nikdo neprosil

C **Ami** **F** **G** **C**
R: /:Mississippi Mississippi, černý tělo nese říční proud
Ami **F** **G7** **C**
Mississippi Mississippi, po ní bude jeho duše plout:/

Ami **Dmi**
Říkali mu Charlie a jako každej kluk
Ami **G** **Ami** **E7**
Na trubku chtěl ve smokingu hrát
Ami **Dmi**
V kapse nosil kudlu a knoflíkovéj pluk
Ami **G** **Ami**
Uměl se i policajtům smát
C **F**
Od malička dobře věděl kam se nesmí jít
Dmi **E7**
Který věci jinejm patří co sám může mít
Ami **Dmi**
Že si do něj někdo střelí jak do hejna hus
Ami **G** **Ami**
Netušil a neví řeka zpívá blues

Chlapec jménem Charlie a jemu patří blues **Ami** **Dmi**
Ve kterým mu táta sbohem dal **Ami** **G** **Ami** **E7**
Chlapec jménem Charlie snad došel cesty kus **Ami** **Dmi**
Jako Ježíš na Golgotě stál. **Ami** **G** **Ami**
Nepochopí jeho oči jak se může stát **C** **F**
Jeden že má v blátě ležet druhý klidně spát **Dmi** **E7**
Jeho blues se naposledy řekou rozletí **Ami** **Dmi**
Kdo vyléčí rány smaže prokletí **Ami** **G** **Ami**

124. Montgomery

- C** **F** **Dmi** //G C Ami
1. Déšť ti, holka, smáčel vlasy, *smáčel vlasy,*
G⁷ **C** **(G)** //D D⁷ G D⁷
z tvých očí zbyl prázdný kruh,
C **F** **Dmi** //G C Ami
kde jsou zbytky tvojí krásy, *tvojí krásy,*
G⁷ **C** **(G)** //D D⁷ G D⁷
to ví dneska snad jen Bůh.
- Ref:** **C** **F** **Dmi** //G C Ami
Z celé jižní eskadrony, *eskadrony*
G⁷ **C** **(G)** // D⁷ G D⁷
nezbyl ani jeden muž,
C **F** **Dmi** //G C Ami
v Montgomery bijou zvony, *bijou zvony,*
G⁷ **C** //D D⁷ G
déšť ti smejvá ze rtů růž.
2. Na kopečku v prachu cesty, *v prachu cesty*
leží i tvůj generál,
v ruce šátek od nevěsty, *od nevěsty,*
ale ruka leží dál.
- Ref:**
3. Tvář má zšedivělou strachem, *no vážně strachem,*
zbylo v ní pár těžkejch chvil,
proužek krve stéká prachem, *stéká prachem,*
déšť mu slepil vlas jak jíl.
- Ref:**
4. Déšť ti šeptá jeho jméno, *jeho jméno,*
šeptá ho i listoví,
lásku měl rád víc než život, *víc než život,*
to ti nikdy nepoví.
- Ref:**
5. Až se západ zbarví krví, *zbarví krví,*
až vyrudne jak tvůj ret,
pak uvidíš v širé dáli, *v širé dáli,*
eskadronu jižní jet.
- Ref:**

125. Motýl

G

Někdy si myslívám že láska je mi vzdálená

Ami

Nejím a nezpívám a třesou se mi kolena

D7

G

E

Ten pocit ale jako dým rozplyne když tě zřím

Ami

D7

G

D7

A do duše mi padne klid

G

Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy

Ami

Že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví

D7

G

E

A proto rozhodnul se hned pro nejkrásnější květ

Ami

D7

G

A jenom pro něj hodlá žít

D7

G#dim

D7

G#dim

D7

Ami

D7

Snad řek jsem víc, než měl jsem říct, to už se stává

G

F#7

H7

D7

Bude to tím, že dobře vím, že jsi ta pravá

G

Že se mi hlava točí za to může šerík snad

Ami

A tužkou na obočí chtěl bych zkusit verše psát

D7

G

E

To všechno bude jenom tím, že dávno dobře vím

Ami

D7

G

Že láska nedá lidem spát,

E

A7

D7

G

že láska nedá, nedá lidem spát

126.Proč kukáš

Dmi **Ami**
Proč kukáš proč kukáš žežuličko,
Dmi **Ami**
že mám žít dlouhý čas ne kratičko
Dmi G C
ty nevíš co je to život celičký
Ami D F E7 Ami
žít sama jen sama bez matičky

Dmi **Ami**
Ni bříza neroste bez sluníčka
Dmi **Ami**
nikdy mě nelíbá má matička
Dmi G C
život můj má milá žežuličko
Ami D F E7 Ami
skončí se skončí se za kratičko

F C G7 C
Ach ty Váňo Ivane jen se podívej na mě
F C G7 C
šaty mám vyšíváné a jsou celé hedvábné

F C G7 C
Váňo ,Váňo Ivánku nikam už nespíchej
F C G7 C
proklouzni k nám za branku na mé okno zaťukej

F C G7 C
Nechod' Váňo v širý svět přijdi si k nám posedět
F C G7 C
jablíčko ti dáme pak si zazpíváme

127. Před naší, za naší

D **G** **D**
Ustupte jen ustupte
G **D** **A7** **D**
nebuď prašná cestičko
D **F#mi** **Hmi**
dobrý junák ted' tebou jde
G **D** **A7** **D**
chce poznat svět maličko
Hmi **F#mi** **G**
Před naší za naší cesta má
 D G D A7
ať nepráší hej

D **G** **D**
Když se dívám na sebe
G **D** **A7** **D**
tak se musím pochválit
D **F#mi** **Hmi**
nevypadám já věru zle
G **D** **A7** **D**
zkrátka chlapec jak má být

Hmi **F#mi** **G**
Před naší za naší cesta má
 D G D A7
ať nepráší hej

D **G** **D**
Cestičkou půjdu stále vpřed
G **D** **A7** **D**
nevěstu si vyhledám
D **F#mi** **Hmi**
ta musí být jak jarní květ
G **D** **A7** **D**
jinak budu radši sám

Hmi **F#mi** **G**
Před naší za naší cesta má
 D G D A7
ať nepráší hej

128. Vyrostla štíhlá jedlička

F **C7** **F**
Vyrostla štíhlá jedlička,
Bb **F**
tam mezi modřiny,
Bb **F**
zelená byla celička
F **C7** **F**
od jara do zimy

F **C7** **F**
Na podzim vítr zazpíval
Bb **F**
spi jedličko jen spi
Bb **F**
Mrazík ji sněhem přikrýval
F **C7** **F**
pozor jen nezmrzni
Bb **F**
Mrazík ji sněhem přikrýval
F **C7** **F**
pozor jen nezmrzni

129. Má roztomilá Báruško

C **F** **C** **G7** **C**
Má roztomilá Báruško, vem mě s sebou na lůžko,
C **F** **C** **G7** **C**
má roztomilá Báruško, vem mě s sebou spát
C **G7** **C** **G7** **C**
Nepudu, nepudu, ty si prase včera si chtěl dneska zase.
C **G7** **C** **G7** **C**
Jaká by to hanba byla kdyby žena muže bila,
Jaká by to hanba byla kdyby se jí dal.
Žena muže bít nemůže, protože ho nepřemůže,
Žena muže bít nemůže, protože ho ráda má.

130. Na tú svatú Katerinu

- D** **A7** **D**
1. Na tú svatú Katerinu, katerinskú nedělu,
A7 **D**
verbovali šohajíčka na vojnu,
D **A7** **D**
verbovali šohajíčka na vojnu.

D
Sama královna, sama královna
A7 **D**
ceduličku psala, ceduličku psala
D
aby šohajka, aby šohajka
A7 **D**
na vojnu dostala, na vojnu dostala.

D **A7**
čobogaj, nebogaj, čáry nebogaj,
A7 **D**
čobogaj, nebogaj, čáry nebogaj,
D **A7**
čobogaj, nebogaj, čáry nebogaj,
A7 **D**
bogaj, bogaj bogaj bogaj, čáry nebogaj.

2. Prečo ste ho verbovali, verbovali v nedělu,
[:Prečo ste to nenechali na stredu ?:]

Sama královna, sama královna
ceduličku psala, ceduličku psala
aby šohajka, aby šohajka
z tej vojny dostala, z tej vojny dostala.

131. Muchomůrky bílé

C **F**
Člověk ze zoufalství snadno pomate se
C **F** **Dmi**
muchomůrky bílé budu sbírat v lese
C **F** **C** **F**
o-o-ó-ó

C **F**
Muchomůrky bílé - bělejší než sněhy
C **F** **Dmi**
sním je k ukojení své potřeby něhy
C **F** **C** **F**
o-o-ó-ó

C **F**
Neprocitnu tady - až na jiným světě
C **F** **Dmi**
muchomůrky bílé budu sbírat v létě
C **F**
o-o-ó-ó - muchomůrky bílé
C **F**
o-o-ó-ó - muchomůrky bílé

132. Muzikanti co děláte

Emi **A7** **D**
Muzikanti, co děláte,
G **D**
Muzikanti, co děláte,
G **H7** **Emi** **H7**
aj, máte husle, a nehráte,
Emi **H7** **Emi**
aj, máte husle, a nehráte!

Emi **A7** **D**
Zahréte mně na husličky
G **D**
zahréte mně na husličky
G **H7** **Emi** **H7**
a rozveselte ty dróžičky,
Emi **H7** **Emi**
a rozveselte ty dróžičky.

Emi **A7** **D**
Zahréte mně na cimbále,
G **D**
zahréte mně na cimbále,
G **H7** **Emi** **H7**
ať moja milá veselá je,
Emi **H7** **Emi**
ať moja milá veselá je.

Emi **A7** **D**
Zahréte mně na tó basu
G **D**
Zahréte mně na tó basu
G **H7** **Emi** **H7**
a rozveselte všecku chasu,
Emi **H7** **Emi**
a rozveselte všecku chasu.

Zahréte mně všeci spolu
Zahréte mně všeci spolu
a vyprovod'te mně až domu.

133. My Bonnie

G **C** **G**
My Bonnie is over the ocean,
G **A7** **D7**
my Bonnie is over the sea,
G **C** **G**
my Bonnie is over the ocean,
C **D7** **G**
oh bring back my bonnie to me.

Ref:

G **C**
Bring back, bring back,
D7 **G**
oh bring back my Bonnie to me, to me.
G **C**
Bring back, bring back,
D7 **G**
oh bring back my Bonnie to me.

Last night as I laid on my pillow
last night I laid on my bed,
last night as I laid on my pillow
and dreamt that my Bonnie was dead.

Oh blow ye winds over the ocean,
oh blow ye winds over the sea,
oh blow ye winds over the ocean,
and bring back my Bonnie to me.

The winds have gone over the ocean
The winds have gone over the sea
The winds have gone over the ocean
and brought back my Bonnie to me. *Brought back...*

134. My jsme muzikanti

F **C** **F**
Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země.

F **C** **F**
My jsme muzikanti, přicházíme k vám.

F **C** **F** **C**
Já umím hráti. My umíme taky.

F **C** **F** **C**
A to na housle. Jak se na ně hraje ?

F **C7** **F**
4x [:Fidli fili, staré vidli, fidli fidli, housličky:]

2. ... a to na basu
a ta basa u primasa za kamnama stála
jak primaska zatopila, basa sama hrála.

3. ... a to na trumpetu
Já rád játra, ty rád játra
on rád játra trumpeta.

4. ... a to na bubínek
bumtarara, bumtarara,
bumtarara, bubínek

136. Na osadě hráli

D **A7**
Sedáváme zvečera s Madlou u buku
D
Vodívám jí za šera domů za ruku
Emi
Její otec nadlesní doma o své Madle sní
A7 **D** **A7** **D7**
Kluci říkaj: Dej si pozor nechod' Kadle s ní

R:
G **D** **D7**
Na osadě hráli na harmoniku
G **C** **G**
A my jsme se báli jen tak ze zvyku
Ami
Dole u Kocáby kuňkali dvě žáby
D7 **G**
A lesní ten doma běsní
D **G**
Že na to hajný nestačí
D7 **G**
Denně mu zaručeně
D7 **G**
V revíru někdo pytláčí

D **A7**
Jednou jsem se posadil s Madlou na pařez
D
Sotva jsem ji pohladil vyčmuchar nás pes
Emi
Oba jsme se ulekli div jsme sebou nesešli
A7 **D** **A7** **D7**
Jen tak tak jsme nadlesnímu z mušky utekli

137.Náhrobní kámen

G **Emi** **G** **A** **(D/Hmi/D/E)**

Když půjdeš po cestě kde růže vadnou,

G **C** **G D** **(D/G/D)**

Kde rostou stromy bez listí

Tak dojdeš na místo, kde tvý slzy spadnou

Na hrob, co nikdo nečistí

Jen starej rozbitej náhrobní kámen

Řekne ti, kdo už nemohl dál

Tak sepni ruce svý a zašeptej ámen

Ať už jsi tulák nebo král

Dřív děvče chodilo s kyticí růží

Rozdávat lidem štěstí a smích

Oči ji maloval sám bůh černou tuží

Pod jejím krokem tál i sníh

G **Emi** **G** **A** **(D/Hmi/D/E)**

Všem lidem dávala náručí plnou

G **C** **G D** **(D/G/D)**

Sázela kytky podél cest

Jednou však zmizela a jako když utne

Přestaly růže náhle kvést

Pak jsem ji uviděl ubohou vílu

Na zvadlejch květech věčně snít

Všem lidem rozdala svou lásku a sílu

Až sama dál nemohla jít

Tak jsem ji postavil náhrobní kámen

A čerstvé růže jsem tam dal

Pak jsem se pomodlil a zašeptal ámen

A svojí píseň tu jsem ji hrál

138. Nehraj si s tou pistolkou

D

1. Můj děda bejval blázen, texaskej Ahasver

D7

a na půdě nám po něm zůstal ošoupanej kvér,

G

D

ten kvér obdivovali všichni kámoši z okolí,

A7

D

a máma mi říkala, nehraj si s tou pistolí.

D

2. Jenže i já byl blázen, tak zralej pro malér

D7

a ze zdi jsem sundával tenhle ten dědečkův kvér,

G

D

pak s kapsou vyboulenou chtěl jsem bejt chlap "all right"

A7

D

a s holkou vykutálenou hrál jsem si na Bonnie and Clyde.

D

3. Ale udělat banku - to není žádněj žádněj žert,

D7

sotva jsem do ní vlítnul, hned jsem zas vylít jako čert

G

D

a místo jako kočka já utíkám jak slon,

A7

D

tak za chvíli mně veze policejní anton.

D

4. Teď okno mřížovaný mi říká, že je šlus,

D7

proto tu ve věznici zpívám tohle Folsom blues

G

D

a pravdu měla máma, radila: "Nechoď s tou holkou",

A7

D

a taky mi říkala: "Nehraj si s tou pistolkou."

139. Nemelem, nemelem

- D**
1. [:Nemelem nemelem, nemelem nemelem
A7 **D**
sebrala nám voda mlejn, :]
G **D**
Sebrala nám všechna kola,
A7 **D**
I tu pilu s vantrokama,
D
nemelem nemelem, nemelem nemelem
A7 **D**
sebrala nám voda mlejn.
- D**
2. [:Jen ty si, jen ty si, jen ty si, jen ty si,
A7 **D**
má panenka vzpomeň si:]
G **D**
Vzpomeň si ty na ty časy,
A7 **D**
když jsme spolu husy pásli,
D
jen ty si jen ty si, jen ty si jen ty si,
A7 **D**
má panenka vzpomeň si.

140. Není nutno

C **Dmi**
1. Není nutno, není nutno, aby bylo přímo veselo,
G⁷ **G G7 (C)**
hlavně nesmí býti smutno, natož aby se brečelo.

C **Dmi**
2. Chceš-li, trap se, že ti v kapse zlaté mince nechřestí,
G⁷ **G G7 (C)**
nemít žádné kamarády, tomu já říkám neštěstí.

Ami C
*: Nemít prachy - nevadí,
Ami C
nemít srdce - vadí,
Ami C
zažít krachy - nevadí,
Ami F G G7 G
zažít nudu - jó to vadí to vadí

3.=1.

4.=1.

141. Nešťastný šafářův dvoreček

D A D
1. Nešťastný šafářův dvoreček,
 G D
nešťastný šafářův dvůr,
 A G D
[:když jsem šel okolo, srdce mě bolelo,
 A D
zařehťal můj vranej kůň, :]

D A D
2. Neřehtej můj vranej koníčku,
 G D
objedem třikrát kolem,
 A G D
[: jestli je upřímná, Andulka rozmilá,
 A D
otevře dveře honem:]

D A D
3. Třikrát jsme panskej dvůr objeli,
 G D
kůň se na vrata vzpíná,
 A G D
[: copak je novýho u děvčete mýho,
 A D
že vrata neotvívá:]

D A D
4. I když mě má milá zanecháš,
 G D
přece jsem na světě rád,
 A G D
[: může mě Pánbůh dát, že budu milovat,
 A D
děvče jak karafiát:]

142. Nezacházej slunce

- G** **Ami**
1. Nezacházej slunce, nezacházej ještě,
D **C** **D**
já mám potěšení na daleké cestě.
G **Hmi** **G** **Ami** **D7 G**
já mám potěšení na daleké cestě.
- G** **Ami**
2. Já mám potěšení mezi hory doly,
D **C** **D**
žádněj neuvěří co je mezi námi.
G **Hmi** **G** **Ami** **D7 G**
žádněj neuvěří, co je mezi námi.
- G** **Ami**
3. Mezi náma dvouma láska nejstálejší
D **C** **D**
a ta musí trvat do smrti nejdelší.
G **Hmi** **G** **Ami** **D7 G**
a ta musí trvat do smrti nejdelší.
- G** **Ami**
4. Trvej lásko trvej, nepřestávej trvat,
D **C** **D**
až budou skřiváci o půlnoci zpívat.
G **Hmi** **G** **Ami** **D7 G**
až budou skřiváci o půlnoci zpívat.

143.Niagára

D **A**
1. Na břehu Niagáry stojí tulák starý

D
na svou první lásku vzpomíná,

D **A**
Jak tam stáli spolu, dívali se dolu,

D
až jim půlnoc spadla do klína.

(C/G/C) (C/G/C) (C/G/C) (C/F/Fmi/C/G/C)

D **A** **D**
Ref: Teskné hučí niagára, teskné hučí do noci,
D7 **G** **D** **A7** **D**
Komu vašeň v srdci hárá, tomu není pomoci.

D **A**
2. Střemhlav do propasti padá proud,

D
na něm vidím tebe děvče plout,

D7 **G**
Škoda, že ten přelud krásný

D **A7** **D**
nelze obejmout.

D **A**
3. Osud tvrdou pěstí ničí lidské štěstí

D
i ten nejkrásnější jara květ,

D **A**
A ten kvítek jara vzala Niagára

D
a už nevrátí ho nikdy zpět.

144.Okolo Hradce

D

[:Okolo hradce, v malé zahrádce,

A **A7**

rostou tam tři růže, :]

D G A D

[:Jedna je červená, druhá je bílá,

A **D**

třetí kvete modře, :]

Ref:

D **A**

Vojáci jdou vojáci jdou, každé dívčí srdce jásá,

A **D**

vojáci jdou vojáci jdou, pěkně v řadách za sebou

D **G**

Vojáci jdou vojáci jdou, každé dívčí srdce jásá,

G **D** **A** **D**

vojáci jdou vojáci jdou, pěkně v řadách za sebou

D **A** **A7**

Kobylka malá kovát se nedá, kováři nechce stát,

D **G** **A** **D**

tak jako má milá, když se na mě hněvá,

A **D**

hubičku nechce dát.

Ref:

D **A** **A7**

Kobylka malá kovát se dala, kováři postála,

D **G** **A** **D**

tak jako má milá, když se udobřila,

A **D**

hubičku mě dala.

146. Okoř

1. Na Okoř je cesta jako žádná ze sta, vroubená je stromama,
když jdu po ní v létě, samotěn na světě, sotva pletu nohama,
na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad,
tam zapadli trampí, hladoví a sešlí, začli sobě notovat.

Ref: Na hradě Okoři světla už nehoří,
bílá paní šla už dávno spát,
ta měla ve zvyku dle svého budíku
o půlnoci chodit strašívát,
od těch dob, co jsou tam trampové,
nesmí z hradu pryč,
a tak dole v podhradí se šerifem dovádí,
on jí sebral od komnaty klíč.

2.
Jednoho dne zrána roznesla se zpráva, že byl Okoř vykraden.
nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát vodnes', nikdo nebyl dopaden,
šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici,
místo aby hlídal, zuřivě jí líbal, dostal z toho zimnici.

147. Ona se brání

E **F E**
Mám, své děvče mám, je prima, jenže se brání
H7 **A** **E**
Víš, že mám ji rád, chce se však prát, když se k ní skláním

E **F E**
Mám, své děvče mám, je prima, i když se brání
H7 **A** **E**
Já chtěl bych ji mít, ona chce snít bez objímání

E **F E**
Znám, tvý ústa znám, jsou prima, když se tak brání
H7 **A** **E**
Jen nevím zda znáš, na co je máš, jsou na líbání

E **F E**
Tak mi je dej, ty mi je dáváš, jsi prima, chvěješ se bází
H7 **A** **E**
Tmou vyšlehla zář, barví tvou tvář a srdce blažní
H7 **A** **E**
S tmou odchází sen, přichází den, v očích máš mír
Podívej už svítá

148. Otázky

- C** **F**
1. Kolik mám ještě dní, než přijde poslední,
G **C**
jak dlouho budu ještě zpívat a hrát,
F
kolik je na zemi cest, kterou mám dát se vést,
G **C**
nebo už myslet mám na návrat?

C⁷ **F** **D**⁷ **G**
Ref: Posečkej, láske má, okamžik, vždyť svět je veliký otazník,
C **F** **G** **C**
pořád se jenom ptáš a odpovědi, tý se nedočkáš.

E **Ami**
*: Já jen vím: v zimě strom nekvete,
Ami/G **F** **E** **Ami**
v létě sníh nepadá, v noci je tma,
Ami/G **F** **C** **G**
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.

- C** **F**
2. Kde je tvůj dětský smích a proč je láska hřích,
G **C**
kolik jen váží bolest člověčí,
F
proč je zlato drahý kov a proč je tolik prázdných slov,
G **C**
proč chce každý být největší?

Ref:

E **Ami**
*: Já jen vím: řeky proud musí dál,
Ami/G **F** **E** **Ami**
v žilách krev pěnivá, kdo ji tam dal,
Ami/G **F** **C** **G**
rád tě mám, jen neptej se, proč - nevím sám.

3. Kolik je slunci let: milion nebo pět,
myslíš, že zítra ráno vyjde zas,
kolik je ulic, měst, proč umí kytky kvést,
proč nikdo neslyší můj hlas?

149. Ovčák

1. Na ovčáka kaprál mává, dej se k nám a nemine tě sláva,
Ovčák váhá, nemá stání, rozhlíží se naposledy strání,
Nechal ovce v louce stát, nesměle, nesměle,
Na pochod začal vojsku bubnovat.
2. Na pochod se vojsko dává, kaprál volá: králi budiž sláva.
Vpředu tambor s bubnem víří, do bitevní vřavy rovnou míří,
Trubka vojenská a s ní kanón zní, kanón zní,
Vyhrává marš na cestu poslední.
3. Na šavlích se slunce blejská, po ovcích se ovčákovi stejská,
Po zahrádce s planou růží, není buben, má jen jednu kůži,
Na vojáka proč si hrát, buben sem, buben tam,
K čertu s ním, může táhnout i pán král.
4. V dálce za ním bitva hřímá, buben pryč a paličky jen třímá,
Cestou stokrát známou běží, nevadí, že popadá dech stěží,
Sláva už ho neláká, ovečkám, ovečkám,
Bude dál v klidu dělat ovčáka, čtveráka.

150. Otec Abrahám

C

Otec Abrahám měl sedm synů

G7

sedm synů měl otec Abrahám

G7

oni nejedli, ani nepili,

C

jenom takhle dělali.

1. blé blé blé
2. levá noha
3. pravá noha
4. levá ruka
5. pravá ruka
6. hejbat usima
7. hlava
8. ramena

151. Panenka

C

F

C

F

1. Co srýváš za víčky a plameny svíčky,

C

G

Snad houf bílých holubic nebo jen žal.

F

C

F

C

Tak skončil ten první den zmáčený krví,

C

G

C

Ani pouťovou panenku nezanechal.

C

F

C

G

F

C

G

Ref:

Otevři oči, ty uspěchaná, dámo uplakaná,

F

C

F

C

G

C

Otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý

A umyj se, půjdeme na karneval

A na bílou kůžiti napíšu tuší,

Že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

152. Partyzán

- Dmi Gmi Dmi C7 F C7 F**
1. Skal a stepí divočinou, hladový a roztrhán,
Gmi D Gmi Dmi A7 Dmi
[:s puškou v ruce, s ohněm v srdci, uhání vpřed partyzán:]
2. V ukrajině a Povolží, jak hejna hladových vran,
[:řadí bílých eskadrony, jde je potřit partyzán:]
3. Od Baltu s větrem o závod, až po Tichý oceán,
[:rozmetal divize bílých slavný rudý partyzán:]
4. Všechna síla, štěstí, život byl mu revolucí dán.
[:Proletářům všeho světa příkladem je partyzán:]

153. Партизанская

- Dmi Gmi Dmi C7 F C7 F**
По долинам и по взгорьям, шла дивизия вперёд
Gmi D Gmi Dmi A7 Dmi
[:чтобы с бою взять Приморе, белой армии оплот:]
- Наливались знамёна, кумачом последних ран
[:шли лихие ескадроны, приамурских партизан:]
- Этих лет не смолкнет слава, не померкнет никогда,
[:партизанские отряды, занимали города:]
- И останется как сказка, как манящие огни
[:боевые ночи Спасска, болочаевские дни:]
- Разгромили атаманов, разогнали воевод
[:и на Тихом океане, свой окончили поход:]

156. Píseň proti trdomyslnosti

- D** **A⁷**
1. Polární noc má zvláštní moc, každého přepadne smutek,
D
Němec i Brit, křesťan i Žid, každý by nejraději utek',
G **D** **E⁷** **A⁷**
ba i ti šikovní Žaponci se silami jsou na konci,
D **G** **D** **A⁷** **D**
jen jeden z národů neskoná, hrůzy severu slavně překoná!

A⁷
Tam, kde hy-, tam, kde hy-, kde hynuli vlci,
D
tam, kde hy-, tam, kde hy-, kde hynuli vlci,
G
tam, kde hy-, tam, kde hy-, kde hynuli sobi,
A⁷ **D** **A⁷** **D** **A⁷** **D**
Čech se přizpůsobil, Čech se přizpůsobil!

157. Na tý louce zelený

- G** **D⁷** **G**
1. Na tý louce zelený, pasou se tam jeleni
C **G** **D⁷** **G**
pase je tam mysliveček v kamizolce zelený.
2. Počkej, počkej má milá, zastřelím ti jelena,
aby se ti zalíbila kamizolka zelená.
3. Co děvčátko pravíte, jak to sobě myslíte
zdali radši kamizolku, neb myslivce vidíte ?
4. Ne tak, ne tak, myslivče, však to nejde od srdce
ne tak ráda kamizolku, jako ráda myslivce.

158. Pískající cikán

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Dívka toulá se vinicí tam, kde zídka je nízká,
G Ami Hmi C G C G C D
tam, kde stráž končí vonící si písničku někdo píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Ohlédne se a propána, v stínu, kde stojí líska,
G Ami Hmi C G C G C D
švarného vidí cikána jak leží a písničku si píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Chvilí tam stojí potichu, písnička si jí získá,
G Ami Hmi C G C G C D
domů jdou spolu ve smích, je slyšet cikán jak píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Jenže tatík, jak vidí cikána, pěstí do stolu tříská,
G Ami Hmi C G C G C D
ať táhne pryč vesta odraná, nic nemá a něco si píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Smutnou dceru má u vrátek, jen Bůh ví, jak se jí stýská,
G Ami Hmi C G C G C D
kež vrátí se mi zas nazpátek ten, který v dálce si píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Pár šidel honí se po louce, v trávě rosa se blýská,
G Ami Hmi C G C G C D
cikán rozmarýn v klobouce jde dál a písničku si píská.

G Ami G D7 G Ami Hmi D7
Na závěr zbývá už jenom říct, v čem je ten kousek štístka,
G Ami Hmi C G C G C D
peníze mnohdy nejsou nic, má víc, kdo po svém si píská.

159.Praha - Prčice

A **E**
1. Určitě nejsem sportovní typ,
A **E**
papuče s dýmkou sluší mi líp,
H7 **E** **E7**
pod vrstvou sádla ztrácí se kost,
F# **H7**
při koupí prádla zmíta mnou zlost.

2. Určitě nejsem sportovní typ,
obtíže velké dělá mi shyb,
není mi dána pohyblivost,
jednoho rána řekl jsem - dost.

E **H** **E** **H**
Ref: Mě láká velice pochod Praha-Prčice,
A **E** **F#** **H**
zakoupím si střevíce a hbitě vyrazím.
Jsou plné pohody, ty dálkové pochody,
bez chleba a bez vody já k cíli dorazím.

3. Určitě nejsem sportovní typ,
zapínám zvolna tepláků zip,
začínám dýchat, začínám žít,
teď mi jen zbývá do prčice jít.

160. Pásla ovečky

C **G** **C**
Pásla ovečky v zeleném háječku,
C **G** **C**
pásla ovečky v černém lese.

G
Já na ni dupy dupy dup,

G7
ona zas cupy cupy cup.

C **G** **C**
Houfem ovečky seberte se všecky

C **G** **C**
houfem ovečky seberte se.

161. Pjijdi Jano k nám

C **F** **C**
1. [:Pjijdi Jano k nám, ale nechod' sám:]
G7 **C** **(F)** **C** **G7** **C**
[:Vem si sebú, vem si sebú kamaráda přes zelený háj:]

2. V zeleném háju na ťa čakajú.
Tam ťa Jano, tam ťa Jano premilený, tam ťa zabijú.

C **F** **C**
3. Nezabjijú ma, nebojím sa já.
G7 **C** **(F)** **C** **G7** **C**
Mám šavlenku, mám šavlenku ocelovů, vysekám sa já.

4. Nevysekáš sa, je jich na ťa moc.
Nebudeš moct, nebudeš moct zavolati "Milá dobrú noc !".

5. Dobrů noc dávám všem věrným pannám.
Jen té jedné, jen té jedné falešnici dobrú noc nedám.

162. Plíživá vzpomínka

1. **A** **G** **A**
V hlavě mi vážne vzpomínka plíživá
A **G** **A**
Povídá blázne, koukni jak jsem živá
A **G**
Proč jsem tě musel mít rád
A **D**
Proč jsem si s tebou chtěl vždycky jen hrát
A **F** **A**
Už asi dávno měl jsem se o tebe bát
2. Padám si ke dnu, žádněj to nevnímá
Závistí blednu, jinej tě zajímá
Nemohu klidně spát,
proč asi není se mnou o co stát
Už asi dávno měl jsem se o tebe bát

163. Pod našima okny

1. **C** **F** **G** **C**
Pod našima okny teče vodička,
G **C**
napoj mě má milá, mého koníčka.
C **F**
[:já ho nenapojím, já se koně bojím,
C **G** **C**
já se koně bojím, že jsem maličká:]
2. Můj koníček vraný, ten nic nedělá,
jenom když mu řekneš, že jsi má milá,
on jen hlavu sehne, ani se ti nehne,
ani se ti nehne, holka rozmilá.
3. Pod našima okny roste oliva,
pověz mě má milá, kdo k vám chodívá,
k nám žádný nechodí, k nám se každý bojí,
k nám se každý bojí, že jsem chudobná.
4. Pod našima okny roste z růže květ,
pověz mě má milá, proč tě mrzí svět,
Mě svět nic nemrzí, ale srdce bolí,
ale srdce bolí, plakala bych hned.

166. Poslední kovboj

C **G**
1. Snad jsem si zmýlil odjezd vlaku, měl zpoždění snad sto let,
já měl namířeno k táboráku, co měl se konat naposled,
a místo něj kouř nákladáků mě v tomhle koutě přivítá,
a louky plný paneláků, skrz který slunce prosvítá.

C **C7** **F** **C**
Ref: Tak přijíždí poslední kovboj, sombrero vmáčklé do čela,
zchvácená herka líně kráčí, jak by dál nést ho nechtěla,
tak přijíždí poslední kovboj, a nerad vráží do lidí,
tak přijíždí poslední kovboj, a nikdo z vás ho nevidí.

C **G**
2. Snad jsem si zmýlil čísla vlaků, co odjížděly do mých snů,
do prašných cest a do bodláků z mých oblíbených románů,
kde slunce z rozedraných mraků tančí na hlavních pistolích,
snad jsem si zmýlil čísla vlaků, tohle je jiný údolí.

Ref:

167. Rozvíjej se poupátko

G **C**
Rozvíjej se poupátko, nejkrásnější z květů,
C **D7** **G**
od rána až do noci, budeš vonět světu.
G **C**
Láska jako květina žene do poupěte,
C **G** **D7** **G**
ten, kdo lidi miluje, tomu nejvíc kvete.

168. Pověste ho vejš

Rec: Na dnešek jsem měl divnej sen: slunce pánilo a před saloonem stál v prachu dav, v tvářích cejch očekávání. Uprostřed popraviště z hrubých klád šerifův pomocník sejmul z hlavy kápi a dav zašuměl překvapením. I já jsem zašuměl překvapením: ten odsouzenec jsem byl já a šerif četl neúprosným hlasem rozsudek:

1. Pověste ho vejš, at se houpá, pověste ho vejš, at má dost,
pověste ho vejš, at se houpá, že tu byl nezvanej host.

2. Pověste ho, že byl jinej, že tu s náma dejchal stejnej vzduch,
pověste ho, že byl línej a tak trochu dobrodruh.
Pověste ho za El Paso, za Snídani v trávě a Lodní zvon,
za to, že neoplýval krásou
a že měl country rád a že se uměl smát i vám.

Ref: Nad hlavou jen slunce pálí, konec můj nic neoddálí,
do mejch snů se dívám zdáli
a do uší mi stále zní tahle píseň poslední.

3.=1.

4. Pověste ho za tu banku, v který zruinoval svůj vklad,
za to, že nikdy nevydržel na jednom místě stát.

5.=1.

6. Pověste ho za tu jistou, který nesplnil svůj slib,
že byl zarputilým optimistou, a tak dělal spoustu chyb.

*: Pověste ho, že se koukal a že hodně jedl a hodně pil,
že dal přednost jarním loukám,
a pak se oženil a pak se usadil a žil.

Ref:

7.=1.

169. Povídej

1. Povídej, jestli tě má hodně rád, víc než já,
jestli, když večer jdeš spát, ti polibek dá,
tak jako já, to už je dávno, tak povídej, hej, povídej.

2. Povídej, nechal tě být, vždyť měl tě tak rád,
nebos' ho nechala jít, když šel k jiný spát,
tak jako mě, to už je dávno, tak povídej, hej, povídej.

Ref: Povídej, jestli se ti po mně stýská, když večer jdeš spát,
jestli, když v noci se blýská, nepřestala ses bát.

3. Povídej, ne, já se nevrátím, jdi domů spát,
tvou lásku ti vyplatím, víc nemůžu dát,
jak jsem dal dřív, to už je dávno, tak povídej, hej, povídej.
Povídej, povídej, povídej.

Ref:

4.=3.

nebo:

1. Povídej, jestli tě má hodně rád, víc než já,
jestli, když večer jdeš spát, ti polibek dá,
tak jako já, to už je dávno, tak povídej, hej, povídej.

170. Putimská brána

C

Když jsem já šel tou putimskou branou,

G7

dávaly se dvě panenky za mnou,

C

G

F

G7

C

[:a volaly, študente, ty malý premiante,:]

Proč panenky, proč na mne voláte,

pročpak vy mně študovat nedáte,

[:já vás nesmím milovat, já musím študýrovat:]

Sedm let jsem v písku študýroval,

ani jednu z vás jsem nemiloval,

[:jenom jednu měl jsem rád, tu mi přebral kamarád:]

Počkej holka, však ty budeš plakat,

až já budu kázáníčko kázat,

[:kázáníčko, kázání, o věrném milování:]

Počkej holka, ty se budeš soužit,

až já budu tu mši svatou sloužit,

[:v tom píseckým kostele, první bude za tebe:]

171. Měla babka

D

A7

D

1. Měla babka čtyři jabka a dědoušek jen dvě,

D

A7

D

dej mi babko jedno jabko, budeme mít stejně.

2. Měl dědoušek, měl kožíšek a babička jupku,

pojd' dědoušku na mazurku, já si s tebou dupnu.

172.Prachovské skály

Hmi	F#7	Hmi	H7	F#7
Zavři svoje oči Hano, rozvázalo se ti lano.	E	baréI		
Emi	H7	Emi	C#7	H
Padej trochu doprava, pod námi jde výprava.	G	3		
F#7	Hmi	D	0	
Buch, tentokrát to dobře dopadlo.	A	x		
C#7	F#7	Emi	F#7	Hmi
Sehrálás jen turistům hrozné divadlo.	E	x		

Hmi	F#7	Hmi	H7
Je mi podezřelé Hano že ti povolilo lano.			
Emi	H7	Emi	C#7
Že jsi něco vypila? Málem jsi se zabila!			
F#7	Hmi		
Ach, dříve, než tě vezmu do věží			
C#7	F#7	Emi	F#7
foukneš si do balónku, on tě prověří.	Hmi	A7	

D	A7
Co bychom se báli na Prachovské skály,	
D	A7
dudlaj, dudlaj, dá.	D
D	A7
Do českého ráje cesta příjemná je,	
D	A7
dudlaj, dudlaj, dá.	D
G	D
Horolezci, horolezkyně, horolezčata	H7
E7	A7
nelezte na skálu co je hodně špičatá	
D	A7
Spadnete do písku a svou rodnou vísku	

nespatříte více,	
D	F#7
dudlaj dá.	

173.Pramínek vlasů

1. Až měsíc rozlije světlo své po kraji
G7 C Ami Ami Dmi G7
G7 C Ami Ami F6
 a hvězdy řeknou, že čas je jít spát,
G C Ami Dmi
 pramínek vlasů jí ustříhnu potají,
G7 C F7 C
 komu - no přece té, kterou mám rád.

2. Pramínek vlasů jí ustříhnu potají,
 já blázen pod polštář chci si ho dát,
 ačkoliv sny se mi zásadně nezdaří,
 věřím, že dnes v noci budou se zdát.

Ref:	B7	C	F7
O sny mě připraví teprve svítání,			E x-
	B7	C	H 1
zpěv ptáků v oblacích a modré nebe,			G 2
	F9	C	D 1
od vlasů, jichž jsem se dotýkal ve spaní,			A 0
	A^{b7}	G⁷	E 1
nový den nůžkama odstříhne tebe.			

4.	C	Ami	Dmi	G7	F6
Na bílém polštáři, do kroužku stočený,					E baréI
	G7	C	Ami	Ami	F6
zbude tu po tobě pramínek vlasů,					H 3
	G	C	Ami	Dmi	G 2
nebudu vstávat, dál chci ležet zasněný,					D 3
	G7	C	F⁷	C	A 3
je totiž neděle a mám dost času,					E baréI
	G⁷	C	F⁷	C	
je totiž neděle a mám dost času.					

174.Purpura

C **F** **C**
Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,
G
nikdo si nevšímá, jak život mění se v dým,
C **F** **C**
snad jenom v podkroví básníci bláhoví pro ni slzy roní,
G **C**
hrany jí odzvoní rampouchem křišťálovým,
F **C**
slunce se vynoří, hned však se k pohoří skloní, rychle skloní,
D⁷ **G**
a pak se dostaví dlouhá a pokojná noc,
C **F** **C**
tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,
G **C**
po ní k nám vklouzlo to tajemné kouzlo vánoc.

G **F#** **G** **F#** **G** **C** **G**
Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,
C **G** **D7** **Ami7** **D7** **Ami7** **D7**
nikdo si nevšímá, jak život mění se v dým,
G **F#** **G** **F#** **G** **C** **G**
snad jenom v podkroví básníci bláhoví pro ni slzy roní,
C **D7** **G** **C** **G** **G7**
hrany jí odzvoní rampouchem křišťálovým,
C **G** **C** **G**
Slunce se vynoří, hned však se k pohoří skloní, rychle skloní,
Emi **H7** **Emi7** **A7** **D** **Gmi6** **Cdim** **D7**
a pak se dostaví dlouhá a pokojná noc,
G **F#** **G** **F#** **G** **C** **G**
Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,
G **C** **G** **D7** **G**
po ní k nám vklouzlo to tajemné kouzlo vánoc.

175. Rikatádo

G **D7**
1. Chlapci z Rikatáda ženou svoje stáda ku mexické hranici,
G
zem se silně třese, stromy padaj v lese před pistolí mířící.
G
V srdci nosí lásku, každý má svou krásku,
G7 **C**
pistol nízko u boku.
D7 **G** **D7** **G**
Nemaj strachu z Estakáda, zpívají si do kroku.

G **D7**
Ref: Rikatádo, jak tornádo, letí širou stepí,
F#7 **Hmi** **D7**
koně řičí, chlapci křičí, štěstí se na ně le--pí
G **E** **Ami**
Rikatádo velmi rádo mává sombrérem nad hlavou,
G **Ami** **D7** **G**
Rikatádo, jak tornádo, stále hýří náladou.

G **D7**
Z Rikatáda chlapci préríjní jsou dravci, když to v baru neklape,
G
sem tam pistol hlesne, falešný hráč klesne, péra lítaj z kanape.
G
Při grogu, whisky, ginu mají z toho psinu,
G7 **C**
štouchají se do břicha
D7 **G** **D7** **G**
a pak celé Rikatádo zpívá píseň do ticha.

Ref:

176. Růžička

C **G** **C** **G**
 Krásná růže v sadu kvetla u besídky ve chvojí
C **A****mi** **D** **G** **C** **G** **C** **G** **C** **G**
 Ta mé milé hlavu spletla, chtěla jí mít v pokoji

Vykrad jsem se v noci z domu krásnou růží uloupit
 Měsíček mi svítil k tomu, když mě chytnou budu bít

Pak jsem s růží k milé spěchal, na okénko zaťukal
 Pantofle jsem venku nechal, na polštář ji růží dal

Když pak k ránu rosa padla, posel dobré pohody
 Milá pláče růže zvadla, nedala jí do vody

177. Where have all the flowers gone

- A** **F#mi** **D** **E7**
 1. Where have all the flowers gone, long time passing
A **F#mi** **Hmi** **E7**
 Where have all the flowers gone, long time ago
A **F#mi** **H9** **E7**
 Where have all the flowers gone young girls picked them everyone.
D **A** **D** **E7** **A**
 When will they ever learn, when will they ever learn
- 2... all the young girls gone ...gone to young man everyone
 3... all the young men gone ...gone to soldiers everyone
 4... all the soldiers gone ... gone to graveyards everyone
 5... all the graveyards gone ... gone to flowers everyone

178. Řekni, kde ty kytky jsou

C **Ami** **F** **G**
1. Řekni, kde ty kytky jsou, co se s nima mohlo stát,
C **Ami** **Dmi** **G**
řekni, kde ty kytky jsou, kde mohou být,
C **Ami** **D⁷** **G**
dívky je tu během dne otrhaly do jedné,
F **C** **Dmi** **G** **C**
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

2. Řekni, kde ty dívky jsou, co se s nima mohlo stát,
řekni, kde ty dívky jsou, kde mohou být,
muži si je vyhlédli, s sebou domů odvedli,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

C **Ami** **F** **G**
3. Řekni, kde ti muži jsou, co se s nima mohlo stát,
C **Ami** **Dmi** **G**
řekni, kde ti muži jsou, kde mohou být,
C **Ami** **D⁷** **G**
muži v plné polní jdou, do války je zase zvou,
F **C** **Dmi** **G** **C**
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

4. A kde jsou ti vojáci, co se s nima mohlo stát,
a kde jsou ti vojáci, kde mohou být,
řady hrobů v zákrytu, meluzína kvílí tu,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

5. Řekni kde ty hroby jsou, co se s nima mohlo stát,
řekni kde ty hroby jsou, kde mohou být,
co tu kytek rozkvétá, od jara až do léta,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

6.=1.

179. Rodné údolí

1. Cesta má přede mnou v dáli mizí,
každý krok v srdci mém zabolí,
zakrátko bude mi všechno cizí,
nespatřím své rodné údolí.

Ref: Já volám: nashledanou, nashledanou,
nashledanou, rodné údolí,
já volám: nashledanou, nashledanou,
při vzpomínce srdce zabolí.

2. Oči mé nevidí, jak se stmívá,
nevidí, co jsem měl tolik rád,
jediné, co mi teď ještě zbývá:
rodnému údolí sbohem dát.

Ref:

3. Proč se den za každou nocí vrací,
proč se čas na chvíli nezastaví,
nemusel bych ti své sbohem dáti,
kdyby dnešní den navěky byl.

Ref:

180. Stará bába jede

C

1. Stará bába jede, stará bába jede s marcipánem.

C

Starý dědek za ní, starý dědek za ní s tulipánem.

G7

Ona odhchází, on jí nadchází,

C

ona do komína, on jí napomíná ať neblázní.

2. Stará bába jede, stará bába jede s kolomazí

Starý dědek za ní, starý dědek za ní buchty hází.

Ona odhchází, on jí nadchází,

ona do komína, on jí napomíná ať neblázní.

181. Rosa na kolejích

C **Dmi** / / **C**
1. Tak jako jazyk stále naráží na vylomenej zub,
C **Dmi** / / **C**
tak se vracím k svému nádraží, abych šel zas dál.
 Dmi **G** **C** **Ami**
Přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží
 Dmi// **C**
podivnej pták, pták nebo mrak.

C **Dmi** / / **C**
Ref: Tak do toho šlápni, ať vidíš kousek světa,
 Dmi / / **C**
vzít do dlaně dálku zase jednou zkus.
 Dmi / / **C**
Telegrafní dráty hrajou ti už léta
 Dmi// \ \ **C**
to nekonečně dlouhý, monotonní blues.
 Dmi / / - - \ \ **C**
Je ráno, je ráno, [:nohama stíráš rosu na kolejích:].

C **Dmi** / / **C**
2. Pajda dobře hlídá pocestný, co se nocí toulaj,
C **Dmi** / / **C**
co si radši počkaj, až se stmí a pak šlapou dál.
 Dmi **G** **C** **Ami**
Po kolejích táhnou bosí a na špagátku nosí
 Dmi// **C**
celej svůj dům, deku a rum.

Ref:

182. Rovnou, jó tady rovnou

C **C7**
1. Tak už jsem ti teda fouk,
F **C**
prsten si dej za klobouk,
F **C** **Ami**
nechci tě znát a neměl jsem tě rád,
C **G** **C**
to ti říkám rovnou.

C **C7**
Ref: Rovnou, jó tady rovnou,
F **C**
rovnou, jó tady rovnou,
F **C** **Ami**
prostě těpic a nehledej mě víc,
C **G** **C**
to ti říkám rovnou.

C **C7**
2. Z Kentucky do Tennessee,
F **C**
přes hory a přes lesy,
F **C** **Ami**
z potoků vodou já smeju stopu svou,
C **G** **C**
to ti říkám rovnou.

Ref:

C **C7**
3. Tak už jsem ti teda fouk,
F **C**
prsten si dej za klobouk,
F **C** **Ami**
nechci tě znát a neměl jsem tě rád,
C **G** **C**
to ti říkám rovnou.

Ref:

183. Rožnovské Hodiny

G **D7** **G**
[: Rožnovské hodiny smutně bijů :]
D/C/ **G** **D7** **G**
[: že ňa s mojů milů :] rozvádajů :]

G **D7** **G**
[: Rozvádajů, ale nerozvedů :]
D/C/ **G** **D7** **G**
[: přijde ta hodina :] ožením sa :]

G **D7** **G**
[: Ožeň sa, synečku, spánembohem :]
D/C/ **G** **D7** **G**
[: vyber si dcérečku :] sobě roven :]

G **D7** **G**
[: Šak já sa ožením, ty sa nezvíš :]
D/C/ **G** **D7** **G**
[: ty moje ohlášky :] nezastavíš :]

184. Na tom bošileckym mostku

- C** **F**
1. Na tom bošileckym mostku, hrály tam dvě panny v kostku,
F **C**
[: Hrály, hrály, hrály, až se obehrály,
G7 **C**
shodily se z mostku:]
2. Nejsou všechny holky stejný, některá má voči černý,
některá má voči, některá má voči,
některá má černý.
3. Nevěř holka chlapci nevěř, na říčiči vodu neměř,
voda ti vyteče, clapec ti uteče,
bude lásky konec.

185.Ruty-šuty

C

1. Šinu si to starým Coloradem,

G7

v tom uslyším výkřik vzdálený,

C C⁷ F Fmi

[: jedu podle hlasu a, k mému úžasu,

G G⁷ C

leží tam muž k zemi skolený. :]

Ref: Ruty-šuty, Arizona, Texas,
ruty-šuty, Arizona má,
jedu podle hlasu a, k mému úžasu,
leží tam muž k zemi skolený.

2. Sklonil jsem se k jeho obličejí,
poznal jsem v něm svého dvojníka,

[:jeho tělo bylo probodáno nožem,
teplá krev mu z rány vytéká. :]

Ref: Ruty-šuty, Arizona, Texas,
ruty-šuty, Arizona má,
jeho tělo bylo probodáno nožem,
teplá krev mu z rány vytéká. :]

3. Privil ke mně hlasem zmírajícím:

"Příteli můj, padre jediný,

[:byla to na mě léčka, já to nevěděl,
a jako starej vůl jsem naletěl. :]

Ref: Ruty-šuty, Arizona, Texas,
ruty-šuty, Arizona má,
byla to na mě léčka, já to nevěděl,
a jako starej vůl jsem naletěl.

4. Když chceš, hochu, Arizonu znáti,
musíš umět jezdit, bít se, pít,

[:musíš umět střílet, ženy milovat,
potom můžeš Arizonu znát. :]

Ref: Ruty-šuty, Arizona, Texas,
ruty-šuty, Arizona má,
[:musíš umět střílet, ženy milovat,
potom můžeš Arizonu znát. :]

186. Růže z Texasu

- C** **C⁷** **F** **C**
1. Jedu vám takhle stezkou, dát koňům k řece pít,
Ami **D⁷** **G**
v tom potkám holku hezkou, až jsem vám z koně slít.
C **C⁷** **F** **C**
Má kytku žlutejch květů, snad růží, co já vím,
A⁷ **Dmi** **G⁷** **C**
znám plno hezkejš ženskejš k světu, ale tahle hraje prim.

- C⁷** **F** **Fmi** **C**
Ref: Kdo si kazíš smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou,
Ami **D⁷** **G**
dej si říct, že kromě Texasu tyhle růže nerostou.
C **C⁷** **F** **C**
Ať máš kolták nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád,
A⁷ **Dmi** **G⁷** **C**
tyhle žlutý růže z Texasu budeš pořád mít už rád.

2. Řekla, že tu žije v ranči, jen sama s tátou svým,
a hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.
Tak já se klidně nabíd, že půjdu s ní a rád,
a že se dám i zabít, když si to bude přát.
3. Hned si dala se mnou rande a přišla přesně v půl,
dole teklo Rio Grande a po něm měsíc plul.
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh' přát,
ona byla milá, štíhlá, rovná, zkrátka akorát.
4. Od těch dob svý stádo vodím tam dolů k řece pít
a žiju jenom pro ni a chtěl bych si ji vzít.
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou,
tak pořád v duchu hladím tu růži voňavou.

187.Sbohem galánečko

- C Ami Dmi G C C**
1. Sbohem galánečko já už musím jí-ti.
G Emi Ami D7 G
Sbohem galánečko já už musím jí-ti.
Dmi G7 C Dmi G7
[: kyselé ví-neč-ko, kyselé ví-neč-ko
C Dmi G7 C
podalas mi k pi - tí. :]
- C Ami Dmi G C C**
2. Sbohem galánečko, rozlučme sa v pánu,
G Emi Ami D7 G
sbohem galánečko, rozlučme sa v pánu,
Dmi G7 C Dmi G7
[: kyselé vínečko, kyselé vínečko,
C Dmi G7 C
podalas mi v džbá - nu:]
- C Ami Dmi G C C**
3. Ač bylo kyselé, přece sem a opil,
G Emi Ami D7 G
ač bylo kyselé, přece sem a opil,
Dmi G7 C Dmi G7
[: ešče včil sa stydím, ešče včil sa stydím,
C Dmi G7 C
co sem všecko tro - pil:]
- C Ami Dmi G C C**
4. Ale sa nehněvám, žes mňa ošidila
G Emi Ami D7 G
ale sa nehněvám, žes mňa ošidila
Dmi G7 C Dmi G7
[: to ta moja žízeň, to ta moja žízeň
C Dmi G7 C
ta to zavini - la:]

188.Sbohem, lásko

C F G C F G
1. Ať bylo mně i jí tak šestnáct let,
C Ami Dmi G⁷
zeleným údolím jsem si ji ved',
C C⁷ F Emi
byla krásná, to vím, a já měl strach, jak říct,
C G⁷ C F C
když na řasách slzu má velkou jako hrách.

C⁷ F Dmi Emi Ami
Ref: Sbohem, lásko, nech mě jít, nech mě jít, bude klid,
Dmi G⁷ C C⁷
žádněj pláč už nespraví ty můj nohy toulavý,
F Dmi Emi Ami
já tě vážně měl moc rád, co ti víc můžu dát,
Dmi G⁷ C F C
nejsem žádněj ideál, nech mě jít zas o dům dál.

2. A tak šel čas, a já se toulám dál,
v kolika údolích jsem takhle stál,
hledal slůvka, co jsou jak hojivej fáč,
bůhví, co jsem to zač, že přináším všem jenom pláč.

Ref:

Rec: Já nevím, kde se to v člověku bere
ten neklid, co ho tahá z místa na místo,
co ho nenechá, aby byl sám se sebou spokojený
jako většina ostatních, aby se usadil,
aby dělal jenom to, co se má, a říkal jenom to,
co se od něj čeká, já prostě nemůžu zůstat na jednom
místě, nemůžu, opravdu, fakt.

Ref:

189.Sedemdesiat sukieň mala

C **G7** **C** **G7** **C**
[:Sedemdesiat sukieň mala, a predsa sa nevydala
F **C** **G7** **C**
a ja nemám iba iba jednu, pýtajú ma až za Viedňu:]

C **G7** **C** **G7** **C**
Sedemdesiat tisíc mala, a predsi sa nevydala,
F **C** **G7** **C**
a ja nemam iba iba zlatý, dostal sa mi bazjuznatý.

190.Seděla u vody

C

1. Seděla u vody, žrala jahody
Nakop jsem jí do prdele spadala do vody

F (C)

R: /: a já jí tak rád mám je je jé :/

G7

F

a z tý velký lásky narostly mi vlásky

C

F

C

stal se ze mě chuligán.

2. A jak tam plavala hlava ji koukala,
kopnul jsem ji do prdele hned ji schovala. **R:**

3. Když lezla z vody, měla mokrý vlas,
kopnul jsem ji do prdele hned tam byla zas. **R:**

2. To co bylo včera není každý den
Já jsem potkal holku, měla vlasy jako len. **R:**

3. A já jí říkám hele, půjdem do kina
a vona na to vole, vole to je kravina. **R:**

4. A já jí říká hele pěkný kozy máš
a vona na to vole, vole proč na nich nemakáš **R:**

5. A z vody vylez mlok, dal si ruce v bok
plácnul jsem ho po prdeli začal tančit rock.

191. Severní vítr

1. Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,
jsem chudý, jsem sláb a nemocen
a hlava mně pálí, tam v modravé dáli
se leskne a třpytí můj sen.

2. Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,
tam zbytečně budeš mi psát,
sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě
já nechám si tisíckrát zdát.

Ref: Severní vítr je krutý, počítej, láska má, s tím,
k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.

3. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,
já slyším je výt blíž a blíž,
už mají mou stopu, už větří, že kopu
si hrob a že stloukám si kříž.
4. Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén
a opustil tvou krásnou tvář,
má plechovej hrnek, v něm pár zlatej zrněk
a nad hrobem polární zář.

Ref:

Ref: G Emi C G G E C D G
G C D G C G D G

192. Skončili jsme jasná zpráva

- C** **Ami** **F** **G**
1. Skončili jsme jasná zpráva, proč o tebe zakopávám dál,
Dmi **F** **C**
Projít bytem já abych se bál.
Dík tobě se vidím zvenčí, připadám si starší, menší sám,
Kam se kouknu, kousek tebe mám.

Ref: **Ami** **Emi** **Ami** **Emi**
Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý spray,
Ami **C** **G**
Telefon cos ustříhla mu šňůru,
Knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,
Píše se v ní jak se lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

- C** **Ami** **F**
2. Odešlas mi před úsvitem, mám strach bloudit vlastním
G **Dmi** **F** **C**
bytem sám, kam se kouknu kousek tebe mám.

Ref:

- C** **Ami** **F** **G**
3. Skončili jsme jasná zpráva, není komu z okna mávat víc,
Dmi **F** **C**
Jasná zpráva, rub co nemá líc.

193. Whisky, to je moje gusto

Ref: C G C G
Whisky, to je moje gusto, bez whisky mám v srdci pusto,
Dmi G C Ami Dmi G
kdyby ji můj táta pil, byl by tu byl mnohem dýl,
C G C F
když se ve skle leskne whisky, tak má barman dobrý zisky,
Fmi C Ami C Ami
život se dá zkrátka žít, jen když je co, jen když je co,
C G C
jen když je co pít.

Cmi Fmi
*: Tu láhev baculatou, tu pestrou vinětu,
Cmi G
tu whisky temně zlatou pije i Manitou,
Cmi Fmi
kdo chce se státi mužem, ten whisky pije rád,
G C
a proto všichni mužem společně zazpívat:

Ref:

195. Slzy tvý mámy

- Ami** **Dmi**
1. Chvilku vzpomínej, je to všechno jen pár let,
G **C**
na kytaru v duchu hrej, tvoje parta je tu hned,
Ami **A⁷** **Dmi**
z cigaret je modrej dým, hraje magneták,
Ami **G** **Ami G Ami G**
holka sedla na tvůj klín, nevíš ani jak, nevíš jak.
2. Tvý roky bláznivý chtěly křídla pro svůj let,
dnes uz možná nevíš sám, proč tě tenkrát páлил svět,
chtěl jsi prachy na mejdan, byl to hloupej špás,
když jsi v noci vyšel ven, snad ses [: trochu třás'. :]

A **G**
Ref: Když tě našel noční hlídač,
F **C**
byl by to jen příběh bláznivýho kluka,
F **C**
nebejt nože ve tvejch dětskejch rukách,
F **C** **G** **Ami E7**
nebejt strachu, mohlo to bejt všechno jináč.
Ami **G** **Emi** **Ami**
*: Slzy tvý mámy šedivý stékají na polštář,
F **G** **C** **E**
když tě zná, se vůbec nediví, že stárne její tvář,
Ami **Dmi**
nečekej úsměv od ženy, který jsi všechno vzal,
Ami **G** **Emi**
jen pro tvý touhy zborcený, léta ztracený
Ami
ty oči pláčou dál.

3. Když jsi vyšel ven ze žalářních vrat,
možná, že jsi tenkrát chtěl znovu začínat
pocitivejma rukama jako správnej chlap,
snad se někdo ušklib' jen, že jsi [: křivě šláp'. :]

Ref: I když byl někdo k tobě krutej,
proč jsi znovu začal mezi svejma,
tvůj pocit křivdy se pak těžko smejevá,
když hledáš vinu vždycky jenom v druhejch.

- *: Slzy tvý mámy šedivý stékají na polštář,
kdo tě zná, se vůbec nediví, že stárne její tvář,
nečekej úsměv od ženy, který jsi všechno vzal,
vrať jí ty touhy zborcený, ať pro léta ztracený
nemusí plakat dál ...

197. Spinkej

1. Už se končí den, už je čas k spánku,
zdi se barví do červánků,
hled', už lampář světla rozsvěcí.
Tak si dočti stránku, zavři knížku,
honem hupky do pelíšku,
koťata už dávno vrní za pecí.

Ref: Tak spinkej, ať ve tvých snech
růže kvetou, voní mech,
princeznu si Honza bude brát.
Než půlnoc prostře sítě
na vlásky políbí tě,
vždyť I tvá máma musí spát.

2. Západ rudou barvu ztrácí,
od řeky se táta vrací
musí býti jistě hladový.
Až se usměje, tak na chvílinku,
v očích si mu všimni synku,
budeš jednou taky takový.

Ref:

Pytlíku ó vrať se mi, chci mít ráj na zemi,
bez tebe nelze dále žít.

198. Sportu zdar!

- Ami** **C**
1. V neděli v pět deset, sraz u Baníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
desítká vlez se, pak ještě jedna,
Ami **C**
co čumíš, frajere, chceš do ciferníku,
G⁷ **Ami** **E⁷**
jestli mě dožereš, hele, jsem bedna!
F **Ami**
Tribuna na stání, necpi se, vřede,
Dmi **Ami** **E⁷**
hadráři-Spartáni, Ostrava, jedem!
Ami **Dmi**
Už to má správný var, jen počkej, až tě ...
E⁷ **Ami**
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
2. Tři nula na rohy a jinak šul-nul,
berte je přes nohy, liga je liga,
dnes jsem měl odpolední, tak jsem to bulnul,
zacláníš, chlape, sedni, navalte cigá!
Zelená je tráva, rozhodčí, nekřepči!
Ostrava, jedem, Ostrava, Lička je nejlepší!
Pětku mě lístek stál, tak se ukažte!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
3. Lumpové, hovada, Chovanec - karta,
jesličky, paráda, šij to na bránu!
Bijte je, Pražáky, hanba, Sparta,
jaký saky-paky, sedm banánů!
Stojím v davech lidu, jsem fanda svýho klubu,
ten gól byl z offsidu, sudímu rozbít hubu!
Kde je ten autokar, propíchnout pláště!
Dobrý den, sportu zdar, fotbalu zvláště!
4. Ty mlč, ty páprdo, no, ty v tom baloňáku,
fotbalu rozumíš jak koza nákladáku,
být sebou, tak nežvaním a rychle mažu,
jinak se neubráním a pak ti ukážu!
V neděli v půl desáté, kdo umí, ten umí,
hej, vrchní, co děláte, pět nula na rumy!
Já bych jim ukázal, na šachtu s nima ...
Dobrý den, sportu zdar, fotbal je prima!

199.Statistika

D

1. Je statisticky dokázáno,
že slunce vyjde každé ráno
a i když je tma jako v ranci,
noc nemá celkem žádnou šanci.

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
 G A D Hmi
 G A G D
 neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

2. Když drak si z nosu síru pouští
a Honza na něj číhá v houští,
pak statistika předpovídá,
že nestvůra už neposnídá.

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
 G A D Hmi
 G A G D
 neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

3. Tak vyřídte to ctěné sani,
že záleží to čistě na ní,
když nepustí ji choutky dračí,
tak bude o hlavičky kratší.

Ref: [: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
 G A D Hmi
 G A G D
 neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :]

205.Strč prst skrz krk

C

Ref: Strč prst skrz krk zřetelně nám přeříkej

G7

strč prst skrz krk zřetelně nám přeříkej

C

strč prst skrz krk zřetelně nám přeříkej

G7

C

bude z tebe zpěvák velikej, bá jó.

1. Na cvičišti čtyři sviští piští těším se na lekci příští.
2. Jak Julie olejuje koleje smrtelný pot ze mě leje, bá jó.
3. Teď už umím: Kaplan plakal v kapli hlasivky už se mi naply.
4. Dalajláma v lomu láme slámu já si na tom jazyk zlámu.
5. Od poklopu ku poklopu Kyklop koulí koulí už mám z toho na jazyku bouli.
6. Skákalo psisko přes příkopisko hop sem, hop tam, v rytmu disco.
7. Na klavír hrála královna Klára a při tom se na mě smála.
8. V roli lorda Rolfa Leraus alternoval už bych to nezopakoval.
9. Šel pštros s pštrosicí a s pštrosáčaty na mě už mám z toho sucho v tlamě.
10. Šil švec sešlý se šlí sesli snivě sešil švec šlí sesli křivě.
11. Kmotře Petře, nepřepepřete mi vepře kmotře Petře, šetřte pepře.
12. Brzy prsty scvrnkly hrst zrn scvrklých zvládnou to i bez chyb zbrklých.
13. V srpnu já na drsném krbu drbu vrbu jen ať to zase nezdrbu.
14. Tato teta to je této tety teta je to bída, tahle věta.
15. Zas ta Vlasta rozprostovlasatila se zlaté vlasy má až v pase.
16. Ztepilý svišť v stepi sice svisle visel zasvištěl, svist slyšel sysel.
17. Jdou dvě děti dědit dědictví po dědu z dubu dudy a sud medu.
18. Seno snese se se sesečené louky není to nic pro samouky.

206.Strom

1. **Ami** **Dmi**
Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát.
Ami **Dmi**
Svatby, pohřby tahle cesta poznala mnohokrát.
F **G** **C**
Po jedné svatbě se chudým lidem synek narodil
F **G** **C7** **E7**
A táta mu u prašný cesty života strom zasadil.

Ref: **A** **F#mi**
A on tam stál a koukal do poli,
D **E7**
Byl jak král, sám v celém okolí,
A **D**
Korunu měl i když ne ze zlata
E7 **Ami**
A jeho pokladem byla tráva strapatá.

2. **Ami** **Dmi**
Léta běží a na ten příběh si už nikdo nevzpomněl.
Ami **Dmi**
Jenom košatý strom se u cesty ve větru tiše chvěl.
F **G** **C**
A z vísky bylo město a to město začlo chtít
F **G** **C7** **E7**
Asfaltový koberec až na náměstí mít.

Ref:

3. Že strom stál v cestě plánované, to malý problém byl.
Ostrou pilou se tenhle problém snadno vyřešil.
Tak naposled se do nebe náš strom podíval
A tupou ránu do větvoví snad už ani nevnímal.

Ref:

4. Při stavbě se objevilo, že silnice bude dál.
Tak kousek od nový cesty smutný pařez stál.
Dětem a výletníkům z výšky nikdo nemával,
Jen přítel vítr si o něm píseň na strništích z nouze hrál.

207. Šlapej dál

- D** **A7**
1. Hej nandej na sebe modrý džíny,
D
vlak houká, v kopci je pomalej,
A7
tak vstávej z tý udusaný hlíny,
D
hej tuláku už je ráno, tak oči otvírej.
- D** **A7**
Ref: Šlapej dál a táhni ke všem čertům,
D
tohleto je město proklatý.
A7
A šerif náš ten nerozumí žertům
D
a tak tohle ráno mohlo by bejt pro tebe dost zlý.
2. Hej, padej, už dál, jak vede cesta,
a koukej si chytit nákej vlak,
šerif náš je z peprnýho těsta,
a jak zmerčí tuláka, tak začne řídit jako drak.
- Ref:**
3. Hej nandej na sebe modrý džíny,
vlak houká, v kopci je pomalej,
jeď dál, kam povedou tě šíny,
a k našemu městu, už se nikdy nevracej.

Ref:

208. Štěně

1. Narodilo se štěně, lidí se nebálo,
[: se svým stínem na stěně to štěně
celej den si hrálo. :]
2. A když povyrostlo víc, protáhlo si nohy,
[: rozběhlo se do ulic, do vesnic
očuchávat rohy. :]
3. Čuchá tady, čuchá tam a ocáskem vrtí.
[: uviděl to jeho pán - grobián,
rozzlobil se k smrti. :]
4. Aby pes znal celou ves, to jsou nějaký mravy,
[: takový všetečný pes na řetěz,
to mu mravy spraví. :]
5. A tak na řetěze rost', až z něj vyrost' hafan,
[: jednou mu pán dával kost pro radost
a byl zle porafán. :]
6. Jak to, že ten pes kouše, sám sebe se tázal,
[: dřív neublížil mouše, proč kouše,
když jsem ho uvázal? :]
7. Seběhla se celá ves a pánovi praví:
[: celý svět to ví už dnes, že řetěz
mravy nenapraví. :]

211. Tam za vodou v rákosí

- C** **Ami**
1. Tam za vodou v rákosí je ukrytý prám
F **G**
Tam za vodou v rákosí ti najevo dám
C **Ami**
Jak tuze mi záleží, zda zatoužíš mít
F **G**
Ten prám co mi náleží a na něm se skrýt
- F** **Emi**
Ref: že slunce tam v dáli, jen pro tebe září
Ami **F** **G**
a pálí do tváří jež zahoří tím víc
2. A vzdor zádům spáleným, když usneš a spíš
Jsi oblakům vzdáleným kus blíž
- INSTR
Ref: že slunce...
3. Tam za vodou v rákosí, je leknínů kraj
Tam za vodou v rákosí je ráj

212. Šly panenky silnicí

- C** **G7** **C**
1. Šly panenky silnicí, silnicí, silnicí
C **G7** **C**
potkali je myslivci, myslivci dva.
G **C** **G** **C**
Kam panenky kam jdete, kam jdete, kam jdete
G **C** **G7** **C**
která moje budete, budete má
2. Ta maličká ta je má, ta je má, ta je má.
Ta má oči jako já, jako já mám.

214. Tisíc mil

C **Ami**
1. V nohách mám už tisíc mil,
Dmi **F**
stopy déšť a vítr smyl
F **G** **C**
a můj kuň i já jsme cestou znavení.

C **Ami**
Ref: Těch tisíc mil, těch tisíc mil,
Dmi **F**
má jeden směr a jeden cíl,
Dmi **G** **C**
bílej dům, to malý bílý stavení.

2. Je tam stráň a příkřej sráz,
modrá tuň a bobří hráz,
táta s mámou, který věřej dětskej m snúm.

Ref: jeden cíl - ten starej známej bílej dům.

3. V nohách mám už tisíc mil,
teď mi zbejvá jen pár chvil,
cestu znám a ta se tam k nám nemění.

Ref: bílej dům, to malý bílý stavení.

C **Ami**
4. Kousek dál a já to vím
Dmi **F**
uvidím už stoupat dým,
Dmi **G** **C**
šikmej štít střechy čnít k nebesům.

Ref: jeden cíl - ten starej známej bílej dům.

216.Točí se točí

1. C G C
Točí se, točí kolo ve mlýně,
 F C
točí se točí, já jsem v tom nevinně,
 G7 C
Točí se kolo, voda s hlukem padá,
 G7 C
já tomu mlýnu, teď ukazuju záda.
2. V tom mlýně žila překrásná dívka,
 kterou jsem měl tuze moc rád,
 Měla modrý vočí a černý vlasy,
 ale jednu chybu, nechtěla mi dát.
3. Nechtěla mi dát ani políbení,
 nechtěla mi dát ani hubičku,
 Proto jsem ji musel, proto jsem ji musel,
 utopit v rybníčku.
4. Její otec mlynář starost o ní měl,
 Její otec mlynář starost o ní měl,
 Proto poslal mládka, kouknout se co dělá,
 Proto poslal mládka, aby za ní šel.
5. C G C
Když tam mládek přišel, právě topila se,
 F C
Její ruka bílá o pomoc prosila
 G7 C
Zachránit ji nemoh, kosa byla vostrá,
 G7 C
jeho mladý čelo správně trefila.
6. Když se mládek s dívkou dlouho nevraceli,
 přišel se sám mlynář,
 Na dceušku ptát, když kamený mlýnský
 jeho tělo mlely,
 Řekl jsem si musíš na cestu se dát. 7.=1.

217.To ta helpa

Dmi	G	Dmi7	G	Dmi	A7	Dmi	
To ta Helpa, to ta Helpa to je pekné mesto							Dmi7
Dmi	G	Dmi7	G				E x-
a vtej Helpe, a v tej Helpe							H 1
Dmi	A7	Dmi					G 2
švarných chlapcov je sto							D 0
	B	C7	F	C		F A7	A 0
[: koho je sto, toho je sto nie po mojej vôli							E 1
Dmi	G	Dmi7	G	Dmi	A7	Dmi	
len za jedným, len za jedným srdiečko ma boli :]							
Dmi	G	Dmi7	G	Dmi	A7	Dmi	
Za Janičkom, za Palíčkom krok bych nespravila							
Dmi	G	Dmi7	G	Dmi	A7	Dmi	
za Ďuríčkom, za Mišíčkom Dunaj preskočila							
	B	C7	F	C		F A7	
[: Dunaj, Dunaj, Dunaj, Dunaj, aj, to širé pole							
Dmi	G	Dmi7	G	Dmi	A7	Dmi	
len za jedným, len za jedným, počesenie môje :]							

218.Toulavej

Ami **G** **Ami** **E**
1. Někdo z vás, co chutnal dálku, jeden z těch ,co rozuměj
Ami **G** **F** **Ami**
Ať vám poví, proč mi říkaj, proč mi říkaj toulavej

2. Kdo mě zná a v sále sedí, kdo si myslí, je mu hej
Tomu zpívá pro všední den, tomu zpívá toulavej

Ami **G** **Ami** **E**
3. Někdy v noci je mi smutno, často bývám doma zlej
Ami **G** **F** **Ami**
Malá daň za vaše umí, kterou splácí toulavej

4. Každěj měsíc jiná štace, čekáš kam tě uložej
Je to fajn, vždyť přece zpívá, třeba smutně toulavej

F **G** **G7** **C**
Ref: sobotní ráno mě neuvidí u cesty s klukama stát
F **G** **F**
na půdě celta se prachem studí a starý songy jsem
G **Ami**
zapoměl hrát, zapoměl hrát

Ami **G** **Ami** **E**
5. Víím, že jednou někdo přijde, tiše pískne, no tak jdem
Ami **G** **F** **Ami**
Znáím kluci ruku stisknou, řeknou víítej, toulavej

6. Budou hvězdy jako tenkrát až tě v očích zabořej
Celou noc jim bude zpívat jeden blázen toulavej

F **G** **G7** **C**
Ref: sobotní ráno mi poletí vstříc, budeme u cesty stát
F **G** **F**
vypráším celtu a můžu vám říct, že na starý songy
G **Ami**
si vzpomenu rád, vzpomenu rád

někdo z vás

219.Traktor

G **A**
Jede traktor, je to Zetor,
C **G**
jede do hor orat brambor.

1. Zemědělec brambor zaseje,
pak ho pohnojí
a pak ho vyorá.
mládenec si kapsu namastí
prachama zachrastí
na děvů povětrnou.

F **G** **A#**
Ref: Kriminalita (3x) mladeže
F **G** **A#** **F** **G**
Kriminalita (3x) mla-de-že...

2. Mládenec a děvů spolu jdou
před novou hospodou
hrozně se radujou
Nejdřív se tu spolu vopijem
družstevní prase zabijem
a pak si užijem !!!

Ref: Kriminalita....

3. Mládenec se hrozěe opije
tatička zabije
a pak se vzpamatuje
Svého činu ihned lituje
za mříže putuje
i s děvů povětrnou !

Ref: Kriminalita...

Jede traktor....

220.Trh ve Scarborough

Emi **D** **Emi** **G** **A** **Emi**
Příteli máš do Scarborough jít, dobře vím, že půjdeš tam rád,
G **D** **Emi** **Emi** **A** **C** **D** **Emi**
tam dívku najdeš na Market Street, co chtěla dřív mou ženou se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Vzkaž ji ať šátek začne mi šít, za jehlu rýč však smí jenom brát
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
a místo příze měsíční svit, bude-li chtít mou ženou se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Až přijde máj a zavoní zem, šátek v písku přikaž jí práť
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
a ždímat v kvítku jabloňovém, bude-li chtít mou ženou se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Z vrkočů svých ať uplete člun, v něm se může na cestu dát,
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
s tím šátkem pak ať vejde v můj dům, bude-li chtít mou ženou se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Kde útes ční nad přívaly vln, zorej dva sáhy pro růží sad,
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
za pluh ať slouží šípkový trn, budeš-li chtít mým mužem se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Osej ten sad a slzou jej skrop, choď těm růžím na loutnu hrát,
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
až začnou kvést tak srpu se chop, budeš-li chtít mým mužem se stát.

Ami **C** **G** **Ami** **C** **Ami** **G** **Ami**
Z trní si lůžko zhotovit dej druhé z růží pro mne nech stlát,
C **Ami** **G** **Ami** **G** **G7** **Ami**
jen pýchy své a boha se ptej, proč nechci víc tvou ženou se stát

223. Tři kříže [Máša akordy]

Dmi **C** **Ami**
1. Dávám sbohem všem břehům prokletejm,
Dmi **Ami** **Dmi**
který v drápech má ďábel sám.

C **Ami**
Bílou přídí šalupa "My Grave"
Dmi **Ami** **Dmi**
míří k útesům, který znám.

F **C** **Ami**
Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení
Dmi **Ami** **Dmi**
někdo do písku poskládal,
F **C** **Ami**
slzy v očích měl a v ruce znavený,
Dmi **Ami** **Dmi**
lodní deník, co sám do něj psal.

2. První kříž má pod sebou jen hřích,
samý pití a rvačky jen.
Chřestot nožů, při kterým přejde smích,
srdce-kámen a jméno Stan.

Ref:

3. Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,
štěkot psa zněl, když jsem se smál.
Druhej kříž mám a spím pod zemí,
že jsem falešný karty hrál.

Ref:

4. Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,
Katty Rogers těm dvoum život vzal,
svědomí měl, vedle nich si klek' ...

Rec: Snad se chtěl modlit:

"Vím, trestat je lidský,
ale odpouštět božský,
snad mi tedy Bůh odpustí ..."

Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení,
jsem jim do písku poskládal.
Slzy v očích měl a v ruce, znavený,
lodní deník, a v něm, co jsem psal.

224. Tři tamboři

- C** **G**
1. Šli tamboři tři švarní z vojny domů
G
šli tamboři tři švarní z vojny domů
C
rata bum, ratata bum
G7 C
šli tamboři tři domů.
2. Ten nejmladší měl v zubech rudou růži
3. Královská dcera u okýnka stála
4. Tambore švarný, dej mi tu svou růži
5. Královská dceró, srdce dej mi za ni
6. Tambore švarný, žádej otce mého
7. Můj pane králi, dejte mi svou dceru
8. Tambore švarný, jaké je tvé jmění
9. Můj pane králi, buben s paličkami

225. Už se ten tálinskej rybník nahání

- C**
1. Už se ten tálinskej rybník nahání
F C G7
dosahá voděnka k samému kraji
C G F G7 C
dosahá dosahuje, cestičku zaplavuje.
- C**
2. Vyjdi ty cestičko, vyjdi z vody ven
F C D G7
po ní jsem chodíval každičký týden
C G7 F G7 C
chodíval ve dne v noci, pro tvoje modrý voči.

226.V devět hodin dvacet pět

Ami **D F E** **Ami**
Ref: [:Vapadapadapadapap padadada:]

Ami **D**
1. V devět hodin dvacet pět mě opustilo štěstí,
F **E**
ten vlak, co jsem jím měl jet na koleji dávno nestál,
Ami **D**
V devět hodin dvacet pět jako bych dostal pěstí,
F **E**
já za hodinu na náměstí měl jsem stát, ale v jiným městě.

Ref:

A **A7**
Tvá zpráva zněla prostě a byla tak krátká,
Dmi
že staviš se jen na skok, že nechalas mi vrátka,
G **E**
Zadní otevřená, zadní otevřená,
A **A7**
já naposled tě viděl, když ti bylo dvacet,
Dmi
To jsi tenkrát řekla, že se nechceš vracet,
G **E**
že jsi unavená, ze mě unavená.

Ref:

2. Já čekala jsem hlavu - střep a zdálo se, že dlouho,
Může za to vinný sklep, že člověk často sleví,
Já čekala jsem hlavu - střep, s podvědomou touhou,
Čekala jsem dobu dlouhou víc než dost.
Kolik přesně nevím.

Pak jedenáctá bílá a už to bylo pasé,
Já měla jsem dřív vědět, že vidět chci tě zase,
Láska nerezaví, láska nerezaví.
Ten list co jsem ti psala byl dozajista hloupý,
Byl odměřený moc, na vlídný slovo skoupý,
Už to nenapraví, už to nenapraví.

227.Valčíček

C **G7**
Ref: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát,
C
ať ti každěj den připomíná,
C7 **F** **C**
toho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má rád
G **C**
ať ti každěj den připomíná.

1. Kluka jako ty hledám už spoustu let,
takový trochu trhlý můj já,
dej mi ruku, pojď půjdem šlapat náš svět,
i když obrovskou práci to dá.
2. Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,
ani já nejsem žádný ideál,
hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš,
to je pouto, co nás vede dál.

228.Včera neděle byla

- C** **G7**
1. Včera neděle byla, včera byl hezký čas,
C
včera neděle byla, za týden bude zas.
2. Nikdy bych nevěřila, že se to může stát,
včera neděle byla, řekl, že mě má rád.

C **C7** **F** **C**
Ref: Poslal mi úsměv letmý, tolik nesmělý byl,
G7 **C**
počkal si, až se setmí, a pak mě políbil,
C7 **F** **C**
láska celý svět změní, všechno je jinačí,
G7 **C**
zima studená není, tvrdá mez netlačí.

3.=1.

229. Večerníček

C

1. Dříve, než nám klesnou víčka těsně před spaním,
uvidíme Večerníčka, jak se uklání,
F C F C
pokud vám není moc, dobrý večer, dobrou noc,
G C
zamává čepičkou,
F C F C
z kouzelných hromádek hází lístky pohádek
G C
maličkou ručičkou.
2. Nežli Brouček složí krovky, než by řekl "smím?",
z televizní obrazovky krokem Rumcajzím
loupežník vykročí, s každým pánem zatočí,
Manku má copatou,
zahvízdá, zapíská, vždycky najde Cipíska
bradu má vousatou.
3. Červená se muchomůrka, letí motýlek,
v trávě sedí Vochomůrka, vedle Křemílek,
zkoumají pravidla, jak se vaří povidla,
vařečkou míchají,
kdopak dřív uteče, než jim hrnec přeteče,
to se nás neptají.
4. Méďa Béďa honí v lese vlka-zloděje,
Míček Flíček rozbil okno, nic se neděje,
opičák Hup a Hop řídí loď a barví strop,
najíždou na útes,
všechno zná, všechno ví, všechno zdárně vyřeší
chytrý pes maxipes-Fík.
- 5.=1.

230. Ved' mě dál, cesto má

G **Emi**
1. Někde v dálce cesty končí,
D **C** **G**
každá prý však cíl svůj skrývá,
Emi
někde v dálce každá má svůj cíl,
D **C** **G**
ať je pár mil dlouhá, nebo tisíc mil.

G **D** **Emi** **C**
Ref: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já
G **D** **C** **G**
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

G **Emi**
2. Chodím dlouho po všech cestách,
D **C** **G**
všechny znám je, jen ta má mi zbývá,
Emi
je jak dívky, co jsem měl tak rád,
D **C** **G**
plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

Ref:

Emi **D** **G**
*: Pak na patník poslední napíšu křídou
C **G** **D**
jméno své, a pod něj, že jsem žil hrozně rád,
Emi **F**
písně své, co mi v kapsách zbydou,
C **G** **D** **D**⁷
dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát, půjdu spát.

G **D** **G**
Ref: + [: ved' mě dál, cesto má ... :]

231. Velrybářská výprava

1. **C** **F** **G7** **C**
Ami **Dmi** **G7** **C**
Jednou plác mě přes rameno Johnny zvanej Knecht,
Mám pro tebe hochu v pácu moc fajnovej kšeft,
Objednal hned litr rumu a pak něžně řval,
K břehům se jedem na velryby prej až za polár.

Ref: **C** **F** **G7** **C**
 Ami **Dmi** **G7** **C**
Výprava velrybářská, k břehům Grónska nezdařila se,
Protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože.

2. **C** **F** **G7** **C**
Ami **Dmi** **G7** **C**
Briga zvaná Malá Kitty kotví v zátoce,
Nakládaj se sudy s rumem, maso, ovoce.
Vypluli jsme časně zrána, směr severní pól
Dřív než přístav zmizel z očí, každej byl namol

Ref:

3. **C** **F** **G7** **C**
Ami **Dmi** **G7** **C**
Na loď padla jinovatka s ní třeskutej mráz,
Hon velryby v kupách ledu, to ti zlomí vaz.
Na pobřeží místo ženskejch mávaj tučňáci,
g V tomhle kraji beztak nemáš jinou legraci **ref:**

4. **C** **F** **G7** **C**
Ami **Dmi** **G7** **C**
Když jsme domů připluli už psal se příští rok,
Starej rejdař povídá, že nedá ani flok.
C **F** **G7** **C**
Místo velryb v grónskym moři zajímal vás grog,
Ami **Dmi** **G7** **C**
Tuhle práci zaplatil by asi jenom cvok. **ref: ...**

5. Tohleto nám neměl říkat, teď to dobře ví,
 Stáhli jsme mu kůži z těla, tomu hadovi.
 Z paluby pak slanej vítr jeho tělo smet,
 Máme velryb plný zuby na to vezmi jed. **ref:**

232.Vrána

Bb **Gmi** **Cmi** **F**
Letí vrána letí vzduchem, nespíchá šetří síly
Bb **Gmi** **Cmi** **F**
jedním okem, jedním uchem sleduje co ostatní vrány.

C **Ami** **Dmi** **G**
Taky letí, taky letí druhá vrána, třetí vrána
C **Ami** **Dmi** **G**
nespěchají šetří síly,ještě dlouho poletí vzduchem.

D **Hmi** **Emi** **A**
Letí vrány, letí, letí, nepotí se vzduch je chladí.
D **Hmi** **Emi** **A**
letí dlouho všechny spolu,jedna vrána jako druhá.

E **C#mi** **F#mi** **H**
Na chvíli se vystřídají,první vrána už se cítí.
E **C#mi** **F#mi** **H**
Unavená, unavená,tak se schová na konec hejna.

F# **Ebmi (6.Hmi)** **G#mi** **C#**
Letí, letí, letí, letí,
G# **Fmi** **Bbmi** **Eb (3.D)**
letí, letí, letí, letí,

Bb **Gmi** **Cmi** **F**
Letí vrány letí, letí ještě pořád letí vzduchem.
Bb **Gmi** **Cmi** **F**
Nic si spolu neříkají,unavené černé vrány.

Dmi **Gmi** **Cmi** **Bb**
Až si najdou dobré místo,sednou si a budou klidně spát.

233. Všichni jsou už v Mexiku

- G** **D**
1. Kde jen jsou a kde jsem já, proč všechno končí, co začíná,
Emi **A7** **D** **D7**
směla se na mě lepší ze zvyku a všichni jsou už v Mexiku.

G **D**
Ref: Všichni jsou už v Mexiku, Buenos Dias, já taky jdu,
Emi **A7** **D** **D7**
aspoň si poslechnu pěknou muziku, co se hraje v Mexiku.

- G** **D**
2. Kde je můj kůň, co měl mě nést blátem měst a prachem cest,
Emi **A7** **D** **D7**
dělal, že se ho to už netýká, asi šel do Mexika.
3. Kde je ta holka, co měl jsem rád, už tu na rohu měla stát
s pihou na svém krásném nosíku, už se asi nosí někde v Mexiku.

Ref: Všichni jsou

- G** **D**
4. Kde je můj pes, co mě hlídat měl, že nezaštěkal, kam jen šel,
Emi **A7** **D** **D7**
bez obojku a bez košíku, už se asi toulá v Mexiku.
5. Kde je ten náš slavný gang, postrach salonů a postrach bank,
nechali mi všechno pěkně na triku a už jsou někde dole v Mexiku.

Ref: Všichni jsou

- G** **D**
6. Kam šel barman, teď tu stál a chlapů houf, co s nima hrál,
Emi **A7** **D** **D7**
jen zatykač s mojí fotkou visí tu a ostatní jsou v Mexiku.

- G** **D**
7. Kde je ten chlápek, co tu spal a ta kočka, co jí nalejval,
Emi **A7** **D** **D7**
šerif právě bere v baru za kliku, asi jsem měl bejt už taky
v Mexiku.

Ref: Všichni

234. Vymyslel jsem spoustu nápadů

Ami **C** **Ami** **G E**
1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, co podporujou dobrou náladu
Ami **D** **Dmi**
Hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu
Ami **E** **Ami**
V noci chodit strašit do hradu

2. Dám si dvoje housle pod bradu, v bílé plachtě chodím pozadu
Úplně melancholicky, s citelem pro věc jako vždycky
Vyrábím tu hradní záhadu

G **C /E/ //Ami// //F//** **C** **G**
Ref: /:má drahá, dej mi víc:/ své lásky
C /E/ **Ami** **F** **C E**
/:já nechci skoro nic:/ já chci jen pohládit tvé vlásy

Ami **C** **Ami** **G E**
3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, co podporujou hloupou náladu
Ami **D** **Dmi**
Natrhám ti sedmikrásy, tebe celou s tvými vlásy
Ami **E** **Ami**
Zamknu si na sedum západů

G **C /E/ //Ami// //F//** **C** **G**
Ref: /:má drahá, dej mi víc:/ své lásky
C /E/ **Ami** **F** **C E**
/:já nechci skoro nic:/ já chci jen pohládit tvé vlásy

235. Za chvíli už budu v dáli

- D** **Emi**
1. Hučku svou na pozdrav smekám světla vlaků vidím plát
A7 **G** **D**
Tak na svůj nárazník čekám Už jsem tě měl akorát
2. Zejtra ráno až se vzbudíš zjistíš že se slehla zem
A tvůj miláček že pláchnul tím půlnočním expresem

D **Emi**
Ref: Za chvíli už budu v dáli Za chvíli mi bude fajn
A7 **G** **D**
O tvý lásce která pálí nebudu mít ani šajn

3. Nejdřív zní vlakovej zvonec pak píšťala je mi hej
Konečně vím že je konec naší lásky tutovej
4. Z kapsy tahám harmoniku tuláckej song budu hrát
Sedím si na nárazníku a je mi tak akorát

Ref:

1. Polámal se mraveneček, ví to celá obora,
o půlnoci zavolali mravenčího doktora.
 2. Doktor klepe na srdíčko, potom píše receptis,
Třikrát denně prášek cukru, bude chlapík jako rys.
 3. Dávali mu podle rady, mraveneček stůně dál,
celý den byl jako v ohni, celou noc jim proplakal.
 4. Čtyři stály u postýlky, pátá těší: Neplakej
pofoukám ti na bolístku, do rána ti bude hej.
 5. Foukala mu na ramínko, hladila ho po čele,
hop a zdravý mraveneček, ráno skáče z postele.
- Já do lesa nepojedu, já do lesa nepudu ...
Pec nám spadla pec nám spadla, kdopak nám jí postaví...

237.Zatanči

Emi G D Emi
1. Zatanči, má milá, zatanči pro mé oči,
G D Emi
zatanči a vetkni nůž do mých zad,
G D Emi
ať tvůj šat, má milá, ať tvůj šat na zemi skončí,
G D Emi
ať tvůj šat, má milá, rázem je sňat.

Emi G D Emi
Ref: Zatanči, jako se okolo ohně tančí,
G D Emi
zatanči jako na vodě loď,
G D Emi
zatanči jako to slunce mezi pomeranči,
G D Emi
zatanči, a pak ke mně pojd'.

Emi G D Emi
2. Polož dlaň, má milá, polož dlaň na má prsa,
G D Emi
polož dlaň nestoudně na moji hruď,
G D Emi
obejmi, má milá, obejmi moje bedra,
G D Emi
obejmi je pevně a mojí buď.

Ref:

Emi G D Emi
3. Nový den než začne, má milá, nežli začne,
G D Emi
nový den než začne, nasyt' můj hlad,
G D Emi
zatanči, má milá, pro moje oči lačné,
G D Emi
zatanči a já budu ti hrát.

Ref:

Ref:

239.Zas jsi tak smutná

- Ami** **C** **D** **F** **G**
1. Zas jsi tak smutná, kdo se má na to koukat
Ami **C** **D** **F** **G**
Nic jíst ti nechutná, v hlavě máš asi brouka

Ref: **C** **H** **B** **Ami**
tak nezoufej, nic to není
C **H** **B** **Ami**
za chvíli se to změní
F **G** **C** **E**
snad jsem to zavinil já

- Ami** **C** **D** **F** **G**
2. Zkus zapomenout na všechno, co je pouhou
Ami **C** **D** **F** **G**
Tmou tvou, obarvenou na černo smutnou touhou

Ref: **C** **H** **B** **Ami**
tak nezoufej, nic to není
C **H** **B** **Ami**
za chvíli se to změní
F **G** **C** **E**
snad jsem to zavinil já

240.Zelený pláně

1. **Ami** **Dmi** **Ami** **E7**
Tam, kde zem duní, kopyty stád
Ami **Dmi** **C** **G**
Znám plno vůní, co dejchám je tak rád
F **G7** **C** **Ami**
Čpí tam pot koní a voní tymián
Dmi **G** **C** **E7**
Kouř obzor cloní jak dolinou je hnán
Ami **Dmi** **Ami** **E7** **Ami**
Rád žiju na ní v tý pláni zelený
2. **Ami** **Dmi** **Ami** **E7**
Tam kde mlejn s pilou proud řeky hnál
Ami **Dmi** **C** **G**
Já měl svou milou a moc jsem o ní stál
F **G7** **C** **Ami**
Až přišlo psaní ať na ní nečekám
Dmi **G** **C** **E7**
Prý k čemu lhaní a tak jsem zůstal sám
Ami **Dmi** **Ami** **E7** **Ami**
Sám znenadání v ty pláni zelený
F **G7** **C**
- Ref:** Dál čistím chlív a lovím v ořeší
F **G7** **C**
jen jako dřív mě žití netěší
Ami **Dmi**
když hlídám stáj a slyším vítr dout
Ami **Dmi** **H7** **E**
prosím, ať ji poví, že mám v srdci troudu
3. **Ami** **Dmi** **Ami** **E7**
Pak, až se doví, z větrnejch stran
Ami **Dmi** **C** **G**
Dál, že jen pro ní tu voní tymián
F **G7** **C** **Ami**
Vlak, hned ten ranní ji u nás vyloží
Dmi **G** **C** **E7**
A ona šťastná se k spáku uloží
Ami **Dmi** **Ami** **E7** **Ami**
Sem, do mých dlaní, v ty pláni zelený

241. Zítřa ráno v pět

- Ami** **C**
1. Až mě zítřa ráno v pět ke zdi postaví,
F **G** **C** **Ami**
ještě si naposled dám vodku na zdraví.
Dmi **G** **C** **Ami**
Z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe,
Dmi **E** **Ami**
a pak vzpomenu si má lásko na tebe.
Dmi G C Ami
-.....
Dmi **E** **Ami**
a pak vzpomenu si na tebe.
2. Až zítřa ráno v pět přijde ke mě kněz,
řeknu mu, že se splet, že mě se nechce do nebes,
že žil jsem jak jsem žil, stejně tak i dožiju
a co jsem si nadrobil to si i vypiju.
-.....
a co jsem si nadrobil, si i vypiju.
- Ami** **C**
3. Až zítřa ráno v pět poručík řekne pal,
F **G** **C** **Ami**
škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,
Dmi **G** **C** **Ami**
ještě slunci zamávám a potom líto přijde mi,
Dmi **E** **Ami**
že tě lásko nechávám samotnou tady na Zemi
Dmi G C Ami
-.....
Dmi **E** **Ami**
že tě lásko nechávám na Zemi.
4. Až zítřa ráno v pět prádlo půjdeš prát
a seno obracet, já u zdi budu stát,
tak přilož na oheň, smutek v sobě skryj,
prosím nezapomeň, nezapomeň a žij.
-.....
na mě nezapomeň a žij.

242. Žádnýj neví, co sou Domažlice

D **A7**
Žádnýj neví, co sou Domažlice, žádnýj neví co je to Taus.

A **D**
Taus je to německy, Domažlice česky,

D **A7** **D**
žádnýj neví, co je to Taus

2. Žádnýj neví co je to železo, žádnýj neví co je kroužek
Kroužek je železo, má zlatá Terezo,
žádnýj neví co je kroužek.

3. Proto jsem se tak mladičká vdála, habych dělát nemušila
Muž mě koupil krávu, teď musím na trávu,
tomu sem se nenadála.

243. Vínečko bílé

C **G C** **F C**
Vínečko bílé, si od mej milej,

C **F** **G**
budu ťa pít, co budu žít,

C **G C**
vínečko bílé.

Vínečko rudé, si od tej druhej,
Budu ťa pít, co budu žít,
vínečko rudé.

Vínečka obě, frajárky moje.
Budu vás pít, co budu žít,
vínečka obě.

244. Želva

G C G C G C G C
1. Ne moc snadno se želva po dně honí,
G C G C G C G C
velmi radno je plavat na dno za ní,
D Emi
potom počkej, až se zeptá na to, co tě v mozku lechtá,
G C G C G C G C
nic se neboj a vem si něco od ní.

2. Abych zabil dvě mouchy jednou ranou,
želví nervy od želvy schovám stranou,
jednu káď tam dám pro sebe a pak aspoň pět pro tebe,
víš, má drahá, a zbytek je pod vanou.

G D C G D C G
Ref: Když si někdo pozor nedá, jak se vlastně želva hledá,
C D C D D7
ona ho na něco nacytá, i když si to později vyčítá.

G C G C G C G C
3. Ne moc snadno se želva po dně honí,
G C G C G C G C
ten, kdo nechce, tak brzy slzy roní,
D Emi
jeho úsměv se vytratí, a to se mu nevyplatí,
G C G C G C G C
má se nebát želez a spousty vodní.

Ref:

245. Život je jen náhoda

G **B^b** **G** **E**
 Proč že se mi každou noc o tom jen zdá, o tom jen zdá,
A⁷ **G Emi D⁷** **G A⁷ Cmaj⁷ D**
 že v mém životě vyšla má tak šťastná a krásná hvězda,
G **B^b** **G** **E**
 proč že se mi každou noc o tom jen zdá, že ta hvězda
A⁷ **G Emi D⁷** **G D[#] F G**
 mi dá to štěstí, o němž se mi ve dne nezdá,
Hmi F[#] Hmi E⁹
 zdání klame, mimoto každý sen,
E⁷ D Fdim A⁷ A⁺ **D D⁹ D⁷ D⁺**
 který v noci míváme, zažene příští den.

G **C⁷** **G** **G⁷**
 Život je jen náhoda, jednou jsi dole, jednou nahoře,
C **Cmi D G D⁺ G D⁺**
 život plyne jak voda a smrt je jako moře,
G **C⁷** **G** **G⁷**
 každý k moři dopluje, někdo dříve a někdo později,
C **Cmi D G D⁺ G G⁺**
 kdo v životě miluje, ať neztrácí naději,
C **G** **C** **Gdim G**
 až uvidíš v životě zázraky, které jenom láska umí,
A⁷ **A⁹** **A⁺ D** **Gdim G[#]dim D D⁺**
 zlaté rybky vyletí nad mraky, pak porozumíš,
G **C⁷** **G** **G⁷**
 že je život jak voda, kterou láska ve víno promění,
C **Cmi D G D⁺ G D⁺ G**
 láska že je náhoda a bez ní štěstí není.

	D+	G+	Gdim	A9	A+
E	2	3	3	3	x
H	3	4	2	baréII	baréII
G	3	4	3		3
D		5	2		4
E					5

246.Zuzana

1. Přicházím až z Alabamy se svým banjem sám a sám
a teď jdu do Louisiany navštívit svou milou tam.

Ref: Ó, Zuzano, Zuzano, mám tě rád
přicházím z té velké dálky k vám, na banjo budu hrát.

2. Slunce praží, z nebe hromy hřmí, můj cíl je dalekej,
jenže láska má mě provází, Zuzano, neplakej.

Ref:

3. Včera v noci měl jsem krásnej sen, a teď ho povím vám:
zpíval jsem Zuzaně pod oknem, Zuzano, rád tě mám.

Ref:

4. Zuzana se z okna vykloní a šátkem zamává,
vzdychne, slzu z oka uroní, ach, neplač, lásko má.

Ref:

248. My tři králové

G D7 G C Ami D7 G
My tři králové jdeme k vám: štěstí, zdraví vinšujem vám.

2. Štěstí, zdraví, dlouhá léta: my jsme k vám přišli zdaleka
3. Daleko-li cesta vaše ? Do Betléma mysl naše.
4. Copak ty černej tam vzadu vystrkuješ na nás bradu ?
5. Slunce je toho příčina, že je má tvář opálena.
6. Kdybys na slunce nechodil nebyl by ses tak opálil
7. Slunce je drahé kamení od Kristova narození
8. Půjč Josefe, půjč plínečky, ať zavinem to maličky.
9. Maličky jsme zavinuli, do jesliček položili.

- G D7 G C Ami D7 G**
10. Herodes král z okna kouká, vidí tři krále z daleka.
 11. Probral se Josef ze spaní, pobral děťátko s Marií.
 12. Utíkal s nimi do Egypta, do Alexandrie, do města.
 13. Kde Maria přebývala, nad tím domem hvězda stála
 14. A já černej vystupuju, a nový rok všem vinšuju.
 15. A my taky vystupujem, nový rok všem vinšujem.
 16. Přebývejte s Kristem Pánem, až na věky věkův. Amen.

249. Půjdem spolu do Betléma

D E A
Půjdem spolu do Betléma dudlaj dudlaj dudlaj dá !

G A7 D Hmi Emi A7 D
Ref: Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbatí,
G A D Hmi Emi A7 D
Ježíšku, panáčku, já tě budu kolíbat.

- D E A**
2. Začni Kubo na ty dudy: dudlaj dudlaj, dudlaj dá !
 3. A ty Janku na píšťalku, dudli, tudli, dudli, dá !
 4. A ty Mikši na housličky, hudli, tydli, hudli, dá !
 5. A ty Vávro na tu basu, rumrum, rumrum, ruma, dá !

250. Nesem vám noviny

A D A D A E7 A
Nesem vám noviny, poslouchajte
A D A D A E7 A
z Betlémské krajiny, pozor dejte.
A E A
Slyšte je pilně a neomylně,
A A E
slyšte je pilně a neomylně
A E7 A
rozjímejte.

251. Tichá noc

A
Tichá noc, svatá noc,
E A
jala lid v blahý klid,
D A
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,
D A
hvězdy při svitu u jeslí dlí,
E A
v nichž malé děťátko spí,
E A
v nichž malé děťátko spí.

253.Sotva se narodíš

1. [**C** Sotva se narodíš, už ti koně kovou. :]
[**F** Šavli ti chystají ocelovou. :]
G Ami Dmi G
Ocelovou, bez parády,
[**F** co kmáni dostávají' u armády. :]
2. [**C** Sotva se narodíš, už si verbíř píše, :]
[**F** že nejsi ze zámku, ale z chýše. :]
Ale z chýše pod horama,
[**G** těžko se vyplácet šestákama. :]
3. [**C** Sotva se narodíš, už ti kulku lijou. :]
[**F** Kdo střelí dřív, toho nezabijou. :]
G Ami Dmi G
Nezabijou, a pak možná,
[**F** jakej maj' mrzáci život pozná. :]
4. [**C** Sotva se narodíš, už ti šijou kabát, :]
[**F** kterej si voblíkneš jednou-dvakrát. :]
Jednou, dvakrát naposledy,
[**G** zelený sukno je zkrvavený. :]
5. [**D** Kdejakej generál, kdejakej kaprál, :]
[**F** s flintama lidi by do pole hnal. :]
A7 Hmi Emi A7
Do pole hnal proti sobě,
[**G** komu jsou metály platný v hrobě? :] **1.D :] 2.Hmi**

254.Hlídač krav

C

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši
„Dobře se uč a jez chytrou kaši,
F G C
až jednou vyrosteš, budeš doktorem, práv.“
Takový doktor sedí pěkně v suchu,
bere velký prachy a škrábe se v uchu,
F G C
já jim ale na to řek : „Chci být hlídačem krav.“

C

Ref: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštany mýt se v lavoře,
F G C
od rána po celý den zpívat si jen
zpívat si: pam pam pam ...

2. K vánocům mi kupovali hromady knih,
co jsem ale vědět chtěl to nevyčet jsem z nich,
nikde jsem se nedozvěděl jak se hlídají kravy.
Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,
každý na mne hleděl jak na pytel blech,
každý se mne tázal na moje zdraví.

R:

3. Dnes už jsem starsi a vím co vím ,
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,
a když je mi velmi smutno lehnu si do mokré trávy.
S nohama křížem a s rukama za hlavou,
koukám nahoru na oblohu modravou,
kde si mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R:

255. Jarošovský pivovar

- C** **G** **F** **C**
1. Léta tam stál, stojí tam dál,
C **G** **F** **G**
pivovar u cesty každěj ho znal.
C **G** **F** **C**
Léta tam stál, stát bude dál,
C **G** **F** **C**
ten kdo zná Jarošov zná pivovar.

F **G** **C** **Ami** **F** **G** **C**
Ref: Bílá pěna láhev orosená, chmelový nektar já znám,
Jen jsem to zkusil a jednou se napil, od těch dob
žízeň mám.

- C** **G** **F** **C**
2. Bída a hlad, kolem šel strach,
C **G** **F** **G**
když bylo piva dost, mohl ses smát.
C **G** **F** **C**
Třista let stál stát bude dál,
C **G** **F** **C**
ten kdo zná Jarošov zná pivovar.

Ref:

256.Pár zbytků pro krysy

Ami

1. Pár zbytků pro krysy na misce od guláše,
E **Dmi E**
milostný dopisy s partií mariáše,
Dmi
před cestou dalekou zpocený boty zujem
C **E**
a potom pod dekou sníme, když onanujem.

Ami G

- Ref:** Lásko, zavři se do pokoje,
Ami G
lásko, válka je holka moje,
C G Ami G Ami E
s ní se miluji, když noci si krátím,
Ami G
lásko, slunce máš na vějíři,
Ami G
lásko, dvě třešně na talíři,
C G Ami G Ami E
ty ti daruji, až jednou se vrátím.

Ami

2. Dvacet let necelých, odznáček na baretu,
E **Dmi E**
s úsměvem dospělých vytáhnem cigaretu,
Dmi
v opasku u boku nabitou parabelu,
C **E**
zpíváme do kroku pár metrů od bordelu.

Ref:

3. Pár zbytků pro krysy a taška na patrony,
latrína s nápisy, jež nejsou pro matróny,
není čas na spaní, smrtka nám drtí palce,
nežli se zchlastaní svalíme na kavalce.

Ref:

E

Rec: Levá, dva!

Ref:

257. Kolíne, Kolíne

C G C F C F C G C G
1. Kolíne, Kolíne, stojíš v pěkné ro-vi-ně!
C F C F C G C
/: Šenkuje tam má milá, má panenka rozmilá,
G C
šenkuje tam ve víně.:/

2. Přišel tam Pepíček, měl na stranu klobouček,
/: dal si nalejt máz vína a při tom si zazpívá: Kolínečku,
Kolíne.:/

258. What shall we do with the drunken sailor

Dmi

What shall we do with a drunken sailor,

C

What shall we do with a drunken sailor,

Dmi

What shall we do with a drunken sailor,

Ami C Dmi

Early in the morning?

Chorus:

Hoo ray and up she rises

Patent blocks o' diff'rent sizes,

Hoo ray and up she rises

Early in the morning.

1. Give him a dose of salent water,
2. Give him a dash with a besoms rubber,
3. Pull out the plug and wet him all over,
4. Heave him bz the leg in running bowlin`,
5. That's what to do with a drunken sailor,

261. Generační

Ami

1. Šel průzračnou nocí a táhl z něj rum,
tak pět křížků moudrosti měl,

G **Ami**

někde se rozdat chtěl,
když opustil ves a poslední dům,
tak oheň v dálce uviděl,

G **Ami**

a tam se rozdat šel.

C **G** **C** **G**

Ref: Jste proradná banda bláznivejch lidí,

E7 **Ami**

na který my se dřem,

C **G** **C** **G**

člověk se za vás červená, stydí

E7 **Ami**

a diví, co nosí den.

2. Tam uprostřed trampů byl i jeho kluk
a ten se pomalu zved':
táto, prosím tě, mlč,
když dostal facku, tak neřek' ani muk,
jen olíz' rozbitej ret:
táto, prosím tě, mlč.

Ref: Kdo z nás je proradná banda bláznivejch lidí
a kdo se na nás dře,
kdopak se za nás červená, stydí
a diví, co nosí den?

Ami

3. Šel průzračnou nocí a táhl z něj rum,
E7 **Ami**
tak pět křížků moudrosti měl ...

262.V jednom dumku

1. V jednom dumku na Zarubku
mjal raz chlopek švarnu robku
a ta robka toho chlopka rada nemjala.
Bo ten jeji chlopek dobrotisko byl,
on tej svoji robce všicko porobil,
čepani ji pomyl, bravku dával žrat,
děcka musel kolibat.
2. Robil všecko, choval děcko,
taky to byl dobrotisko,
ale robka toho chlopka rada nemjala.
Štvero novych šatu, štvero střevíce,
do kostela nešla, enem k muzice,
same šminkovani, sama parada,
chlopka nemjala rada.
3. A chlopisku - dobrotisku
slze kanu po fusisku,
jak to vidí, jak to slyší, jaka robka je.
Dožralo to chlopka, že tak hlupy byl,
do hospody zašel, vyplatu prepil,
a jak domu přišel, řval, jak hrom by bil,
a tu svoju robku zbil.
4. Včil ma robka rada chlopka,
jak on píská, ona hopka,
Hanysku sem, Hanysku tam, ja tě rada mam.
Věřte mi, luďkově, že to tak ma byt,
raz za čas tře robce kožuch vyprášit
a pak je hodna tak jako ovečka
a ma rada chlopečka.

263. Kulatý obdélníky

C

Ref: [: Kulatý obdélníky, kulatý obdélníky,
G7 C
fialovej les a žlutá voda. :]

C

1. Pojd' se mnou, ty moje poupě,

G7

C

já ukážu ti opiový doupě.

C

Tam v těžkém dýmu omamnejch jedů,

G7

C

uvidíš fialovej les a žlutou vodu.

Ref:

2. Ležím si na břiše, na zádech bednu kytu,
v kapse hrst hašiše, žiju si v blahobytu.
Dva kufry algeny dostal jsem za chatu,
a potom za auťák LSD lopatu.

Ref:

3. Fenmetrák posvačím, čuchnu si čikuli,
mám z toho čistidla frňák jak bambuli.
Konečně v kómatu rysy mi přituhly,
sako a kravatu dají mi do truhly.

Ref:

264. Červená řeka

1. Jsem potulnej cowboy, já se potloukám
a od ranče k ranči se najímat dám,
a v těch Mlžnejch horách na konci štreky
potkal jsem holku vod Červený řeky.
2. Pak začlo mi trápení a spousta běd,
když táta se bál, abych mu ji nesved',
a v těch Mlžnejch horách na konci štreky
dal hlídat dceru vod Červený řeky.
3. Já schůzku jsem si s ní dal uprostřed skal,
abych se s ní konečně pomiloval,
a v těch Mlžnejch horách na konci štreky
já líbal holku vod Červený řeky.
4. Sotva mi však řekla: "Miláčku můj,"
ze skal se ozvalo: "Bídáku, stůj!"
a v těch Mlžnejch horách na konci štreky
stál její táta vod Červený řeky.
5. Tam pušky se ježily, moc jich bylo,
mně štěstí se najednou vytratilo
a v těch Mlžnejch horách na konci štreky
já vobklíčenej byl u Červený řeky.

*: Pak ke slovu přišla má pistol a pěst,
já poslal je na jednu z nejdelších cest
a z těch Mlžnejch hor tam na konci štreky
vez' jsem si holku vod Červený řeky.

266. Obluda

Ami

1. Jó dvě stě nás tam bylo na brize do Číny,
C **E**
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny,
F **G** **C** **E**
a když už bylo k ránu a všichni pod obraz,
Ami **C** **G** **C**
křik plavčík od stožáru a hlásek se mu třás.

C7 **F7** **C7** **F7**

- Ref:** Já tady nebudu, já vidím obludu,
C7 **F7** **C7** **G**
já vodsad' pryč pudu, jímá mne strach.
C7 **F7** **C7** **F7**
Chyťte tu obludu, sežere palubu
C7 **F7** **Emi Ami**
tohle je vo hubu achych ou ach.

2. Má vocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar,
a zubů plnou hubu když rozcvičuje spár,
rozčileně mrká svým okem jediným,
páchne řve a krká a z huby pouští dým.

Ref:

3. Rum kapitánem hází chce pálit z kanónu,
zapomněl že ho v září prochlastal v kantónu,
když uviděl tu bídu hned spotil se jak myš,
zalezl ke komínu a pěl k tobě bože blíž.

Ref:

4. Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha,
poklekl u zábradlí a házel flaškama,
když na obludě bouchnul kanystr od ginu,
přízrak vztekle houknul a vlítl na brigu.

Ref:

5. Tři stěžně rozlámala na naší kocábce,
však ztuhla jako skála když čuchla k posádce,
pak démon alkoholu ji srazil v oceán,
my slezli zase dolu a chlástali jsme dál.

Ref:

Ami

....[:ach ych ou ach :]...

268.Louisiana

Emi

1. Ten, kdo by jednou chtěl bejt vopravdickej chlap

G D Emi

a na šífu křížit svět ho neleká.

Teď příležitost má a stačí, aby se jí drap',

G D Emi

ať na tu chvíli dlouho nečeká.

G D G D G D A Emi

Ref: Louisiana, Louisiana zná už dálky modravý.

G D G D G D D

Bílá Louisiana, jako víra pevná loď.

Emi Emi

Podepiš a s náma pojed',

D Emi

taky hned si z bečky nahní na zdraví.

2. Jó, tady každej z nás má ruku k ruce blíž,

když to musí bejt, i do vohně ji dá,

proti nám je pracháč i kostelní myš,

nám stačí dejchat volně akorát.

Ref:

Emi

3. Až budem někde dál, kde není vidět zem,

G D Emi

dvě hnáty křížem vzhůru vyletí,

zas bude Černej Jack smát se nad mořem,

G D Emi

co je hrobem jeho obětí.

Ref:

Emi

3x: [:Rum, když z masem červi hejbou:]

E

RUM.

269.Rána v trávě [Máša]

Ref: Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě,
že se lidi mají rádi doufal a procitli právě.
Každý ráno dlouze zíval, utřel čelo do rukávu.
A při chůzi tělem sem tam kýval, před sebou sta sáhů.

C G F C Ami G C
1. Poznal Moravěнку krásnou a ví-nečko ze zlata
C G F C Ami Emi Ami
v Čechách slávu muzikantů umazanou od bláta.

Ref: Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě,
že se lidi mají rádi doufal a procitli právě.
Každý ráno dlouze zíval, utřel čelo do rukávu.
A při chůzi tělem sem tam kýval, před sebou sta sáhů.

C G F C Ami G C
2. Toužil najít studánečku a do ní se podívat
C G F C Ami Emi Ami
by mu řekla proč holečku musíš světem chodívat.

C G F C Ami G C
3. Studánečka promluvila to ses musel nachodit
C G F C Ami Emi Ami
abych já ti pravdu řekla měl ses jindy narodit.

Ref: Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě,
že se lidi mají rádi doufal a procitli právě.
Každý ráno dlouze zíval, utřel čelo do rukávu.
A při chůzi tělem sem tam kýval, před sebou sta sáhů.

Před sebou sta sáhů.
Před sebou sta sáhů.

270. Vandrovní

G

1. Svět byl krásnej, umytej,
jak pěkná holka, co má dvacet,
a já sám celtou přikrytej
chystal se dál, pročpak se vracet.

2. Petr nás máchal celou noc
a co my jsme mu dali jmen,
uhasil oheň, zlej byl moc
daleko dřív, než přišel den.

- Ref:** Bylo to postý a jako prvně znovu,
znám chvíle prostý, v noci slýchám sovu,
spali jsme pod stromy v čekárnách podél dráhy,
promrzlí doufali, že rozední se záhy.

G

3. Les kouřil jako ranní čaj
a slunci nechtělo se vstávat,
počasí, jak by nebyl máj,
trpěl jsem jednou ze svých nálad.

4. Pak píseň napsal na papír,
kritik by šílel, dejme tomu,
nebyl v ní chýr a netopýr, slepýš, pyl,
jen smutek, že už musím domů.

Ref:

271. Outsider waltz

1. Dnes ráno, když bylo půl, při pravidelný hygieně
Dmi C Emi
poklesls' hodně v ceně, když jsi zahlíd' svůj zjev.
Dmi F G
Už nejsi, co jsi býval, tu tvář nespraví ti masáž,
Dmi G7 C Ami
marně se, hochu, kasáš, už nejsi lev a velkej šéf.

Ref: Máš svůj svět a ten se ti hroučí,
C Ami
to dávno znám, já prožil to sám,
Dmi G Dmi G
kráčíš dál a cesta se kroutí,
Dmi7 Emi G7 C
až potkáš nás na ní, tak přidej se k nám.

2. Jsi z vojny doma čtrnáct dnů, a na radnici velká sláva,
Dmi C Emi
to se ti holka vdává, cos' jí dva roky psal.
Dmi F G
Ulicí tiše krouží ten divnej motiv z Lohengrina,
Dmi G7 C Ami
není ta - bude jiná, dopisy spal a jde se dál.

Ref:

3. Za sebou máš třicet let a zejtra ráno třetí stání
Dmi C Emi
a nemáš ani zdání, jak to potáhneš dál.
Dmi F G
ten, komus' kdysi hrával, se znenadání někam ztratil,
Dmi G7 C Ami
už nemáš, čím bys platil, no tak se sbal a šlapej dál.

Ref:

Ref:

272. Jdou po mně, jdou

D G D
1. Býval jsem chudý jak kostelní myš,
F#mi G A
na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
G D A D
[: pak jednou v létě řek' jsem si: ať,
G D
svět fackuje tě, a tak mu to vrať. :]

2. Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám,
[: zlato jak zlato, dolar či frank,
tak jsem šel na to do National Bank. :]

D G D
Ref: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
G A
na každém rohu mají fotku mou,
Hmi G D
kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
C G A D
tma jako v pytli je v celách Sing-sing. já je

D G D
3. Ve státě Iowa byl od poldů klid,
F#mi G A
chudičká vdova mi nabídla byt,
G D A D
[: jó, byla to kráska, já měl peníze,
G D
tak začla láska jak z televize. :]

4. Však půl roku nato řekla mi: "Dost,
tobě došlo zlato, mně trpělivost,
[: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš,"
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :]

Ref:
5. Klenotník Smith mi do očí lhal,
dvě facky slíz' a dal, vše mi dal,
[: a pak jsem vzal nohy na ramena,
ten, kdo nemá vlohý, nic neznamená. :]

6. Teď ve státě Utah žiju spokojen,
pípu jsem utáh' a straním se žen,
[: jó, kladou mi pastí a do pastí špek,
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :]

Ref: Jdou po mně jdou, jdou, jdou,
na nočních stolcích mají fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,
žít pod pantoflí je hůř než v Sing-sing. já je

273.Oranžový expres

- C** **C7**
1. Už z rodného ranče vidím jen komín a stáj,
F **C**
hej, už z rodného ranče vidím jen komín a stáj,
G7 **C**
rychlík v barvě pomeranče už mě veze, tak good bye.
2. Tak jako světla hreny mě stejně vždycky rozruší
svit brzdářský lucerny, komáři jisker v ovzduší,
a pak když oranžovej expres mi houká do uší.
- Rec.** Helou, kam jedeš, tuláku? - Nevím.
Na New York? - Nevím.
Nebo na Nashville? - Nevím. Mně stačí,
když slyším, jak ty pražce drncaj,
djúdá, djúdá, djúdá, djúdá
3. Sedím si na uhláku a vyhlížím přes okraje,
ve svém tuláckým vaku šmátrám po lahvi tokaje,
píseň oranžového vlaku si zpívám do kraje.
4. Už z rodného ranče nevidím komín a stáj,
už z rodného ranče nevidím komín a stáj,
rychlík v barvě pomeranče sviští na New York,
good bye.

274.Svatba trpasličí

G **C** **G**
1. V lese, jó v lese na jehličí,
A **D7**
koná se svatba trpasličí,
G **C** **H7**
žádná divná věc to není,
C **C#dim** **G** **Emi** **A** **D7**
Šmudla už má po vojně a tak se žení.

2. Malou má ženu, malinkatou,
s malým věnem, malou chatou.
Už jím choděj' telegrámky,
už jím hrajou Mendelssohna na varhánky.

G **D** **G**
Ref: Protože láska, láska, láska v každém srdci klíčí,
D **G**
protože láskou hoří i to srdce trpasličí
D **G**
a kdo se v téhle věci jednoduše neopičí,
D **G** **D** **D7**
ten ať se dívá, co se děje v lese na jehličí.

G **C** **G**
4. Mají tam lásku, jako trámek,
A **D7**
pláče tchyňka, pláče tchánek,
G **C** **H7**
šťěstíčko přejou mladí, staří,
C **C#dim** **G** **Emi** **A** **D7**
v papinově hrníčku se maso vaří.

5. Pijou tam pivo popovický, (ale jen malý),
Šmudla se polil, jako vždycky,
Kejchal kejchá na Profouse,
jedí hrášek s uzeným a nafouknou se.

Ref:
6.=1

275. Po schodoch Richard Müller

Dmi **C**

1. Výťah opäť nechodí tak zdolať 13 poschodí

Bb **C** **Dmi**

zostáva mi znova po svojich
na schodoch čosi šramotí a neón kde tu nesvieti
ešte že sa po tme nebojím

2. Počúť hlasné stereo aj výstrahy pred neverou
ktosi čosi vrta v paneloch
tatramatky ródeo sa mieša kde tu s operou
všetko počúť cestou po schodoch

Dmi **C**

Ref: Cestou po schodoch, po schodoch

Dmi **C**
poznávam poschodia

Dmi **C**

poznám po schodoch, po zvukoch

Bb **A** **Dmi**

čo sme to za ľudia

3. Štekot smutnej kólie za premárnené prémie
vyhráža sa manžel rozvodom
Disko tenis árie kritika televízie
oddnes chodím iba po schodoch

276. Ta slepička kropenatá

- C** **G7** **C**
1. Ta slepička kropenatá, drobného peří
G7 **C**
vkázala mě moje milá že mě nevěří
G **C**
Když nevěří ať nechá a já půjdu do světa
G7 **C**
Tam si budu namlouvati hezká děvčata.
2. Měl jsem holku namluvenou, bydlí na faře
já tam za ní chodíval v zimě na jaře
já tam za ní chodíval, boty v ruce nosíval
pomaloučku polehoučku vrátka otvíral.

277. Včera jsem byl u muziky

- C** **F** **C**
1. [:Včera jsem byl u muziky, u muziky celý den:]
G **C** **F** **G** **G7** **C**
[:Nikde jsem tam svojí milou, nikde jsem tam neviděl:]
2. Ona stála uplakaná, uplakaná u dveří
zeptej se jí kamaráde, zeptej se jí co je jí.
3. Ona ti to kamaráde, ona ti to nepoví
připravils jí včera večer o věneček zelený
4. Když připravil, tak připravil, co je komu do toho
Já se budu zpovídati pánubohu ze všeho
- (4. Já jí o něj nepřipravil, připravila se sama
vzala si ho do ručičky, dala si ho tam sama)

278. Běží voda běží (a já tě nechci)

- E** **H7**
1. Běží voda běží, po kameni šustí,
E7
řekla mě má milá, že mě už opustí
H7
teče voda teče, po kameni skáče
E
když tě milá nechá, ať si jiný pláče.
2. U našeho dvora, teče voda dvojí,
tak si jen nemysli, že ty budeš mojí
za horou vysokou, zapadá slunečko,
já tebe nechci, falešná dcerečko.

[:E **H7:]**
Ref: A já tě nechci a já tě nemiluju a já tě nemám rád
[: H7 **E:]**
Protože už ráno, protože už ráno, má si tě jiný brát.

3. Když už jsi věděla, to co vím až dneska
mohla sis ušetřit svoje slova hezká
hezká slova hezká, málo lásky ke mně
jak jsem teď bož rád, že tě nemám v domě.
4. Taková falešná, jak ta by tam žila,
?ba jejich trápení a taková jsi byla
budeš-li taková, někomu jen zbývá
že když tě dostane, ať tě taky hlídá.

Ref:

279. Prodavač

C

Rec: Pojdte všichni dovnitř, pozvěte si všechny známé,
my vám dobrou radu dáme, neboť právě otvíráme,
prodáváme, vyděláme, co kdo chcete, tak to máme,
co nemáme, objednáme, všechno máme, všechno víme,
poradíme, posloužíme.

C

F

1. Stál krámek v naší ulici, v něm párky, buřty s hořčicí

G

C

a bonbóny a sýr a sladký mák,

F

tam chodíval jsem potají, tak jak to kluci dělají,

G

C

a ochutnával od okurek lák

F

C

a pro mou duši nevinnou pan vedoucí byl hrdinou,

D⁷

G

když po obědě začal prodávat,

C

F

měl jazyk mrštný jako bič a já byl z něho celý pryč

G

C

a toužil jsem se prodavačem stát.

C

R: Pět deka, deset deka, dvacet deka, třicet deka,

F

kilo chleba, kilo cukru, jeden rohlík, jedna veka,

G

C

všechno máme, co kdo chcete, obchod kvete, jen si račte říct,

čtyři kila, deset kilo, dvacet kilo, třicet kilo,

F

navážíme, zabalíme, klaníme se, to by bylo,

G

C

prosím pěkně, mohu nechat o jedenáct deka víc?

2. Já nezapomněl na svůj cíl a záhy jsem se vyučil

a moh' být ze mě prodavačů král,

jenomže, jak běžel čas, náhle zaslechl jsem hudby hlas

a znenadání na jevišti stál,

i když nejsem králem zpěváků, teď zpívám s partou Fešáků

a nikdo vlastně neví, co jsem zač,

mě potlesk hřeje do uší a mnohý divák netuší,

že mu vlastně zpívá prodavač.

R:

3. Víím, že se život rozletí, a sním o konci století,

kdy nikdo neví, co je chvat a shon,

a dětem líčí babička, jak vypadala elpička

a co byl vlastně starý gramofon,

i kdyby v roce dva tisíce byla veta po muzice,

obchod je věc stále kvetoucí, už se vidím, je to krása, ve výloze nápis

hlásá: Michal Tučný, odpovědný vedoucí. **R:**

Rec:

283. Osmý den

Kapo II

C **F** **C**
1. Z kraje týdne málo jsem ti vhod
C **F**
ve středu pak ztrácíš ke mně kód
Dmi **G**
sedmý den jsem s tebou i když sám
C **F C**
osmý den schází nám

2. V pondělí máš důvod k mlčení
ve středu mě pláčem odměníš
v neděli už nevím že tě mám
osmý den schází nám

G **F** **C**
Ref: Tužku nemít nic mi nepovíš
G **F** **C**
řekni prosím aspoň přísloví
G **F** **Dmi**
osmý den je nutný já to vím
F **Dmi** **C**
sedm nocí spíš jen spíš vždyť víš

C **F** **C**
3. Někdo to rád horké jiný ne
C **F**
mlčky naše láska zahyne
Dmi **G**
pak si řeknem v duchu každý sám
C **F C**
osmý den scházel nám

Ref:

284. Muzikantova písnička

1. **C** **Dmi G C G7**
Já s písničkou jdu jako ptáček,
C **Dmi G7 C**
ptáčku - vyleť až nad obláček.
G G7
Zazpívej tam sluníčku,
C G
tuhle naši písničku,
C
ať na cestu nám pěkně svítí,
Dmi G7 C G C Dmi G C
nemračí se ani chvíličku.
2. Já s písničkou jdu jako ptáček,
někdy spadnu na nos - to se ví,
jen si začnu zpívat jako ptáček,
hned mě všechno přebolí.
Kdo se nerad usmívá,
ten je starý protiva.
Hej, na světě je přece krásně,
Dmi G C
tra - la - la- la- la- la - la,
Dmi G C
tra - la - la- la- la- la - la.
3. S písničkou jedu jako ptáček, hyjé, hyjé oslíčku,
už mě domů veze můj ušáček, pospěšme si trošičku.
To se děti podiví, až nás oba uvidí.
Hej, vyženeme bídu z domu, už k nám nesmí do dveří,
tra - la - la- la- la- la - la.

285. Píseň co mě učil listopad

G **C** **G** **C** **Kapo IV**
1. Málo jím a málo spím a málokdy tě vídám,
G **Fmi** **D7**
málokdy si nechám něco zdát,
C **G** **G/F#** **Emi** **C**
doma nemám stání už od jarního tání,
F **G**
cítím, že se blíží listopad.

F **C** **G**
Ref: Listopadový písňě od léta už slýchám,
Ami **C** **G**
vítr ledový přinesl je k nám,
F **C** **G**
tak mě nečekej, dneska nikam nespíchám,
Ami **C** **G**
listopadový písni naslouchám.

2. Chvíli stát a poslouchat, jak vítr větve čistí,
k zemi padá zlatý vodopád,
pod nohama cinká to poztráčené listí,
vím, že právě zpívá listopad.

Ref:

3. Dál a dál tou záplavou, co pod nohou se blýská,
co mě nutí do zpěvu se dát,
tak si chvíli zpívám a potom radši pískám
píseň, co mě učil listopad.

Ref:

287. Škoda lásky

C **G**
/:Kvetou růže, kdo ti za to může,
C
žádný už ti dneska nepomůže,
C **G**
kvetou zvadnou lístečky z nich spadnou,
C
jako slzy moje na tu trávu chladnou.:/

Mezihra: 2x:

F C G F G F C

F
Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
C **F**
ty mé oči, dnes bych si vyplakala,
F **Bb**
Moje mládí, uprchlo tak jako sen,
C **F** **C** **F**
na všechno mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

Dmi C F

Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,
ty mé oči, dnes bych si vyplakala,
Moje mládí, uprchlo tak jako sen,
na všechno mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

290. Vím, vím

kapoII

R1: Vím, vím, že cestou tou
někam musím dále jít,
vím, vím, že ani jednou
v životě nesmím milou zřít.

1. Vše, co jsem měl, to jsem opustil
jen proto, abych viděl světa kraj,
zklamání větší jsem snad nezažil,
tak řekněte mi, kde najdu ráj.

R1:

2. Skřítko, co jsem ho jak dítě znal,
toho o radu jsem požádal,
on mi na kolena přikázal
a tiše mi pak povídal:

R2: Víš, víš, že cestou tou
někam musíš dále jít,
víš, víš, že ani jednou
v životě mesmíš milou zřít.

3. Zpátky chci k tomu, co jsem opustil,
teď už jsem viděl světa kraj,
zklamání větší jsem snad nezažil,
teď vím, vím, že doma je ráj.

R1:

291. Už koníček pádí

1. C C7 F C
Znám zem plnou mlíka a buclatejch krav,
 G7 C
kde proud řeky stříká na dřevěnej splav.
 C7 F C
Mám jediný přání, snům ostruhy dát
 G7 C
a pod známou strání zas kuličky hrát.

Ref: Už koníček pádí a zůstane stát,
až v tý zemi mládí, kde já žiju rád.
A slunce tam pálí a pořád je máj
a ceny jsou stálý a lidi sed maj.

2. Kde všechno je známý, zvuk tátovejch bot
a buhty mý mámy a natřenej plot.
Z něj barva už prejská, ale mně je to fuk,
já, když se mi stejská, jsem jak malej kluk.

Ref:

3. V tý zemi jsou lípy a ve květech med
a u sudů pípy a u piva led.
A okurky v láku a cestovní ruch
a hospod jak máku a holek jak much.

Ref: A slunce tam pálí a pořád je máj
a ceny jsou stálý a lidi se maj.
Už koníček pádí a zůstane stát,
až v tý zemi mládí, kde žiju tak rád.

292.Sedm dostavníků

Emi A G F# Emi A G F# Emi

- Emi** **D**
1. Plání se blíží sedm dostavníků,
Emi **D**
stačí jen mávnout, a jeden zastaví,
Emi C D Emi
sveze tě dál za pár slov a díky
C D Emi D Emi D Emi
ten kočí, co má modrý oči laskavý.

Emi D Emi
Ref: Heja heja hou, dlouhá bude cesta,
D Emi
dlouhá jako píseň, co mě napadá,
D Emi
heja heja hou, sám když někdy stojím,
C D Emi
sám proti slunci, který právě zapadá.

2. Víím, že se dneska hvězdy nerozsvítí,
neklidní ptáci maj' hlasy laskavý,
vyprahlá tráva už velký deště vítá,
ty deště, co i moje stopy zahladí.

Ref:

293. Budeme sbírat flašky

G

Budeme sbírat flašky

G

budeme sbírat flašky

D

budeme sbírat flašky

G

do igelitový tašky.

Budeme mít prachy .. vo to zádny strachy.

- 1) autobus - pojedeme světa kus
- 2) eroplán - poletíme světa lán
- 3) raketoplán - poletíme vesmíru lán

Poletíme do Ruska.. bydlí tam teta Marusja.

Tam nám 1)2)3) seberou.. čímž nás pěkně naserou.

REPETE Budeme sbírat.....

Tematické třídění

Bobek	Lásko, mě ubývá sil	118
	Veď mě dál, cesto má	224
Brontosauři	Hráz	78
Buty	František	69
	Vrána	226
Daněk Wabi	Hudsonský šifý	80
	Rosa na kolejích	180
Dobeš	Jarmila	89
	Jarmila [Máša]	90
Fešáci	Prodavač	269
Film	Dva roky prázdnin	66
	Hlupáku najdu tě	76
	Kdybys tak náhodou	128
	Milenci v texaskách	130
	Před naší za naší (Mrazík)	135
	Proč kukáš (Mrazík)	134
	Rozvíjej se poupátko	168
	Statistika	196
	Večerníček	223
	Vyrostla štíhlá jedlička (Mrazík)	136
	Whisky to je moje gusto	190
Fišer Ivo	Už koníček pádí	280
Garáž	Muchomůrky bílé	138
Greenhorns	Blues Folsomské věznice	145
	Červená řeka	254
	Chajda drnová	82
	Cizinec	278
	Šlapej dál	204
	Za chvíli už budu v dáli	229
Grosman	Jako kotě si příst	88

Hop trop		
	Duní kláda korytem	62
Hop Trop		
	Amazonka	26
	Tři kříže	218, 219
K.T.O.		
	Buráky	38
Kabát		
	Colorado	46
Kánony		
	Bejvávalo, bejvávalo	35
	Bratře Kubo	37
	Černé oči jděte spát	44
	Červená se line záře	55
	Já jsem z Kutný Hory	41
	Jede, jede, poštovský panáček,	25
	Nemelem, nemelem	146
	Neviděli jste tu mé panenky, šla do lesa na malenky.	125
	Rožnovské hodiny	182
Kapitán Kid		
	Ruty šuty	183
Koledy		
	Nesem vám noviny	242
	Půjdem spolu do betléma	241
	Tichá noc	242
Kryl		
	Morituri te salutant	39
	Morituri te salutant [Máša]	40
	Pár zbytků pro krysy	247
Lenk		
	Obluda	256
Lidovky		
	A já sám	26
	A já tě nechci a já tě nemiluju	268
	Ach není tu, není, co by mne těšilo	24
	Andulko mé dítě	34
	Andulko Šafářova	27
	Až já pojedu přes ten les	28
	Bejvávalo, bejvávalo	35
	Bratře Kubo	37
	Čerešničky, čerešničky, čerešně,	44
	Červená se line záře	55
	Červený šátečku kolem se toč	48
	Co ste hasiči	51
	Dobrou noc, má milá	58

Dva kováři v městě	65
Generál Laudón	73
Išiel Macek do Malacek	85
Já husárek malý	103
Já jsem z Kutný Hory	41
Já mám koně, vraný koně	24
Já mám malovanou vestu	86
Jede, jede, poštovský panáček,	25
Kačena divoká	65
Kde je sládek, tam je mládek, tam je taky pivovárek	25
Když jsem já sloužil to první léto	106
Když jsem k vám chodíval přes ty lesy	107
Když jsem šel na půdu pro hrábě	87
Když jsem šel z Hradišťa	108
Kolíne Kolíne	248
Komáři se ženili	112
Má roztomilá Báruško	136
Marjánko, Marjánko	53
Měla babka	171
Muzikanti co děláte	139
My jsme muzikanti	141
My tři králové	241
Na Pankráci	50
Na tom bošileckym mostku	182
Na tú svatú Katerinu	137
Na tý louce zelený	161
Nemelem, nemelem	146
Nešťastný šafářův dvoreček	148
Neviděli jste tu mé panenky	125
Nezacházej slunce	149
Okolo Frýdku	152
Okolo Hradce	151
Pásla ovečky	164
Pod našima okny	165
Prijdi Jano k nám	164
Putimská brána	171
Růžička	182
Sedemdesiat sukien mala	187
Šly panenky silnicí	208
Stará bába jede	179
Ta slepička kropenatá	266
To ta helpa	213
Tři tamboři	220
Už se ten tálinskej rybník nahání	220
Včera jsem byl u muziky	267

	Žádnýj neví, co sou Domažlice	236
Matuška		
	Jó, třešně zrály	98
	Ona se brání	154
	Růže z texasu	184
	Sbohem, lásko	186
	Sedm dostavníků	281
	Slavíci z madridu	191
	Tisíc mil	210
Mládek		
	Hlásná Třebáň	75
	Jez	95
	Jožin z bažin	99
	Lulu z Honolulu	123
	Medvědi nevědi	128
	Prachovské skály	172
	Praha - Prčice	163
Muller Richard		
	Po schodech	265
Nedvědi		
	Generační	251
	Stánky	201
	Valčíček	222
Nohavica		
	Až to se mnu sekne	29
	Divoké koně	58
	Dokud se zpívá	60
	Když mě brali za vojáka	109
	Kometa	113
	Petěrburg	159
	Pochod marodů	166
	Pochod marodů [Máša]	167
	Tři čuníci	217
	V jednom dumku	252
	Zatančí	231
Novák		
	Povídej	170
Olympic		
	Chci si hrát	83
	Já budu chodit po špičkách	85
	Jasná zpráva	189
	Kdo tě líbá	103
	Osmý den	272
	Otázky	155
	Plíživá vzpomínka	165

	Slzy tvý mámy	192
	Vymyslel jsem spoustu nápadů	54, 228
	Zas jsi tak smutná	233
	Želva	237
Pacifik		
	Velrybářská výprava	225
Pešek		
	Muzikantova písnička	273
Plavci		
	Pole s bavlnou	277
	Vím, vím	279
Poutníci		
	Panenko (co skrýváš)	157
Redl		
	Sbohem galánečko	185
Ryvolové		
	Tak už mi má holka mává	207
Severka		
	Růžička	176
Šlitr		
	Motýl	133
	Purpura	174
Spirituál kvintet		
	Až se k nám právo vrátí	28
	Batalion	32
	Svobodná zem	200
Spirituál Kvintet		
	Pískající cikán	162
Suchý		
	Měla vlasy samou loknu	126
	Motýl	133
	Pramínek vlasů	173
	Včera neděle byla	222
Suchý+Šlitr		
	Jó to jsem ještě žil	97
Svěrák		
	Elektrický valčík	68
	Není nutno	147
	Píseň proti trdomyslnosti	161
	Severní vítr	188
Tornádo		
	Rodné údolí	178
Tučný		
	Báječná ženská	31
	Jdou po mně jdou	262

	Poslední kovboj	168
	Pověste ho vejš	169
	Snídaně v travě	193
	Tam u nebeských bran	206
	Všichni jsou už v Mexiku	227
Uhlíř		
	Elektrický valčík	68
V+W		
	Babička Mary	30
	David a goliáš	52
	Štěně	205
Visací zámek		
	Traktor	215
Vodňanský+Skoumal		
	Když jde malý bobr spát	105
Vyčítal		
	Oranžový expres	263
	Rovnou, jó tady rovnou	181
Wabi Daněk		
	Píseň co mě učil listopad	274
Zahraniční		
	Dolina [rusky]	61
	El condor pasa	67
	House of the rising sun	64
	Kaťuša rusky	102
	Morning has broken	249
	My Bonnie	140
	Oh, Suzanna	240
	Stěnka Razin	198
	What shall we do with the drunken sailor	248
	Where have all the flowers gone	176
	Партизанская	158
	Стенька Разин	199
Žalman		
	Jdem zpátky do lesů	93
	Nezacházej slunce	149
	V tej klášterskej hospodě	270

Ostatní/Nezařazené

Andělé na kůru	78
Autobusy příjíždějí	29

Bedna od whisky	37
Bílý kůň	39
Bláznova ukolébavka	40
Budeme sbírat flašky	324
Čekej tiše	53
Cestář	311
Chodím po Broadwayi	93
Cikánka	46
Cirkus (Jen tam bud')	294
Co jsem měl dnes k obědu	48
Čtyři bytelný kola	51
Dajána	55
Dělání	61
Dialog u televizoru	289
Diego	62
Divnej smích	63
Dobrodružství s bohem Panem	65
Dům u vycházejícího slunce	69
Franky Dlouhán	77
Hlídač krav	283
Holubí dům	84
Hospůdka	79
Hrobař	87
Hvězda na vrbě	90
Já mám kocábku náram náram	227
Já žádám	104
Jak mi dupou klrálíci	98
Jaro	103
Jarošovský pivovar	284
Jeden mlynář dceru měl	311
Jesse James	106
John Brown	109
Jupí, čerte	114
Kaťuša	115
Kdyby tady byla	119
Když náš táta hrál	125
Klobouk ve křoví	126
Krajina posedlá tmou	130
Krásný je vzduch	131
Kulatý obdélníky	292
Laciný víno	132
Láska	133
Little big Horn	137
Lod' John B	139, 140
Lojza a Líza	141

Louisiana	297
Maličký námořník	143
Marta	146
Mašinka	281
Míle	150
Missisipi blues	152
Montgomery	153
Motýl	155
Na kopečku v africe	166
Na osadě hráli	167
Náhrobní kámen	168
Niagára	174
Okoř	177
Otec Abrahám	181
Outsider waltz	300
Ovčák	180
Partyzán	182
Pijte vodu	184
Rána v trávě	298
Řekni kde ty kytky jsou	203
Rikatádo	201
Seděla u vody	215
Sotva se narodíš	282
Sportu zdar !	225
Strč prst skrz krk	233
Strom	234
Tam za vodou v rákosí	240
Tereza [Ten den]	241
Tmou zní zvony z dálky	243
Točí se točí	244
Toulavej	246
Trh ve scarborough	248
Ukolébavky	
Spinkej	224
V devět hodin dvacet pět	254
V lese jó v lese na jehličí	304
Vandrovní	299
Vínečko bílé	273
Za svou pravdou stát	266
Zahrada ticha	315
Zátoka	269
Zelený pláně	271
Zítro ráno v pět	272
Život je jen náhoda	275
Zlatokop Tom	81

